

Как только было объявлено время выхода шоу «Безграничные выходные», фанаты трёх участников сразу же начали ожидание.

Многие любители развлекательных программ давно ждали премьеры — после работы и учёбы такие шоу становились для них лучшим способом расслабиться. Перед началом ведущие представили трёх гостей, и когда называли их кумиров, фанаты заполняли экран комментариями, создавая атмосферу.

Затем экран покрылся плотным слоем признаний в любви и восхищённых отзывов. Когда представили Гу Яньшэна, среди восторженных комментариев затесалось несколько прямолинейных реплик от старых фанатов.

[Вот и мой Брат Шэнь! Фанаты, давайте зажжём!!!]

[А-а-а-а, лицо моего Шэньшэня просто убийственно!! Крупный план разрывает мне сердце.]

[Дебют Брат Шэнь в развлекательном шоу!!!]

[Несмотря на холодность и сдержанность, Брат Шэнь на самом деле ещё тот гордец.]

[Кстати, фанаты, дайте Шэньшэню максимум поддержки. Хотя я и подозреваю, что у него нет особого таланта к шоу!!! Но ни в коем случае не говорите этого вслух.]

[Верно, не говорите, Брат Шэнь может подглядывать. Это же его дебют — пусть будет больше восторженных комментариев.]

[Новичок хочет спросить: почему нельзя говорить?]

[Брат Шэнь действительно гордец. Несмотря на то что он серьёзный актёр, в некоторых вопросах он очень тщеславен.]

Как только Лу Вэньсин открыл видео, его глазам предстали несколько комментариев с коронами.

Это отличительный знак премиум-пользователей платформы «Блинг-Блинг»: их сообщения выделяются крупным шрифтом, яркими цветами и медленной прокруткой, что делает их самыми заметными среди остальных.

Лу Вэньсин, по правде говоря, мало общался с Гу Яньшэном. В первую ночь съёмок их личные беседы были редки, а на выходных он и вовсе не появлялся.

Но даже этого хватило, чтобы согласиться с комментарием — Гу Яньшэн действительно был тщеславен, хотя сам, похоже, этого не осознавал.

Когда Лу Вэньсин заметил, как Гу Яньшэн отказывается танцевать, он сразу понял: тот, скорее всего, просто не умеет. В отличие от Чжоу Цзытуна и Ли Сянмина, которые не хотели участвовать из-за боязни проиграть, Гу Яньшэн всем своим видом демонстрировал отвращение к танцам!

Шоу началось с видов города G после снегопада, затем камера переключилась на двухэтажный гостевой дом.

Потом показали Сун Цзяцзя, сидящую на диване и пьющую воду.

[Обожаю Сун Цзяцзя! Её роль старшей сестры-наставницы просто божественна!!!]

[Эй, стоящий впереди! Я тоже стала фанаткой Цзяцзя после этой роли. Старшая сестра — просто прелесть!]

[Девушка рядом — это напарница Цзяцзя?]

[Справка: Вэнь Мяо из группы New4, отлично поёт.]

[Дверь открывается!! Это мой муж?!]

Камера переключилась на входную дверь, но оператор не сразу показал человека, сначала сфокусировавшись на бирюзовом чемодане.

[Это не Ли Сянмин — он бы не взял такой вычурный чемодан.]

[Чемодан: Женщина, кого ты называешь вычурным?]

[А вдруг это Гу Яньшэн [вручную добавляет собачью голову]]

[Не может быть, наш Шэньшэнь тоже не стал бы брать такой чемодан.]

Камера повернулась, показав длинные ноги в укороченных брюках, и экран тут же взорвался комментариями.

[А-а-а-а-а-а-а-а!]

[Эй, ты там впереди, ты мешаешь мне смотреть!]

[Длинные ноги!! Облизываю экран!]

[Слюни текут...]

[Всем привет, я джинсы моего мужчины.]

[Ноги такие прямые!!! Тоньше моих, плачу.]

[Хотя, если честно, в городе G очень холодно. Я сквозь экран чувствую этот мороз.]

Дверь открылась, и камера переключилась на момент, когда Сун Цзяцзя подняла взгляд. Не только её фанаты, но и все зрители пришли в восторг.

[А-а-а-а, момент, когда сестра Цзяцзя подняла глаза, просто убил меня.]

[Так красиво, так красиво, так красиво.]

Экран снова покрылся слоем восхищённых комментариев, полностью скрыв изображение. В следующее мгновение камера последовала за взглядом Сун Цзяцзя и остановилась на Лу Вэньсине, начав съёмку снизу вверх: сначала ноги, затем куртка и водолазка, и наконец — остановка на подбородке.

— Привет! — раздался голос Сун Цзяцзя.

— Здравствуйте, Сестра Цзяцзя. Я Лу Вэньсин, напарник учителя Гу.

[Голос просто обалденный!!!!]

