

Наступление нового дня не рассеяло дымку прошлой ночи — у всех под глазами залегли темные круги. Очевидно, в такой обстановке никому не спалось спокойно, и это уже не говоря о погоде. Они не понимали, что происходит, но, как назло, с самого утра шел дождь.

Дождь на горе Линси отличался от проливных дождей, которые то начинались, то заканчивались. Он был плотный. Из окон отеля это было похоже на зелень к югу от реки Янцзы, полную туманного дождя.

Председатель Ху не спал почти всю ночь. Ранним утром он собрал всю свою компанию в вестибюле отеля. Он хотел найти владельца отеля и спросить у него, как отсюда выбраться. Однако стоило председателю Ху выйти из комнаты, как он был потрясен видом трупа.

Труп, который был оставлен на земле, казалось, волокли. Кровь, брызнувшая из затылка в результате удара, оставила на земле длинный след.

Председатель Ху находился в состоянии шока, когда кто-то встал у него за спиной и спросил:

— Кто-то передвинул тело?

Председатель Ху обернулся и случайно встретился взглядом с Цзян Линьвэнем.

Глаза его были полны предосторожности. Председатель Ху испугался и, заикаясь, пробормотал:

— Я не знаю. Я увидел его, когда вышел.

Это был первый случай, когда председатель Ху и его подчиненные столкнулись с призраками. Они боялись умереть. Как у них хватило бы смелости перенести тело посреди ночи?

Цзян Линьвэнь промолчал. В настоящее время между игроками существовали значительные разногласия. Кроме товарищей по команде, которые знали друг друга, почти никто не двигался вместе. Стоило забыть о подобных вопросах. Даже если бы игрок что-то знал, он не сказал бы этого, когда его спросили бы.

Он был «старшим братом» в команде и привык руководить. Они встретились в этот момент, и в его сердце было много чего, но он не мог сказать, у кого была проблема. Даже президент Ху и Линь Жу не могли избежать подозрений.

Председатель Ху поинтересовался:

— Не могли бы вы позвать этих людей и спросить?

Сначала он не поверил в утверждение о привидениях. Тогда, после вчерашнего странного смеха и кровавых отпечатков ладоней, он поверил в них на 70%. Теперь он испытывал только страх. Кто мог выйти в вестибюль посреди ночи, чтобы перенести тело?

— Ладно, — ответил Цзян Линьвэнь.

Сейчас был день. Согласно подсказке к заданию, следующее убийство злой дух совершит ночью. Поэтому он не стал отказываться и отправился стучаться в двери игроков вместе с председателем Ху.

Было несколько несговорчивых людей, но по мере того, как количество их увеличивалось, они предпочитали спускаться вниз. К сожалению, все они в один голос ответили, что не спускались вниз и не тащили тело.

— И что мне с этим делать?

Цзян Линьвэнь спросил:

— Вы живете рядом с лестницей. Вы не слышали, чтобы кто-нибудь двигался внизу посреди ночи?

— Нет, ничего не сдвигалось с места, — проговорил лысый мужчина, который жил ближе всех к лестнице на первом этаже. — Прошлой ночью я едва осмелился заснуть. Я прислушивался к любым звукам, но ничего не услышал.

— Вэй Нин, ты хочешь подумать об этом еще раз? — спросил председатель Ху.

Лысый мужчина защищался.

— Там действительно ничего не было. Председатель Ху, разве вы всегда не верили в мою память?

Судя по выражению лица Вэй Нина, его ответ не был похож на ложь. Кто мог бы перетащить тело? Был ли это владелец отеля? Он не появлялся со вчерашнего вечера и до сегодняшнего дня. Игроки обыскали отель, но не смогли найти ни его, ни шеф-повара.

Сяо Ли присел на корточки рядом с трупом, поднял одну из его рук и снова опустил ее. Затем он внезапно заявил:

— Это не было сделано другими людьми.

Цзян Линьвэнь, который все это время наблюдал за ним, немедленно спросил:

— Что ты имеешь в виду?

