

Мужчина протянул ему коробку с бенто. Запах еды напомнил Кейте, что он ничего не ел с утра. Он сел в тени, открыл бенто и начал есть. Мужчина сел рядом с ним. Пока они наблюдали за обычной суетой машин, домохозяек и детей, спешащих по своим делам, Кейта вытер пот со лба, чувствуя себя уставшим.

– Что ты собираешься делать сегодня вечером? Где ты остановишься?

Спросил Кейта.

Мужчина остановился, держа палочки для еды в руке.

– Я собираюсь пожить в квартире моего двоюродного брата Таканори, пока не закончится ремонт. Это недалеко, всего в пяти минутах ходьбы.

Кейта почувствовал облегчение от того, что мужчине было куда пойти. Он предполагал, возможно, несправедливо, что у этого человека не так много друзей, поэтому немного волновался. Мужчина пристально посмотрел на Кейту.

– Ты сейчас идешь в колледж?, - спросил он.

– Нет, в этом нет смысла. Занятия уже закончились.

Мужчина внезапно схватил Кейту за правую руку, его влажная ладонь оказалась на удивление крепкой.

– Ты пойдешь со мной?

– К твоему кузену? Тебе не кажется, что это может показаться немного неловким?

Ответил Кейта.

– Таканори-сан не будет возражать. Мы мокли и потели всю ночь. Ты мог бы принять душ, а потом..., - голос мужчины затих.

– А потом?

Становилось ясно, что этот мужчина хочет заняться с ним сексом. Несмотря на то, что Кейта был готов к этому, его смутило, что мужчина заговорил об этом в такой ситуации.

– Нет, я слишком устал, - решительно сказал Кейта.

Мужчина заерзал, неловко сжимая и разжимая правую руку. Даже если Кейта и казался угрюмым, на то были свои причины. В конце концов, он добровольно помогал с уборкой всю ночь и заслуживал благодарности, а не просьбы о сексе. Мысль о сексе на фоне его усталости казалась ему невыносимой.

– Пожалуйста, пойдём со мной, - снова взмолился мужчина

– Я уже сказал нет, - настаивал Кейта.

Расстроенный, мужчина слегка пожал ему левую руку.

– Просто останься со мной. Будь со мной. Позволь мне хоть что-нибудь для тебя сделать. Я хочу сказать тебе спасибо.

Мужчина был так взволнован, что его речь стала бессвязной. Кейта попросил его успокоиться, и плечи мужчины слегка задрожали.

– Дыши глубже, - посоветовал Кейта, и, наконец, дрожь мужчины утихла.

– Я... Я влюбился в тебя. Я хочу, чтобы ты был рядом со мной.

Это было простое признание, без всяких прикрас. Над головой звенели цикады, и Кейта внезапно почувствовал, как глубоко внутри него зарождается смех.

– Ты даже ничего обо мне не знаешь, - усмехнулся он.

– Я знаю, - ответил мужчина.

– Ты утешил меня. Ты остался со мной. Ты тщательно вытер мои DVD-диски. Ты такой добрый.

Кейта счёл это смешным. Как может человек, убивший человека, считаться добрым? Этот парень на самом деле ничего не знал - совсем ничего.

Кейта с холодным сердцем смотрел в умоляющие глаза мужчины. Ему было интересно, как бы отреагировал этот человек, если бы узнал, что Кейта кого-то убил. Будет ли он по-прежнему говорить, что любит его?

– А тебя беспокоит, что я в тебя влюбился?, - спросил мужчина, вопросительно глядя на Кейту.

С оттенком презрения Кейта издал негромкий смешок через нос.

– Не совсем.

Не знаю, уловил он сарказм или нет, но мужчина улыбнулся, просто радуясь, что Кейта не отверг его. Кейта наблюдал за ним, чувствуя нарастающую усталость. Этот парень не видел ничего существенного. Он был поверхностным. Заходящее солнце согревало затылок Кейты, и он испытывал странное чувство отрешенности. Он задавался вопросом, что я вообще здесь делаю?

Квартира, в которой жил двоюродный брат этого человека, находилась в уединенном, тихом районе. Это было 18-тиэтажное здание с шикарным фасадом и надежно запертой входной дверью.

Двоюродный брат, Эномото Таканори, не был незнакомцем для Кейты, они встречались раньше в баре, где Кейта впервые столкнулся с этим человеком. Как и в баре, Эномото был высоким, с четко очерченным лицом и мягкими манерами. Хотя и мужчина, и Эномото были высокими, мужчина казался намного моложе и походил на ребенка по сравнению с ним.

– Я слышал обо всем по телефону. Тебе должно было нелегко, что тебя втянули во все это. Пожалуйста, заходите, - сказал Эномото.

Он был одет просто, в рубашку и джинсы. Следуя его приглашению, Кейта прошел дальше в квартиру. Это была трехкомнатная квартира с темно-коричневым кожаным диваном в гостиной и тремя черно-белыми фотографиями в рамках, равномерно размещенными на стене. Это была комната, которая выглядела так, словно сошла прямо со страниц журнала, лишенная каких-либо признаков реальной жизни.

Мужчина сел на диван и жестом пригласил Кейту сесть рядом с ним.

– Подойди и сядь рядом со мной.

Но Кейта заколебался, вспомнив, что до этого он сидел на полу, и его одежда все еще была влажной.

– Я немного грязный, - сказал он, вежливо отказываясь.

Затем мужчина позвал Эномото, который был на кухне.

– Таканори-сан, можно нам воспользоваться душем?

– Пожалуйста, - ответил Эномото.

С разрешения своего двоюродного брата мужчина схватил Кейту за запястье и повел его по

коридору.

– Это ванная, - сказал мужчина, показывая Кейте дорогу.

Кейта подумал, что мог бы найти ее, если бы ему просто сказали, где она находится, но он ничего не сказал и просто вошел в ванную. Он быстро ополоснулся под душем и переоделся в свежую футболку, которую достал из рюкзака. Когда он вернулся в прихожую, то услышал разговор. Интимный тон заставил его остановиться, прежде чем войти в гостиную.

– Я не ожидал, что вы двое действительно будете вместе, - говорил Энмото.

Мужчина сидел на диване, а Энмото, слегка примостившись на подлокотнике, потягивал кофе. Со своего наблюдательного пункта Кейта мог видеть только профиль Энмото и его затылок.

– Почему нет? Он понравился мне с самого начала, - ответил мужчина.

Энмото усмехнулся.

– Я мог бы сказать. То, как ты смотрел на него в баре, было настолько очевидным, что заставило меня занервничать.

– Это судьба, - сказал мужчина.

Энмото слегка пожал плечами.

– Я не думал, что этот парень увлечется кем-то вроде тебя. Он показался мне трудным парнем, не похожим на того, кто привык к мужчинам или ищет интрижки. Даже когда ты увлекся им, я думал, что у вас ничего не получится...

<http://bllate.org/book/12961/1138673>