

Утром, как и вчера, директор провела для нас урок по теории магии. А когда я во время перемены хвастался Тиму и Сесту, что стал выше, директор выдвинула теорию, из-за которой у меня в настоящий момент головная боль!

— Вполне вероятно, что огромное количество магической силы, которым окутан Рен, подавляет его рост, разве нет?

То, что я окутан таким количеством магии... мешает мне расти?! Ну, я и в самом деле за последние несколько дней потратил огромное количество сил в битвах с монстрами и перемещениях. Но запасы магии постоянно пополнялись, так что никогда не закончатся~... Я решил, что необходима проверка, но когда? Где? Не хочу, чтобы появился повод разом применять всю высшую магию!

После обеда необходимо было переправить рыцарский отряд в земли Байера, но перед этим оставалось немного свободного времени, и я сначала переместил Тима и Сесту. Они сказали, что хотят любыми путями увидеть Фенрира. Когда мы покинули резиденцию графа и направились к месту назначения, там уже собралась толпа народу. Целая толпа восторженных зевак, таких же, как Сест и Тим! Чтобы они не подходили к стене барьера, была выстроена довольно широкая баррикада, и на страже стояли рыцари.

— Не видно...

— Вообще не видно...

— Если вы двое не видите, мне тем более ничего не светит.

— Вы что, ребятки, школу прогуляли, чтобы увидеть лорда? Возможности увидеть Фенрира может не представиться за всю жизнь, так что рассмотрите его, как следует.

Под наше бормотание мускулистый братишка, напоминавший авантюриста, растолкал толпу и дал нам продвинуться вперёд. Когда я с улыбкой поблагодарил его, он ответил, что поцелуя в щёку будет вполне достаточно, и подставил лицо. Когда я его чмокнул, он ушёл довольный, сказав: «Я получил отличный подарок! Спасибо, малышка».

— Я не малышка!

Сест и Тиму укоризненно уставились на меня, когда я обиженно надул щёки.

— Что?

— Повезло, что брата тут не было...

— Ага, иначе того парня уже можно было бы хоронить.

Что-о-о-о-о?! Он бы так далеко не зашёл... правда?..

— Рен уже объявлен женихом брата. Возможно, тебя ещё не узнают в лицо, но тебе стоит понимать, что теперь ты должен проявлять осторожность во многих вещах.

Угх... рефлексия...

— Но если бы я об этом напомнил раньше, мы не смогли бы появиться здесь. Вообще, было бы хуже, если бы раскрылся статус Тима.

Сест, следовавший за мной, белозубо ухмыльнулся и похлопал меня по плечу.

— Угу! Я буду осторожнее! Давай! Посмотри на Фенрира. Хотя он отсюда далековато.

За разрушенной внешней стеной, по ту сторону барьера, находилось нечто, напоминавшее полярное сияние. Белоснежный магический зверь, как и вчера, лежал, свернувшись клубочком. Кажется, его вообще не волновала городская суета.

— Это Фенрир? Впервые его вижу, у него очень красивый мех.

— Мордочку совсем не видно~ Не повернёшься сюда?

— Господин Фенрир...

— !!! — мы застыли в оцепенении.

Фенрир повернулся сюда! Я же совсем негромко сказал, да? Совсем обычным голосом, правда? Просто совпадение?

Хотя я чувствовал, что он наблюдал за мной!

— Невероятно... Он услышал голос Рена?

— Нет, не может же он понимать человеческий язык, верно? Что мы его зовём Фенриром и так далее...

— Может, стоит помахать ему? Господин Фенрир!

Шурх-шурх — Фенрир взмахнул хвостом.

— !!! Ответил?! — спросил сонм голосов.

А рядом стоявшие двое насели на меня с вопросом о том, что тут происходит. Даже если вы спрашиваете, мне-то откуда было знать?

— Возможно, он считает нас друзьями, потому что у нас похожий цвет волос?

— Быть того не может... — привычно на два голоса.

Фенрир лежал там, не подавая никаких признаков движения.

— В-в любом случае, мне нужно вернуться и переместить рыцарей... Вы останетесь тут?

— Ага... А, нет, давай вернёмся вместе. Эта толпа. Не представляю, что скажет брат, если что-то случится.

— Точняк. Я как следует рассмотрел Фенрира, так что давайте возвращаться.

— Угх... простите. Вечно заставляю волноваться...