Сяо Ли выпрямился.

— Посмотри на пятна крови. Если бы его тащили волоком, то на нем должны были остаться царапины. Однако в пятнах крови на земле есть промежутки. Больше похоже на то, что он полз сам.

Президент Ху был потрясен.

— Но он уже мертв. Разве он не был мертв прошлой ночью?

— Невозможно, — темнокожий игрок опроверг это. — Я проверил, оказалось, что он уже давно мертв.

Цзян Линьвэнь посмотрел на пятна крови на земле. Если слова Сяо Ли — правда, то единственный логичный ответ...

Посреди ночи, когда они все ушли, тело, убитое злым духом, зашевелилось само по себе. Он был совсем рядом с лестницей. Если бы ему позволили продолжать, возможно, он поднялся бы по лестнице на второй этаж.

Цзян Линьвэнь сжал кулаки и повернулся к игрокам.

— Мы не можем найти владельца отеля. Давайте сначала заперём тело в закрытом помещении? Кто пойдет со мной?

Е Цзэцин вышел вперед. Он и Цзян Линьвэнь заперли тело в подсобном помещении в задней части здания.

Как только дверь кладовой была плотно закрыта, он посмотрел на небо за окном. Было серо и пасмурно, несмотря на день. Это вызывало у людей дурные предчувствия. С течением времени этот отель становился все более странным. Они должны были ускорить поиски злого духа, но в настоящее время у них не было никаких зацепок. Они только знали, что он ходит на цыпочках.

Человек, который так ходит, должен быть женщиной. Это было похоже на кошку, которая не производила никакого шума. Теперь все женщины в отеле были подозреваемыми.

Что означало приглашение к выполнению задания, когда они закрывали глаза? Прошлой

ночью он лежал в постели и продолжал думать с закрытыми глазами, но так и не смог найти ни единой зацепки.

Цзян Линвэнь глубоко вздохнул.

С другой стороны в дверях отеля стоял Сяо Ли. Он поднял фиолетовый зонт и вышел под дождь.

Он только сделал первый шаг, когда Е Цзэцин вернулся после того, как отнес труп в кладовку, и увидел его. Е Цзэцин быстро сделал несколько шагов и последовал за ним. Излишне говорить, что Чжэн И уже давно сознательно следовал за ним.

Сяо Ли взглянул на них и не стал останавливать. Зонт Чжэн И был взят из ящика стойки регистрации отеля. Он отличался от причудливого стиля фиолетового зонта. Это были два цветастых зонтика.

Дождь на горизонте образовал линию, окрасившую зеленые горы.

Чжэн И удивился:

— Что ты здесь делаешь?

— Выполняю побочное задание.

— Есть еще какое-то побочное задание? Какое задание?

Сяо Ли потряс зонтиком «Вечной Души», который держал в руке.

— Я получил его в результате розыгрыша, и на нем стоит печать. Она может быть снята в этом мире.

Чжэн И воскликнул:

— Черт возьми, такие вещи обычно являются артефактами. Почему я не видел, чтобы ты им пользовался?

Е Цзэцин тоже вздохнул.

— Я привык получать несъедобный хлеб в лотерею. Лучшим из них был одноразовый, спасающий жизнь реквизит. В чем твоя удача?

Чжэн И на самом деле хотел ответить Е Цзэцину примерно так: «Вот что происходит, когда ты хвалишь Мориарти. Кто сделал Шерлока императором удачи?» Однако он не хотел смущать Сяо Ли и вынужден был воздержаться.

Сяо Ли ответил на вопрос Чжэн И.

— Я воспользовался этим... Вы просто этого не видели.

Чжэн И сгорал от любопытства.

— Какова функция этого зонта?

Его голова была забита множеством функций.

— Например, возможность стрелять пулями из зонта или абсолютное поле, которое можно отделить от реальности.

Сяо Ли взглянул на него и, казалось, задумался над вопросом.

— Он защищает от дождя.

Чжэн И: «...»