[Голос у парня просто завораживающий!]

[Ах, это самый восхитительный "сэмэ"-голос, который я когда-либо слышала]

[Прикрываю сестрёнку впереди]

[Вообще-то, я думаю, он может быть и "сэмэ"]

[Гу Яньшэн выражает несогласие]

[Погодите, так это и есть напарник Шэньшэня?!]

[Мне всё равно, Шэньшэнь — главный "сэмэ" в индустрии развлечений!!!]

[Кадр завис? Я уже приготовилась сделать скриншот, а мне показывают только подбородок?]

[Быстрее, не останавливайтесь на этом!!! Этот длинноногий парень с приятным голосом наверняка очень красивый!]

Комментарии неслись бешеным потоком, а шоу мастерски поддерживало интригу. Когда все участники познакомились, оператор наконец дал Лу Вэньсину возможность показать лицо, и экран тут же заполонила армия комментариев.

[Ресничный король!!! Эти ресницы вообще реальны?]

[Кожа просто идеальная!! Какая белая! Глаза такие красивые! Нос такой красивый! Губы такие красивые!]

[Рекомендую вперёдстоящему товарищу вернуться в начальную школу на уроки языка~]

[А-а-а-а, как такой красавец ещё не дебютировал?]

[Уже дебютировал, советую неизвестным воспользоваться поиском Baidu.]

[Я поискал — эта энциклопедия бесполезна!!! Всего пара фраз, а фото настолько размытое, что кажется, будто на нём мозаика.]

[У моего Шэньшэня просто безупречный вкус!]

[Я придумала название для дуэта Шэньшэня и Синсина — "Союз эталонов красоты", возражения не принимаются.]

Затем Гу Яньшэн и Вэнь Юй вошли один за другим, поздоровались и немного поболтали, после чего съёмочная группа начала провокации. Когда объявили о проверке чемоданов, камера крупно сфокусировалась на каждом артисте.

Когда Ли Сянмин достал теннисный мяч, экран заполнили "ха-ха-ха", а затем появился петушок Лу Вэньсина, вызвав такую же реакцию, как и у остальных участников.

[Бывают такие будильники???)

[Я тоже впервые вижу!!! Будильник прямо ожил.]

[Лицо Сун Цзяцзя просто развалилось!!]

["Заприте двери, чтобы петушок Лу Вэньсина не сбежал" — вот это поворот, ха-ха-ха.]

[Кто-нибудь заметил выражение лица Гу Яньшэна? Я просто умираю.]

[Гу Яньшэн: Хм, детский сад.]

Когда петушок скрылся из виду, диалог, в котором съёмочная группа отправила сотрудников в погоню, тоже попал в эфир, и зрители взорвались "ха-ха-ха".

Эпизод, где Гу Яньшэн по ошибке взял плакат, был вырезан осторожной съёмочной группой. Тема была горячей, но могла привлечь сплетников, поэтому, взвесив все за и против, группа решила его удалить.

Зрители увидели только, как Гу Яньшэн открыл первый чемодан, не найдя ничего особенного.

Пока съёмочная группа не объявила задание, участники болтали, а Гу Яньшэн с каменным лицом сидел в центре и, когда никто не смотрел, украдку тыкал в петушка, лежащего на столе.

[Брат Шэнь попался на отсутствии опыта в шоу. Разве он не знает, что камеры повсюду?]

[Даже Брат Шэнь не избежал закона "истинного аромата", ха-ха-ха.]

[Ребята, ни в коем случае не делайте мемы с Брат Шэнь, как бы смешно ни было!!!]

[Если уж совсем не вмоготу, могу тайком поделиться в фан-группе, но ни в коем случае не выкладывайте в сеть и не показывайте Шэньшэню.]

Когда Лу Вэньсин прочитал этот комментарий, ему стало любопытно, и он спросил: «Почему?»

[У Брат Шэнь огромное тщеславие. Я видела, как звёзды платят за удаление сплетен из трендов, но впервые узнала, что можно удалить и мемы.]

[Ха-ха-ха-ха, я только что могла зайти, а теперь уже нет???)

Лу Вэньсин:

Вот это да, Гу Яньшэн. Лу Вэньсин понял, что недооценил его тщеславие.

Сам он, в отличие от Гу Яньшэна, не придавал этому значения, хотя и не часто появлялся на экранах. В прошлый раз он зацепился за хвост тренда благодаря Вэй Цзэ — "маленькой золотой рыбке", но менее чем через час тот исчез.

Монтаж разделил кадр на две части: с одной стороны — артисты, угадывающие названия фильмов, с другой — их реакция на объявление настоящего задания. Контраст вызвал бурю смеха в комментариях.

Лу Вэньсин никак не ожидал, что после выхода шоу он окажется в трендах из-за незамысловатого танца. Но причиной стал не сам танец, а его слова.

