

Его дни были запутанными и хаотичными с тех пор, как он стал демоном. Это было похоже на туманный город, который никогда не видел дневного света.

Это было почти естественно – обычным простолюдинам нужно было много работать, чтобы выжить, и постоянно бояться опасности. Ордена заклинателей были ответственны за защиту своего окружения и уничтожение демонов.

Но сами демоны — они были другими. Они должны были заботиться только о себе.

Человек, который только встал на путь демонического совершенствования, должен быть осторожен с учениками-заклинателями, боясь, что они могут быть теми, кого убьют.

Но Юнь Хай этого не сделал.

Он был действительно быстрым самосовершенствующимся. Даже главы школ боялись его, не говоря уже о любом обычном ученике, пытающемся защититься от него.

Он должен был бы жить счастливой жизнью, разгуливать, где ему хочется, но он этого не сделал.

Он избегал всех орденов заклинателей, боясь, что даже самые незначительные новости о нем дойдут до Небесной Столицы, до ушей Бессмертного Главы Линтая.

Он даже отправился в юго-западные провинции. Он больше не мог использовать свою прежнюю способность к клонированию с использованием духовных сил. Итак, он научился там многим запрещенным техникам и другим всевозможным техникам. Используя величайшее терпение в своей жизни, он создал марионетку, которую даже бессмертные не могли отличить от реального человека.

Он дал кукле свое собственное лицо и поместил ее в город Чуньфань, где находился орден Хуа.

В городе Чуньфань проживали сотни тысяч человек. Кукла была похожа на каплю воды в огромном океане. Для кого-то из ордена Хуа было бы почти невозможно встретиться с ней.

Он управлял марионеткой, чтобы та жила обычной жизнью в городе Чуньфань день за днем, притворяясь Юнь Хаем, который был изгнан в мир смертных. Как и обычные простолюдины, он притворялся, что живет обычной жизнью.

Уладив все это, Юнь Хай уехал из города Чуньфань в Гуйчжоу, очень далекое место. Там собралось много демонов, так что никто не стал бы возражать, если бы он тоже пришел туда.

Там ходили слухи, что существует очень мощная техника запечатывания, которая может

запечатать все чувства счастья и гнева. Но было очень мало людей, которые знали, как использовать эту технику. В конце концов, демоны были жадными существами, зачем им подавлять возбуждение и удовлетворение, которые они получают от пожирания людей?

Если они запечатают все свои чувства, это не только навредит им самим, но и сделает их ничем не отличающимися от этих скучных бессмертных.

Но Юнь Хай практиковал это.

Он запечатал все свои эмоции, позволив своему болезненному прошлому перестать беспокоить его. Он больше не мог чувствовать ни радости, ни печали, ни вообще чего-либо. Были ли это растения или жуки, бессмертные или демоны, в его глазах они теперь были одинаковыми. Его перестало волновать, живы они или мертвы.

Он не мог быть таким отстраненным, как бессмертный, но теперь, как демон, он преуспел.

Но он был... все еще неразумен.

Изучение техники запечатывания было для него великим делом. Он мог быть настоящим демоном в течение нескольких лет, делая все, что хотел, и убивая по своему желанию.

Был даже один раз, когда он проезжал мимо города Фушань и услышал имя Мину Хуа Синь. Однако он никак не отреагировал, только приподнял брови. Он продолжил путь, не останавливаясь.

Единственным недостатком этой техники запечатывания было то, что она также могла повредить заклинателю.

Каждые несколько месяцев случались день-два, когда его мышцы и кости дико болели.

Те дни были настоящей пыткой. Ему часто казалось, что его душу разрывают пополам. Он периодически плакал, потом смеялся. Он периодически сходил с ума, а затем становился совершенно спокойным.

Каждый раз, когда он приходил в сознание, он видел, что весь покрыт ранами. Половина его лица была покрыта кровью, от того, что он расцарапал его, пока испытывал боль.

Но в то время он больше ничего не сможет почувствовать. Ни печали, ни радости. На самом деле, он даже чувствовал, что это было неплохо, наполовину выглядеть как человек, а наполовину — как чертов призрак.