В этом не было ничего плохого. Единственной функцией зонта в руке Сяо Ли было защищать от дождя.

Кроме того, может быть, им можно было бы прикрыть насадку для душа для маленькой черной кошечки? Короче говоря, это был возврат к первоначальному (безотходному) использованию. Чжэн И прикрыл свою руку, которая была совершенно мокрой от морозящего дождя.

— Так куда мы пойдем, чтобы распечатать его?

Сяо Ли ответил:

— На восток. Я не знаю конкретного места, но там должно быть сообщение, когда я приеду.

Сяо Ли на мгновение задумался, прежде чем добавить:

— Погода плохая. Сначала тебе следует вернуться. Вчера я бродил четверть часа и так и не нашел его.

Они обошли большие камни впереди, ступили в грязь и направились на восток.

Чжэн И покачал головой.

— Я не хочу останавливаться в этом отеле. Это вызывает у меня гнетущее чувство. Может, на улице и идет дождь, но все равно лучше следовать за тобой.

Важно было чувствовать себя в безопасности.

Группа продолжала идти вперед. Когда они проезжали мимо большого леса, Чжэн И внезапно остановился и указал в глубь леса перед собой.

— Ты видел эти фигуры впереди?

Ветви огромного дерева глубоко вросли в почву. Несколько черных теней, словно призраки, спустились в недра земли и через мгновение исчезли.

Чжэн И подумал, что это ему показалось, но потом он услышал, как Сяо Ли сказал:

— Это те три человека, которые живут на третьем этаже.

Их имена были неизвестны.

Е Цзэцин удивился:

— Что они здесь делают?

Сяо Ли ответил:

— Может быть, вышел подышать свежим воздухом. Пошли.

В обычное время, возможно, Сяо Ли последовал бы за ним, чтобы посмотреть. Однако из-за какого-то расстройств наподобие обсессивно-компульсивного он хотел сначала завершить второстепенное задание.

Примерно через тридцать минут они выехали из леса и увидели деревню. Маленькая деревушка была окружена деревянными заборами и сорняками пополам с их ростом.

Сяо Ли сразу же подумал о деревне Линси, мертвой деревне, о которой упоминал Линь Жу. В настоящее время трава за пределами деревни буйно разрослась, но деревня была мирной и не необитаемой.

В этот момент маленькая желтая книжка задрожала.

[Дополнительное задание: выполните то, что она хочет, и сможете получить то, что хотите.]

«Она?..»

Сяо Ли положил маленькую желтую книжку и вошел в деревню с зонтиком. Как только он вошел, то понял, что что-то не так. Там были явные признаки движения и много людей. Затем Сяо Ли увидел лицо деревенского жителя и втайне взял свои слова обратно. Это было потому, что...

Там были деревенские жители с полотенцами на плечах и зонтиками в руках, любующиеся урожаем, и крестьянки, стоящие под волнами и наблюдающие за незнакомцами с мисками для риса, которые нельзя было увидеть за пределами деревни.

Еще более пугающим было то, что кожа на лицах жителей деревни обвисла и из нее потек гной. У некоторых женщин были выдолблены грудные клетки, а от некоторых остались только скелеты.

Деревня-призрак?

Сяо Ли держал зонтик, не меняя выражения лица, и продолжал смотреть на них.

Е Цзэцин озадаченно прошептал:

— Люди здесь выглядят нормально, но от их тел исходит очень сильная призрачная энергия. Они не должны были остаться в живых.

Сяо Ли замедлил шаг.

— Люди, которых ты видишь, нормальные?

— Да, обычные люди. Ты видишь что-то не так, как мы?

— Это должен быть зонтик. Я вижу, как они выглядят после смерти.

Е Цзэцин с ужасом смотрел на жителей деревни, окружавших его. Так много призраков...

Он увидел спокойное выражение лица Сяо Ли и не мог не посетовать на сильные психологические качества собеседника. Это было достойно Мориарти/Эркюля!

Вдвойне потрясающе.