#Учился "немного" #

В тренде было видео, где Лу Вэньсин за несколько минут разучивает танец и полностью его повторяет, а также гифка с его диалогом с Гу Яньшэном.

«Ты умеешь танцевать?»

«Учился немного».

[Чужие "немного" vs мои "немного"]

[Это и есть разница между отличником и двоечником?]

[Этот парень кажется знакомым!]

[!!! Похож на того парня, что танцевал уличные танцы. Он из ещё не дебютировавшего мужского айдол-группы?]

[Что вы имеете в виду? Нужны пояснения.]

Воспользовавшись популярностью Лу Вэньсина, съёмочная группа подхватила волну. Остальные артисты поделились видео, и тренд поднялся с середины в топ, а затем прорвался ещё один —

Петушок-будильник Лу Вэньсина.

Пользователи сети нашли страницу Лу Вэньсина в Weibo и засыпали его старые посты просьбами подсказать, где купить такой же будильник.

Также они обыгрывали фразу Лу Вэньсина "выучил немного" и просили его беречь здоровье, а во втором выпуске обязательно побольше мелькать в кадре, потому что "дети уже плачут от голода".

Спустя несколько часов тренд, связанный с Лу Вэньсином, снова необъяснимо исчез.

Лу Вэньсин вдруг вспомнил сообщение участника группы Вэй Цзэ:

— Мне кажется, этот тренд не просто потерял популярность, а был удалён. Исчез как-то слишком странно.

Если раньше Лу Вэньсин не видел в этом проблемы, то теперь он понимал: тренд из топ-10 не мог просто так исчезнуть — его точно удалили.

И если раньше он сомневался, то теперь был уверен: тот тренд действительно удалили.

Но не из-за Вэй Цзэ и его группы, а из-за Лу Вэньсина.

Однако странным было то, что петушок-будильник не исчез, а закулисное видео первого выпуска по-прежнему оставалось в трендах.

В итоге Лу Вэньсин списал это на сопротивление мира романа.

Раз он был "пушечным мясом", то... всё, что могло принести ему известность, должно быть остановлено?

Но тогда...

Почему ему не помешали участвовать в шоу?

Ответа на этот вопрос пока не было.

Вскоре настало время съёмок второго выпуска.

Местом действия стал город М — идеальный для туризма.

В прошлый раз Лу Вэньсин взял мало вещей — пока остальные везли по два чемодана, у него был только один. Усвоив урок, на этот раз он подготовил больше одежды и взял дополнительный чемодан для повседневных вещей и подарков другим участникам.

Режиссёр: — Сегодня группа с самым высоким баллом тоже получит помощь приглашённого гостя.

— Так что будем делать в первом раунде?

— Вы все видели моё сообщение в группе? Обмен подарками.

Лу Вэньсин и Гу Яньшэн переглянулись, почувствовав подвох. Режиссёр не ответил на вопрос о соревновании, а сразу перешёл к обмену подарками.

Подарки вручали не лично — они были упакованы в коробки работниками, и никто, кроме дарителя, не знал, что внутри.

— Сейчас у каждого из вас шесть подарочных коробок, а у меня пять ярлыков. — Режиссёр поднял разноцветные ярлыки. — Подойдите ко мне и распределите полученные подарки по степени симпатии. Самый любимый — пять сердечек, просто любимый — три, обычный — два, не нравится — одно, а если совсем не нравится — разбитое сердце.

Все насторожились, а режиссёр продолжил: — Подсчёт очков прост: группа, чьи подарки получают больше всего сердечек, получит помощь приглашённого гостя.

Участники: «!!!»

Оправившись от необычного задания, все взгляды устремились на Лу Вэньсина, словно он был ходячей раздачей очков.

Уверенные в себе артисты уже готовили "благодарственные речи".

Сначала спасибо Сун Цзяцзя! Затем Лу Вэньсину! И наконец — розовому цветку!

Не подозревающий ни о чём Лу Вэньсин тихо обсуждал с Гу Яньшэном подарки, планируя сжульничать и поставить пять сердечек, что бы ни получили.

Гу Яньшэн не успел сказать, что подарил Лу Вэньсину, как тот, заметив "голодные" взгляды вокруг, спросил: — Что вы все на меня смотрите?

— Ничего! Синсин, ты сегодня очень красивый!

— Что за ерунду ты говоришь? Синсин красивый каждый день!

— Вот именно! Я теперь буду каждый день поддерживать Синсина!

— С сегодняшнего дня я фанатею от Синсина.

— Не смейте отбирать его у меня, я настоящий фанат Синсина!!!

Лу Вэньсин: ?

— Что вы все смотрите на Вэньсина? Ждёте, когда он откроет подарки? — Режиссёр тоже был озадачен таким вниманием. Ладно, пусть Вэньсин начнёт первым.

Отредактировано Neils июль 2025г.

<http://bllate.org/book/12885/1133275>