

Глава 5

Осуждение подонка Альфы

Выражение лица молодого мастера было довольно сложным, когда он заметил, что его заклятый враг явно осуждает этого подонка Альфу.

"Ну, иногда он может быть довольно милым" — молодой мастер взглянул на суетливого Альфу, который заботился о нём, и мягко объяснил.

Его заклятый враг ненадолго замер, прежде чем надолго замолчать, молча убирая за молодым мастером.

"Что случилось? — молодой мастер был озадачен. Как раз когда он хотел сделать комплимент, этот человек снова странно себя повёл.

"Ничего" — ответил его заклятый враг.

Если бы не громкий звон посуды, молодой мастер, возможно, поверил бы ему.

Изначально его заклятый враг приготовил полный рот слов.

Ранее он заявил, что будет хорошо заботиться о молодом мастере, и это не было ложью. Как только Омега навсегда связывается с определённым Альфой, он активно отвергает феромоны других Альф, что значительно снижает успокаивающий эффект.

В этой ситуации использование феромонов другого Альфы требует не только высокой совместимости, но и достаточно высокой концентрации феромонов Альфы.

Итак, узнав о своей совместимости с молодым мастером, он почти сразу же, не раздумывая, выбрал экстракцию феромонов. Игла пронзила его тело, и извлеченные феромоны подверглись очистке и обработке.

Прямое извлечение феромонов было болезненным, но в то время его заклятый враг был по-настоящему в приподнятом настроении.

Хорошо, молодой мастер больше не будет страдать бессонными ночами, подумал он.

Он обдумал многое: о чем следует помнить при уходе за молодым мастером, как использовать экстракт феромонов...

И все же слова молодого мастера были подобны вылитому на него ведру холодной воды.

Что означало "довольно хороший"?

Было ли это сочтено "довольно хорошим"?

Его заклятый враг отвернулся, его голос звучал приглушенно, как у щенка, который собирается завилать хвостом только для того, чтобы внезапно узнать, что у его владельца есть другие собаки, чувствуя себя обиженным, но желая проявить себя: "Я хорошо позабочусь о тебе".

Его заклятый враг повторил свои предыдущие слова, встретившись взглядом с молодым мастером: "Определенно, моя забота лучше, чем у этого человека".

Молодой мастер замер на две секунды, прежде чем отвести глаза.

"О", - ответил молодой мастер, не подозревая о своих слегка изогнутых губах. "Хорошо".

Молодой мастер заколебался еще больше.

Это колебание продолжалось до наступления ночи. Молодой мастер лежал, уставившись в потолок. Неприятные ощущения вернулись, и он сжал в руке маленькую стеклянную бутылочку, прохладная поверхность которой нагревалась от тепла его тела.

Молодой мастер ворочался, пытаясь уснуть.

Прошлой ночью они провели ночь в больнице, а сегодня в течение дня прошли полный комплекс обследований, прежде чем вечером вместе вернуться домой.

Молодой мастер смотрел на человека, стоявшего перед дверью его спальни и сжимавшего в руках подушку.

Это было как дежавю - его заклятый враг держал в одной руке шурупы и...

О, на этот раз это была не деревянная доска, а деревянный стержень, вероятно, ножка кровати из гостевой комнаты.

Молодой мастер: ???Эта фамильярность вызвала у молодого мастера желание ударить его.

Альфа сжал деревяшку, казалось, в беспомощности, но украдкой бросал взгляд на выражение лица молодого мастера. Его голос звучал жалко, когда он объяснял: «Я не хотел».

"Я просто хотел чинил ее сам —"

"Только не говори, что ты снова просто чинил сам!"

Кого он пытался обмануть?

Этот лживый рот Альфы.

"Иди сюда!" Рывкнул молодой мастер.

Не то чтобы он хотел заполучить феромоны своего заклятого врага, просто... он не хотел, чтобы диван тоже преждевременно вышел из строя!

Молодой мастер схватил две подушки из шкафа и положил их вертикально посередине кровати.

"Видишь эту линию? Мы с тобой " — молодой мастер указал на себя, а затем на Альфу. — "будем как вода и масло! "

"Да!" — Его заклятый враг энергично кивнул, притворяясь очень послушным.

"Я сплю очень хорошо", - пообещал его заклятый враг.

<http://bllate.org/book/13249/1179331>