

Квак Сухван хлопнул Ян Санхуна по плечу.

— У него рейтинг класса А или выше. Если не справишься — передашь военной полиции.

Несмотря на избитое лицо и крупное телосложение, парень выглядел очень юным — не больше шестнадцати.

— Ученик Эдема? Разве его не нужно сразу передать военной полиции?

— Он искренне верит, что ученик Эдема, но, скорее всего, его использовали самозванцы.

Его отправил лидер культа — проникнуть в Красную зону 13 и украсть еду с медикаментами. Когда Квак Сухван получил сообщение о поимке ученика Эдема там, он сразу рванул на место, но быстро понял, что парень — самозванец. Настоящие ученики не стали бы посылать на такое халтурное задание.

— Зачем люди притворяются повстанцами?

— Ты же знаешь, тебя тоже использовали самозванцы, разве нет?

Ян Санхун нахмурился, давая понять, что не хочет обсуждать это.

Люди за пределами Радужного города создавали свои общины, но выживать в одиночку было трудно. Многие вступали в новые религиозные группы ради безопасности, предпочитая общество одиночеству. Некоторые лидеры культов этим пользовались, и молодёжь часто становилась их жертвами. Были и те, кто выдавал себя за крупные повстанческие группировки вроде «Эдема», чтобы обманывать других.

— Накорми его досыта и попробуй переманить. Учебный центр решит, можно ли его принять.

— Ты его в каком состоянии оставил...

— Я всего лишь вывихнул ему челюсть.

— Да у него, похоже, не только челюсть пострадала, идиот.

Ворча, Ян Санхун подхватил корчившегося, словно раненый зверь, парня и перекинул через плечо, чтобы обездвигить.

— Кстати, доктор Сок тебя искал.

— Вот оно что, — Квак Сухван усмехнулся.

— Что?

— Просто иди.

Наблюдая, как Ян Санхун уносит парня в сторону офиса «Несокрушимого взвода», Квак Сухван снял перчатки. Майор почувствовал чей-то взгляд из-за колонны. Это был Сокхва, крепко сжимающий что-то в обеих руках. Когда Квак Сухван поднял руку в приветствии, Сокхва развернулся, чтобы уйти.

Квак Сухван хотел окликнуть его, но вместо этого решил последовать за ним. Засунув перчатки в карман, он быстро догнал Сокхву.

— Что ты здесь делаешь?

Сокхва замедлил шаг, крепко сжимая в руке фаллический камень, который получил в подарок от Квак Сухвана. Видя, как Сокхва открыто носит камень с собой, Квак Сухван невольно подумал, что перед ним опасный человек. Даже несмотря на подавители либидо, многие солдаты могли бы среагировать на такой провокационный жест.

— Не стоит размахивать этим на виду.

Квак Сухван указал на внутренний карман пальто Сокхвы, предлагая убрать камень туда.

— Камень слишком тяжёлый, чтобы носить его так.

— Тогда оставь его как украшение в комнате.

— Мне нравится, как он ощущается в руке.

Из горла Квак Сухвана вырвался смешок.

— Зачем ты меня искал?

— Ты поймал кого-то из Эдема?

— Я уже говорил, доктор, тебе стоит сосредоточиться на исследованиях.

Квак Сухван обнял Сокхву за плечи. Майор не хотел, чтобы их разговор подслушали в лобби.

Направляясь к лифту, он прижимался к Сокхве, словно заговорщик.

— Тот, кого ты поймал, выглядел очень молодо.

— Он не из Эдема, просто несчастный паренёк, которого использовали самозванцы.

— Человек, значит. И лифты не ломаются, даже когда переполнены.

Первое Квак Сухван понял, а вот второе озадачило его.

— Зачем ты меня искал? Я как раз собирался выпить.

Пока они ждали лифт, Сокхва приподнялся на носках и приблизил губы к уху Квак Сухвана. Тот, привыкший делать первый шаг сам, опешил от такой инициативы. Он инстинктивно отстранился, но Сокхва последовал за ним.

— Что ты делаешь?

— Шепчу.

Несмотря на неловкость, спокойствие Сокхвы было обезоруживающим. Неужели тот камень так ему понравился? Он был искусно обработан, куда изящнее любого рукотворного изделия. Но вряд ли только подарок сделал Сокхву столь ласковым.

Сдаваясь, Квак Сухван замер, когда губы Сокхвы коснулись его уха шепча:

— Есть ли где-то место без «Матери»?

Он шевелил губами, будто стимулируя чьи-то эрогенные зоны, но сами слова не несли никакой чувственности. Место без «Матери» означало слепую зону, куда не дотягивались камеры наблюдения.

— И где же это?

[Открытие.]