— О чём ты? Это мы попросили привести нас сюда, когда будет свободное время. Давай, пошли.

Мы с Тимом последовали за Сестом, который проталкивался сквозь толпу со словами: «Простите, извините, пропустите». Когда мы пробрались сквозь скопище людей и вернулись к дому нашего рыжего товарища... то есть к резиденции графа, нас заметил господин Тратос и подошёл.

— У нас все приготовления завершены. Можете начинать в любой момент.

Членов пятого рыцарского отряда следовало переправить в комнату в этом особняке. Она стояла пустой, так как все вещи, включая мебель, оттуда были перенесены в другое помещение. Меня проводили туда, и я установил точку перехода.

— Что ж, тогда полагаемся на вас.

— Да. Сест, Тим, возвращаемся!

— Угу.

Я схватил их за руки и переместился в свою комнату в доме Арта.

Когда мы вошли в зал заседаний в королевском дворце, где должны были собраться рыцари, там уже находилось тридцать восемь человек в тяжелых доспехах, стоявших с таким напряжённым видом, словно они отправлялись на поле боя. Подавленный этой атмосферой, я вцепился в руку рядом стоявшего Арта.

— Не испугается ли Фенрир, если туда придут такие нервные люди?

— Да, пожалуй, они немного напряжены.

И вот в помещение зашёл ещё один человек — высокий, в одном нагруднике... от шеи и вниз... виднелись просто потрясающие мускулы! Такого так просто с места не сдвинешь.

— О-о-о! Господин жених Арта! Меня зовут Кент Веброн, я командующий пятого рыцарского отряда. Все нервничают, потому что это их первый перенос, но я прошу вас позаботиться о нас.

— Приятно познакомиться, я Рен Лирова. Прошу позаботиться обо мне. Значит, вы нервничаете из-за переноса?

— И из-за Фенрира тоже.

— Эм... Фенрир спокоен, так что провоцировать его... точнее, вызывать у него кровожадность не хотелось бы...

Командир Кент начал рассказывать всем о мерах предосторожности перед отправкой, а также посоветовал не выказывать враждебности к Фенриру.

— Представьте, что отправляетесь осмотреть достопримечательности в землях графа Байера! Фенрир — интересное зрелище!

— Уо-о-о! — раздался сонм голосов.

— Подумайте о том, какая честь испытать на себе перемещение!

— Уо-о-о! — снова взревела толпа.

— А ещё это великолепная возможность прикоснуться к господину Рену!

— Уо-о-о! — опять хором.

— Что ж, тогда отправляемся?

Э-э-эм... мне стало немного не по себе... они всегда такие? Когда я поднял взгляд на Арта, то заметил, что глаза, которыми он смотрел на рыцарей, не улыбались. Под этим слегка морозным взглядом четыре рыцаря ухватили меня за руки и плечи.

— Чтобы было понятнее, я буду считать: «один-два-три», хорошо? За это время произведу перенос. Итак, поехали. Один-два-три.

Один — приготовиться, два — совершить перенос, три — оказаться на месте и суметь принять это, так? Господин Тратос поприветствовал меня и четырех ошарашенно замерших рыцарей, появившихся в резиденции графа.

— После перемещения, пожалуйста, немедленно перейдите в соседнюю комнату. Сообщите, если плохо себя чувствуете. Господин Рен, следующих, пожалуйста.

— Да, я пошёл.

Все повторилось несколько раз, и в конце я перенёс Арта с командиром Кентом.

— Это просто невероятная способность, но магическая сила господина Рена выдержит такие нагрузки?

— Никаких проблем.

Улыбнувшись, я сказал командиру Кенту, что всё нормально.

— Отлично постарался, Рен. Спасибо.

— Я рад, что смог быть полезным! Что собираетесь делать дальше?

Я задал вопрос, глядя на Арта, но ответ поступил от командующего Кента.

— Сперва понаблюдаем за Фенриром, а после присоединимся к рыцарям графа и будем охранять барьер. Довольно большая часть этих земель соприкасается с магическим лесом. На всякий случай мы поделимся на взводы и разойдёмся по территории.

— Арт тоже?

— Арт наблюдает за Фенриром, но ночью можешь забрать его домой.

— А?! Правда?!

— Вообще-то я тоже хочу спать с Реном.

Ура-а... а, нет, не ура!