Разве это не было именно тем, кем он был? Ничего не могло быть более подходящим.

В те годы даже все остальные демоны избегали его. Возможно, это было из-за его наполовину человеческого, наполовину призрачного лица, а может быть, из-за того, что он совершал действительно безумные поступки.

Юнь Хай изначально думал, что он может жить так вечно. Он может жить, как живут люди в Небесной Столице.

Но, может быть, Небеса действительно не могли терпеть его, и карма действительно ударила после того, как он совершил слишком много безумных поступков.

Он не мог точно вспомнить, из-за чего это произошло. Он помнит только, что однажды он услышал о группе демонов, которых он изгнал из Гуйчжоу и поселил в долине Дабей.

Когда он услышал слова «долина Дабей», он только усмехнулся. Он даже не мог вспомнить, что когда-то был Бессмертным долины Дабей.

Сразу после этого он услышал, что группа торговцев и лошадей, перевозивших товары в город Чуньфань, встретила свой конец в долине Дабей — демоны съели их. Среди них были также несколько простых людей, которые хотели пересечь долину под защитой торговцев.

Один из них выглядел почти в точности как он, что до смерти напугало тех демонов. Они почти не осмеливались нападать на них. Позже, однако, они узнали, что тот человек только похож на него.

Услышав эти слова, Юнь Хай понял, что это была марионетка, которую он поместил в город Чуньфань.

Первоначальное его намерение поместить туда марионетку состояло в том, чтобы обмануть определенного человека в Небесной Столице, заставить его думать, что он ведет себя как простолюдин.

После того, как он попрактиковался в технике запечатывания, он перестал заботиться об этом и никогда больше не удосуживался проверить марионетку.

Когда он услышал эту новость, то на мгновение был ошеломлен, но все же не принял это близко к сердцу.

Это была просто марионетка. Он ничего не потерял, кроме трех суток, которые он потратил на изготовление куклы.

Даже если ему было все равно, почему кому-то еще могло быть до этого дело?

Но он также слышал, что о смерти этих людей сообщили в заклинательский орден в городе Чуньфань, орден Хуа.

Предположительно, орден Хуа уже послал людей для расследования.

Трудно было описать, что чувствовал Юнь Хай в тот момент. Его техника запечатывания все еще была активна, и предполагалось, что до периода обратной реакции, который наступает каждые несколько месяцев, должно было пройти еще несколько дней. Технически, он должен оставаться равнодушным.

Один день прошел как обычно, потом второй...

Но он не смог продержаться до третьего дня.

На вторую ночь он стоял на одном из высоких утесов долины Дабей.

Раньше он был Бессмертным, который защищал это место. Но оно было безопасным, и никто никогда не приходил помолиться. По иронии судьбы, после того, как он был изгнан обратно в мир смертных, это место больше не было безопасным: здесь начали появляться демоны и нападать на людей.

За последние несколько лет он побывал во многих местах, но никогда не возвращался в долину Дабей. Теперь, когда он снова вернулся, он обнаружил, что небесный храм все еще был там, но божественная статуя исчезла.

А на алтаре, которым веками пренебрегали, на самом деле лежало несколько свежесожженных палочек благовоний.

Некоторое время он стоял перед пустым небесным храмом, глядя в серо-голубое небо. Затем он начал искать запах демонов, когда выехал на узкую дорогу в долине.

В этот момент его душа, казалось, разделилась на две части.

Половина задавалась вопросом: «Почему ты здесь? Какое отношение это место имеет к тебе?»

Другая половина отвечала: «Мне нужно разобраться с этим мусором и сделать новую марионетку».

Он хотел избавиться от демонов в долине до того, как придут люди из ордена Хуа. Затем он оставит рядом с каретой другую куклу.

Он даже спланировал, сколько ран нанести марионетке, насколько серьезными будут эти повреждения, и должен ли он создать еще несколько простолюдинов, чтобы это не казалось подозрительным.

Единственное, чего он не знал, так это зачем он это делает.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/12946/1136633>