Двери лифта раздвинулись, но Сокхва не собирался заходить. Квак Сухван мог бы силой втянуть его внутрь, но вместо этого убрал руку с плеча Сокхвы.

— Который сейчас час?

— Чуть больше часа ночи.

Громко вздохнув так, чтобы Сокхва услышал, Квак Сухван зашагал обратно. Сокхва стоял неподвижно, наблюдая за удаляющейся фигурой, пока Квак Сухван не окликнул его:

— Ты чего? Пойдём на ночное свидание.

Первым местом для свидания из «Методов любви того парня и меня», которое увидел Квак Сухван, был городской ресторан. Теперь они сидели друг напротив друга за старым круглым столом, безучастно глядя перед собой.

Ледяной зимний ветер проникал через разбитые окна, а их дыхание превращалось в белые клубы. Вывеска ресторана наполовину сорвалась во время тайфуна прошлым летом.

— Итак, Сокхва, что будешь заказывать? — Квак Сухван изобразил, что листает невидимое меню, затем поднял руку и обратился к воздуху: — Ах, менеджер здесь?

Сокхва смотрел на него без выражения, гадая, что этот солдат вытворяет.

— Принесите нам то, что порекомендует шеф. И бутылку бордо.

Квак Сухван, сохранявший серьёзное выражение, не сдержал смех. Ошеломлённый вид Сокхвы был слишком комичен.

— Что это было?

— Изображал богатого бизнесмена. Увидишь позже в «Методах любви».

Квак Сухван поднялся и осмотрел почти разрушенный ресторан, затем направился к стойке, где раньше готовили коктейли. Пол и барная стойка были усыпаны пустыми бутылками и битым стеклом. Обычно районы, опустошённые Адамами, дезинфицировали и приводили в порядок, но это место ещё не тронули.

Он принёс два винных бокала с отколотыми краями и поставил перед каждым.

— Начнём свидание?

— Может, просто поговорим в машине?

Сокхва был лишь в лёгком пальто. Хотя обычно он легко переносил холод, длительное пребывание на морозе могло сказаться. Квак Сухван снял своё пальто и протянул ему. Вместо вежливого отказа Сокхва сразу принял его. Даже с тёплым телом простуда могла быть опасна.

Военное пальто оказалось тяжёлым, как доспехи. Сокхва нащупал во внутреннем кармане сложенный листок.

— Я буду прям.

— Да, думаю, я знаю, что ты хочешь сказать.

Квак Сухван сложил руки на столе, приняв серьёзный вид. Сокхва задумался, не раскрыл ли случайно свои тайны.

— ...Ты знаешь?

— Да.

— Говори первым.

— Нет, ты первый, доктор Сок.

Квак Сухван криво улыбнулся. Сокхва беззвучно выдохнул белое облачко. Он собрался с мыслями и уже открывал рот, но Квак Сухван не выдержал и заговорил первым:

— Доктор О говорил, что у него деменция, но я...

— Даже твоя мать против. Не кажется ли тебе, что наш брак поспешен?

— ...

Они говорили почти одновременно, и Сокхва замолчал первым.

— Что ты сейчас делаешь?

Раздражение читалось на лице Сокхвы. Квак Сухван решил прекратить игру по мотивам романа и разжал руки, сбросив улыбку.

— Я говорил тебе не лезть в это. Тебе нечего gain, так почему ты продолжаешь идти по этому тернистому пути?

— Ты сказал, что вы с доктором О были собутыльниками, верно?

— По такой логике, доктор Сок, мы с тобой тоже друзья. Мы же вместе пили, разве нет?

Его слова звучали так, будто совместное распитие ещё не делало людей друзьями. После похищения Сокхва много времени проводил в размышлениях. Он зашёл слишком далеко, чтобы теперь просто вернуться к исследованиям и играм с камнями.

— Если бы меня не похитили, я бы не усомнился, как советовал майор Квак Сухван.

Он не винил никого в провале миссии. Такое вряд ли можно было предотвратить.

— Но я не могу спать спокойно. Последние слова доктора О не выходят у меня из головы. Майор Квак Сухван.

Порыв холодного ветра заставил его плотнее закутаться в пальто.

— Похититель сказал, что включил мне последнюю запись доктора О.

— Но ты не расслышал конец из-за выстрелов.

— Я также сказал, что память путается из-за сотрясения. Но теперь я всё отчётливо помню.

Несмотря на ложь Сокхвы, выражение лица Квак Сухвана не изменилось.

— Доктор О сомневался в мутациях вируса вплоть до седьмого варианта и упомянул, что высшее руководство не хочет разрабатывать лекарство.

Квак Сухван сделал жест «окей».

— Из-за денег.

— Я это тоже знаю. Но...

<http://bllate.org/book/13066/1154298>