Сяо Ли вошел в деревню и на ходу проанализировал ситуацию:

— Похоже, что большинство жителей деревни были... съедены? Большинство из них — всего лишь скелеты. Ничего себе, эта семья такая несчастная. Они полностью съедены.

Е Цзэцин: «...»

Это вызывало дискомфорт.

Сяо Ли свернул к фермерскому дому. Седовласая пожилая леди переступила порог и схватила Сяо Ли за запястье.

— Цзиньцзинь, почему ты стоишь с незнакомцами? Если твой муж увидит это, тебя снова избьют.

Сяо Ли: «?»

«Муж?»

В этот момент он почувствовал, что маленькая желтая книжка в его кармане задрожала. Он вслепую сунул руки в карманы и посмотрел на пожилую леди.

— Цзиньцзинь?

У пожилой леди выпал один глаз, и она не заметила аномалии Сяо Ли. Она продолжала говорить с ним:

— Возвращайся. Вот, у меня есть для тебя половинка булочки на пару. Ты, должно быть, проголодалась. Посмотри, какая ты худая. Эй, я думаю, ты тоже вызываешь жалость. Как ты попала в эту семью?

Сяо Ли схватил ее за запястье.

— Подождите, эта пожилая леди. Кто я такой?

— Цзиньцзинь?

Сяо Ли опустил руку.

— Извините, я...

Он не успел закончить фразу, как из фермерского дома справа в ярости вышел мужчина. Из всех жителей деревни он выглядел самым злобным и доведенным до белого каления. Просто язык у него был очень длинный и свисал, как у повешенного призрака.

Станный человек схватил Сяо Ли и нетерпеливо заговорил:

— Я спросил, куда ты ходила. Почему ты ничего не приготовила? Если ты не будешь готовить, когда я тебе скажу, тогда не ешь на ночь!

Сяо Ли тихо стряхнул его руку и неуверенно окликнул его.

— Му...

Он не смог закончить фразу, договорив букву «ж».

Маленькая желтая книжка включила режим вибрации.

Мужчина нахмурился, и на его лице появилось выражение крайнего отвращения. Он проигнорировал Сяо Ли и повернулся к Е Цзэцину и остальным. Затем он усмехнулся.

— Это твои друзья из города? Они все симпатичные мальчики. Ба.

Чжэн И: «...»

Е Цзэцин: «...»

Сяо Ли сделал им знак рукой. В глубине души у него было несколько догадок, и он последовал словам собеседника.

— Да, они мои друзья.

Мужчине было все равно, и он закатил глаза.

— Пусть они быстро уходят. Почему твои друзья ищут тебя? Ты сожалеешь о том, что вышла замуж? Сюй Цзинь, ты та, кто добровольно вышла за меня замуж. А теперь поторопись и приготовь еду. Ты хочешь, чтобы я умер с голоду?

Сяо Ли: «...»

Он хотел кого-нибудь избить.

Мужчина вернулся в кирпичный дом и крикнул стоявшему вдалеке Сяо Ли:

— Поторопись!

Пожилая леди за его спиной вздохнула.

— Цзиньцзинь, ты должна делать то, что он говорит. Так тебя будут бить меньше.

Она вернулась в дом на костылях.

Чжэн И указал на дом.

— Как обстоят дела?

— Зонт запустил побочное задание, — Сяо Ли попытался угадать. — Владельцем зонта должна быть Цзиньцзинь. Я держу ее зонтик, поэтому они обращаются ко мне Цзиньцзинь. Они не знают, что они мертвы...

Затем он пробормотал:

— Зонтик «Вечной Души». Означает ли это, что души жителей деревни всегда будут заперты здесь?

Чжэн И заявил:

— Судя по только что состоявшемуся разговору, эта Цзиньцзинь несчастна.

Дело было не просто в несчастье. У нее не было никакого статуса, и она была похожа на кухонную машину. Согласно информации, раскрытой мужем Сюй Цзинь, она должна была быть девушкой из привилегированной семьи в городе. Возможно, она была ослеплена любовью, но в конце концов вышла замуж за этого человека. После того как она вышла за него замуж, ее статус понизился, и ей пришлось терпеть его насмешки.