— Разве я не вернусь в школьное общежитие?

— Достаточно просто переместиться туда к завтраку, не так ли?

— Разве? Я счастлив, что смогу провести время с Артом... но...

— Что такое?

— Волки ведут ночной образ жизни, интересно, отличается ли Фенрир?

— Если выяснится, что он тоже ведёт ночной образ жизни, наши планы снова могут поменяться, — сообщил нам неутешительные новости командир Кент.

Сначала все направились к Фенриру. Рыцари старались подавить жажду крови, но уши волка всё равно дергались, значит, напряжённая атмосфера явно просачивалась за пределы барьера.

— Он слегка настороже.

— Ты можешь это понять, Рен?

Когда собака наших соседей была чем-то обеспокоена, она так же шевелила ушами.

— Понятно.

Хе-хе, Фенрир — большой волк, но в чём-то милый.

— Но почему он не уходит оттуда? Ему там нравится?

— Разве не потому, что он помнит, что когда-то получил от людей еду?

Думает, что сможет получить ещё, если подождёт?

— Эй, Арт, а разве Фенрир обладает элементом тьмы? Несмотря на такой красивый белоснежный мех?

— У него глаза фиолетовые, так что должна быть тьма.

— Вот как? Я попробую применить оценку...

Та-а-ак, до этого я ни разу не пытался использовать на нём этот навык, но сейчас мне хотелось бы увидеть оценку и уровень его элементов...

«Высший демонический зверь: Фенрир. Элементы: Вода — 8, ветер — 10, пустота — 10, свет — 3, тьма — 8» Аномальное состояние: Масса

Ого! Сработало! Хорошо, что данных появилось много, но что такое масса?

«Масса: боль в животе. Примечание: пищевое отравление, переедание, тяжесть в желудке»

Что?! Господин Фенрир, да у тебя с желудком проблемы! Кстати говоря, оценка... нужно чаще её использовать. Невероятно удобно.

— Арт... похоже, господину Фенриру нехорошо...

— Ха?..

Мне было вполне понятно его желание переспросить!

— Возможно, причина в камне тьмы.

Когда я назвал значения его элементов, в ответ услышал: «Свет третьего уровня? Хотя он магический зверь?..».

— У него элемент тьмы равен восьми, всё ли будет нормально, если попробовать его исцелить?

— Исцелить?.. Фенрира?

— Ну... я имею в виду, вчера он подошёл к нам, и я подумал, может, он хотел, чтобы я его исцелил? И сегодня тоже, он отвечает мне, виляет хвостом, он милый...

— Рен... это демонический зверь, к тому же высшего ранга. Он не станет слушать приказы людей, как та же лошадь, понимаешь?

— Угх... это так, но...

Но я думаю, что всё будет в порядке. Однако только по этой причине Арт мне разрешения не даст. Пока я отчаянно размышлял, Арт позвал господина Тратоса и спросил у того, где Нишики. Последний обладал элементами тьмы и света, к тому же мог исцелять себя. Разве у Фенрира не так же? Принц это заметил и позвал Нишики. Он не отмёл безоговорочно моё мнение, а помогает докопаться до ответа. Он готов подумать со мной вместе

— Йо, чего хотели? — через некоторое время к нам с вопросом подошёл и сам жрец. — У меня тьма — 10 и свет — 7, так? Это довольно легко выразить формулой:

-(значение атрибута тьмы) : +(значение атрибута света) = X (количество урона) : +(значение атрибута света целителя).

П-подожди минуточку! Ф-формула?!

— Так... Если я буду лечить Нишики, то:  $-10 : +7 = X : +10$ , отсюда  $X = -14,28...$

— Если я сам исцелю себя, то  $X = -10$ . Чем меньше это значение, тем меньше урон. Если Рен попробует вылечить Исаки и Мако, то будет  $-100$ .

Когда я услышал это, у меня кровь в жилах застыла. Ведь это значит, что они умрут, верно? «Ну, один раз их точно не прикончит», — сообщил совершенно бледному мне Нишики.

-У них, как и у меня, впрочем, есть особый навык демонической устойчивости. От  $-100$  уровень урона будет значительно снижен. К счастью, ни у кого из нас троих ещё не было серьёзных травм или заболеваний. Ну, если понадобится их прикончить, то его высочество вполне может покромсать их катаной, не так ли?

