

В предупреждении Астар заявил, что совершит похищение до прибытия к западным землям, то есть до посадки воздушного судна. Полет до западного королевства занимал одну ночь, и на это время детективы установили патруль вокруг Бирюзовых крыльев во внутренней кабине, которая была наиболее защищённой.

За детективами стояли личные стражники маркизы. Несмотря на все усилия Астара, проникнуть в их круг было затруднительно. Шан, уверенный в собственных усилиях, попытался убрать из комнаты главного подозреваемого.

— Это место полностью защищено, Ваша Светлость. Вы можете отдохнуть, путь неблизкий.

— У меня бессонница. Не обращайтесь не меня внимания.

После того, как маркиза удалилась в свою кабину, человек, которого подозревал Шан, приблизился к Бирюзовым крыльям. Маркиза ему явно доверяла, но подозрения Шана только возросли.

«Неужели это и есть Астар?», — Шан с опаской посматривал на Эона, но внезапно тот отвернулся от окна и обратился к нему.

— Я полагаю, вы детектив, назначенный на поимку Астара.

— Так и есть. У вас есть возражения?

— Мне просто любопытно. Астар славится искусством маскировки, но как именно он это делает?

— Вы, кажется, весьма заинтересованы в Астаре.

— Да, вы очень проницательны, — вежливо ответил Эон. Хотя он спрашивал об Астаре, как о постороннем человеке, Шан становился всё более подозрительным. На самом деле, он был уже на 75% уверен, что Эон был Астаром.

Однако без доказательств он не мог выступить с обвинением, и даже если бы доказательства нашлись, было ясно, что маркиза встанет на защиту. Когда Эон подтвердил свой интерес, Шан, не желающий дать Астари больше информации, немного смутился, прежде чем спросить:

— Что привело вас сюда, Ваша Светлость? Ведь вы были на месте преступления Астара и в прошлый раз? Я полагаю, что у вас есть сведения, неизвестные мне, и я бы не отказался с вами о них поговорить, — прямолинейно заметил Шан.

Эон, понимал, что стоит за словами Шана: тот и не пытался замаскировать своих подозрений.

Впрочем, он ответил все с тем же спокойствием:

— Как я могу знать об Астаре больше чем вы, главный детектив? Я совсем недавно приехал в империю. Разумеется, может настать день, когда я буду более осведомлен об Астаре, чем вы. Увы, сегодня не этот день, сударь.

— День, когда вы будете знать Астара лучше, чем я? Ваша Светлость, я не знаю, кто вы, но это едва ли возможно.

— Понимаю. Правда бывает горькой. Именно поэтому Тпурия, бог истины, и считается недобрым божеством.

Поглаживая пальцем футляр, в котором лежали Бирюзовые крылья, Эон обратился к Шану подчеркнуто сдержанным тоном вопреки нарастающему гневу последнего.

— Вам известно, чего он желает более всего?

— Разве не астартов?

— Обычная отговорка.

— А на каком основании вы считаете, что можете угадать подлинные желания Астара?

— Только тот, кто по-настоящему понимает Астара, может поймать его.

Постукивая по футляру кончиками пальцев, Эон слегка поднял уголок рта, глядя на всё сильнее нервничающего Шана.

— Итак, я ждал достаточно. Пора положить конец визитам без приглашения. Разбудите своего сыщика, если возможно, или отпустите его с миром. Кажется, бедняга заснул.

Палец Эона указывал на Рональда, который крепко спал, прислонившись спиной к подставке для футляра. «Вот же дурень, заснул в такой момент!», — когда Шан поднял Рональда, Эон уже исчез из кабины.

— Просыпайся, живо! Нашел время!

— А... Что? Когда это я уснул?

— Нам осталось всего пять часов, соберись!

— Простите меня. Я только умоюсь и сразу вернусь.

Рональд, протирая лицо руками, быстро поднялся и вышел из кабины. Теперь внутри оставались только Шан и несколько стражников маркизы. Шан скрестил руки на груди и хмуро уставился на Бирюзовые крылья, ожидая Рональда. В этот момент его позвал один из стражников, стоявший у двери.

— Господин сыщик! Тут какой-то ребёнок ищет детектива, возможно, вас?

Шан: «...»

Шан посмотрел в сторону двери, куда показывал стражник, и увидел, что внутрь заглядывает мальчик, явно выглядывая кого-то.

— А где второй детектив?

Это был младший из двух детей из компании Эона Уорта. Подойдя к мальчику, Шан присел на корточки и спросил:

— Он ушёл умыться. А ты почему не спишь и пришёл его искать?

— Я пришёл послушать историю.

— Какую историю?

— Мне всегда хотелось знать, каково это иметь брата-близнеца вместо старшего брата...

— Почему?

— Иногда я не сплю ночью, и думаю, правда ли иметь брата-близнеца так здорово, как мне кажется.

— И ты думаешь, что у Рональда есть близнец? У него всего лишь есть две сестры, старшая и младшая.

— Что? Но по дороге сюда я видел мужчину, который выглядел совсем как он, на выходе из полицейского отделения. Его заметил только я, но я точно его запомнил. И я знаю, что этот человек не может быть здесь. Полицейское отделение и аэропорт находятся слишком далеко друг от друга, однако детективы уже были здесь, когда мы приехали...

«Что несёт этот мальчишка?». Пока мальчик говорил, Шан мрачнел всё больше и больше.

Заметив хмурое лицо Шана, мальчик прервал рассказ на полуслове.

Интуиция Шана — главное оружие сыщика — наконец-то сработала. Он выплеснул ярость наружу, с руганью выбежав из кабины.

— Черт тебя побери! АСТАР!!!

<http://bllate.org/book/13018/1147286>