Если это было так, то владелец зонта «Вечной Души» Сюй Цзинь хотела, чтобы он увидел эту сцену. Что она хотела, чтобы он сделал? Отомстил за нее?

Сяо Ли сказал им:

— Подождите здесь немного. Я пойду внутрь и посмотрю.

Он вошел в дом Сюй Цзинь и обнаружил, что это был довольно примитивный фермерский домик с кирпичной мебелью и слоем соломы вместо кровати — ничем больше. Резко контрастируя с этим, спальня была похожа на другой дом. Там стояла кровать, застеленная толстым стеганым одеялом. Было очевидно, что здесь жил муж Сюй Цзинь.

Когда Сяо Ли вошел, мужчина сидел в ротанговом кресле, задрав ноги кверху.

— Ты еще не готовишь?

Сяо Ли держал зонтик даже в доме. Он посмотрел на собеседника и медленно произнес:

— Я думаю, тебе лучше готовить самому.

Движения мужчины прекратились, как будто была нажата кнопка паузы, и на его лице появилось недоверчивое выражение.

— Что ты сказала?

Сяо Ли повторил с ничего не выражающим лицом.

— Если хочешь есть, то готовь сам.

Мужчине потребовалось всего пять секунд, чтобы среагировать. Он тут же вскочил со стула.

— Сюй Цзинь, что ты, черт возьми, сказала? Я знал, что вы, госпожа Циньцзинь, терпеть не можете страданий, верно? Вначале ты говорила, что будешь любить только меня и служить мне всю свою жизнь. Однако сейчас ты не можешь этого вынести?

Сяо Ли стоял на том же месте.

— Что я тебе говорил в самом начале?

Мужчина усмехнулся.

— Это было что-то вроде: «Я люблю тебя, я хочу заботиться о тебе вечно. Как бы не выглядел твой дом, я готова прийти». И все же теперь ты хочешь вернуться? У двери стояло двое мужчин. Почему бы тебе не последовать за ними?

Сяо Ли прошептал:

— Я не знаю, почему Сюй Цзинь смотрит на тебя.

— Что ты сказала?

Он, очевидно, слышал это, но не мог понять смысла слов Сяо Ли. Он только подумал, что Сюй Цзинь оскорбляет его. Таким образом, он закатал рукав, взял скалку, лежавшую рядом, и подошел к Сяо Ли, чтобы ударить его.

Сяо Ли не двигался, пока волосы куклы бесконечно вытягивались из его кармана, крепко связывая этого человека и закрывая ему рот. Раздался звук, с которым скалка упала на землю.

Мужчина был связан на месте, и в его глазах читалась неопишуемая паника.

— Эм, м-м-м?

Кукла вылезла наружу и превратилась в девочку, одетую в толстое пальто. Ее глаза уставились на собеседника, и она крепче сжала его в объятиях. Мужчина сопротивлялся, но из-за такого поведения волосы только сильнее обвилились вокруг тела.

Сяо Ли поднял скалку, лежавшую на земле, и взвесил ее в руке. Затем, приложив немного усилий, он ударил мужчину. Он не применял особой силы, но в тот момент, когда скалка ударила его, сцена перед Сяо Ли пошла рябью.

В следующую секунду интерьер кирпичного дома изменился. Это все еще был муж Сюй Цзинь. Он стоял у стола, на полу которого стояла разбитая миска.

— Ты говоришь, что любишь меня, но каков результат? Ты даже блюдо приготовить не можешь. Ты все еще женщина? — мужчина сплюнул.

Теперь у Сяо Ли появилась догадка о побочном задании. Было ли это сделано для того, чтобы исправить выбор Сюй Цзинь? На этот раз он не стал сопротивляться напрямую. Он продолжал держать зонтик, отступая назад, чтобы не попасть в слюну мужчины.

Этот человек дал выход своим эмоциям.