— Арт не станет такое делать! Да, Арт?

— Если Рен скажет, что нельзя, то я не стану.

Такая милая улыбка, но ты на самом деле собирался это сделать, да?! А я говорю, что нельзя!

— Если Рен исцелит Фенрира... 26... речь об уроне примерно около 27, с таким значением вполне можно справиться, так?

— Арт, м... можно, я его вылечу? М-м-м?

— Нельзя, — на этот раз моментальный ответ!

«Но у него болит живот. Он же страдает. Пожалуйста», — говорил мой взгляд снизу-вверх. Со стороны я услышал, что так «нечестно», но что именно нечестно?

— А что если он нападёт на тебя после лечения?.. От одной мысли, что может произойти что-то подобное, я не могу так запросто дать разрешение.

Мне очень хотелось кивнуть, глядя в синие глаза, которые с тревогой смотрели в мои, пока он сжимал ладонями мои щёки.

— Я уйду, сразу, как только вылечу его. Пожалуйста. Я хочу исцелить Фенрира, — я сказал это, глядя прямо в глаза блондину, прижавшись лбом к его лбу.

— И, конечно же, я иду с тобой?

Естественно! Как же хорошо!

— Спасибо, Арт!

Я был так счастлив, что поцеловал Арта в губы, хотя мы были в людном месте и Нишики на нас смотрел! Но это просто поцелуй в губы... Так смущает. Лицо начало пылать. Принц мягко улыбнулся мне и, взяв за руку, сказал: «Пойдём» и направился к барьеру.

— Тратос, будь начеку. Священник Ник, будь добр, подожди у входа.

Арт раздавал указания, а я разговаривал с Фенриром, который смотрел на меня с другой стороны барьера.

— Ничего, если я приду вместе с Артом? — На это он помахал мне хвостом. — Видели? Арт! Он действительно отвечает!

— Разве он не просто реагирует на голос?

— Угх... Ну, тогда... Господин Фенрир у тебя болит голова? — Никакой реакции. — У тебя болит живот? — Взмах пушистым хвостом.

— А? А? А? Он точно понимает. Невероятно...

— Действительно... Просто не верится...

— Господин Фенрир, я сейчас тебя вылечу, хорошо? — мы открыли барьер и вошли в демонический лес, медленно приближаясь к пациенту. — Можно мы подойдём к твоему

животу?

Хвост дал нам чёткий ответ. Когда мы прошли мимо морды... я немного нервничал. Но чувствуя, как Арт крепко держит меня за руку, я успокоился и подошёл к животу лежавшего на боку Фенрира.

— Я дотронусь?

Получив ответ хвостом, я положил ладонь ему на живот. Пушисто-пушисто... так приятно! Стоп... Не время развлекаться. Желудок господина Фенрира болит. Нужно быстро это исправить!

— Арт, видишь какую-нибудь странную магию у него в животе?

— Оттуда исходит магия тьмы... Она идёт от магического камня?..

— Я постараюсь избавиться от неё.

Я начал использовать исцеление, создавая в голове образ дробящегося камня. Фенрир издал низкий рык, вероятно, из-за боли, наносимой уроном, сопровождавшим лечение. В ответ на это Арт приготовился вытащить катану, но я просто продолжил исцелять.

— Больно, да? Прости, хорошо? Ещё немножко, так что потерпи, ладно?

Продолжая говорить со зверем, я компенсировал магию тьмы, исходившую от камня, светом.

— Арт, как обстоят дела?

— Всё поглощено светом Рена.

— Э? Разве это не причиняет страданий? Фенрир, всё хорошо?

Пара взмахов хвоста. Кажется, всё было нормально.

— Тогда, можно возв... Ува-а-а!

Когда я собирался использовать перемещение, заострённой мордой меня и Арта подкинули к загравку. Я тут же вцепился в длинную шерсть Фенрира, стараясь найти баланс, чтобы не упасть.

— Рен!

Принц крепко обхватил меня за талию. Только я собрался перенестись с ним вниз, как появилось ощущение, что мы парим... пока я думал, что мы парим, мы в одно мгновение поднялись вверх!

— Ува-а-а!..

— Он летит с помощью магии ветра?!

С опушки демонического леса доносился голос Нишики, кричавшего моё имя, и голос господина Тратоса, который звал Арта.

<http://bllate.org/book/12920/1134279>