— Ты даже попросила у меня денег, чтобы купить зеркало. Какое зеркало тебе нужно? Я думал, твоя семья богата. Хотя твои родители порвали с тобой, и ты ничего не смогла получить. Это большая потеря. По крайней мере, у других есть приданое!

Сяо Ли молчал до тех пор, пока у мужчины не пересохло во рту. Затем он пнул ногой осколок фарфора и вернулся в свою комнату спать.

Судя по размеру спальни, Сюй Цзинь должна была спать на куче соломы. Сяо Ли повернул ручку зонтика в руке. Он вышел из дома и посмотрел на лунный свет у себя над головой. Сяо Ли обратился к зонтику:

— Я думаю, будет быстрее, если вы сразу разведетесь с ним.

Позади него, в спальне мужа Сюй Цзинь, стояла Чжоу Ин. Бледный мальчик наклонился в лунном свете и внимательно посмотрел на мужчину, спящего на кровати. Муж Сюй Цзинь спал, когда почувствовал, что у него зачесался нос. Казалось, на него что-то упало.

Он несколько раз потер нос, но это было бесполезно. В конце концов, он смог только сонно приоткрыть глаза, чтобы посмотреть, не сел ли ему на нос комар. Однако, как только он открыл глаза, то резко проснулся, встретившись взглядом с парой серых глаз.

Это был ребенок. Его бледное лицо и посиневшие губы выдавали его личность. Он был не человеком, а призраком. Этот призрачный ребенок стоял у его кровати, наблюдая за ним, и ожидал, когда он проснется!

Призрачный ребенок повернул голову и улыбнулся мужчине.

— Пойдем со мной... поиграем в игру?

Муж Сюй Цзинь закричал.

— А-а-а...

Он дико подпрыгнул и скатился с края кровати.

— Уходи, уходи отсюда!

Муж Сюй Цзинь хотел выбежать за дверь, но с крыши свесилась прядь длинных волос, закрывая дверь и отрезая ему путь к отступлению.

Маленький мальчик подошел к нему.

— Если ты проиграешь в этой игре, то умрешь.

Тишину прорезали крики.

И снова иллюзия была разрушена, и Сяо Ли вернулся к реальности. На самом деле с балки крыши кирпичного дома свисал круг из соломенной веревки. На веревке висел человек.

Судя по чертам его лица, он был мужем Сюй Цзинь. Только теперь он больше не был живым человеком. Он вернулся к тому, кем был, когда умер. Его бледное лицо свисало с веревки. Он превратился в повешенного призрака. Вот как на самом деле выглядела вся деревня.

Когда Сяо Ли поднял на него глаза, призрак, повешенный на балке, внезапно пошевелился без малейшего движения ветра. Его ноги регулярно раскачивались взад-вперед, а затем все его тело опустилось вниз. Казалось, он хотел прямо сейчас схватить Сяо Ли за голову.

В глазах повешенного призрака промелькнуло негодование, смешанное с радостью, при мысли о том, что человека, стоявшего перед ним, убивали.

В следующую секунду Сяо Ли наклонился и пошел гибкой походкой, чтобы не задеть ноги повешенного призрака. И не только это. На его прежнем месте стояла фигура. Она было высокой и покрыта слоем черной слизи. У него было две головы, но из-за Кровавой Мэри осталась только одна. Это был призрак со спиной.

Ноги повешенного призрака просто случайно задели затылок одного из призраков.

Повешенный призрак: «?»

Подождите, а почему ему показалось, что ширина этого объекта отличалась от того, что он думал? Глаза без зрачков призрака со спиной вспыхнули, и он холодно посмотрел поверх него. Затем он схватил повешенного призрака за ноги и яростно потянул вниз, стаскивая повешенного призрака с балки.

Затем призрак сзади повернул голову на 180 градусов, чтобы посмотреть на Сяо Ли.

Сяо Ли помахал ему рукой.

— Я дам тебе эту запасную еду. Ешь и не благодари меня.

Призрак со спиной: «...»

«Да я как бы и не собирался?..»

<http://bllate.org/book/12944/1136451>