

Премия «Золотой дракон» действительно являлась самой авторитетной церемонией вручения кинонаград в Китае. Одна только красная ковровая дорожка была проложена чуть ли не на тысячу метров. Журналисты и гости осаждали красную ковровую дорожку снаружи. Если оценить масштаб, то церемония не терялась на фоне некоторых международных мероприятий.

Такое грандиозное событие, естественно, было усеяно звёздными гостями.

Собралось более половины известных звезд индустрии развлечений. По сравнению с предыдущими годами, когда большинство из них были актерами и режиссерами с опытом и определенным статусом, в этом году появилось гораздо больше новых лиц. Фань Цзюньси был одним из них.

В сопровождении Нин Цинь'эр он в красивой и изящной манере медленно шёл по красной ковровой дорожке.

О нём долго не было никаких новостей с тех пор, как в прокате провалился фильм «В поисках небес», и только недавно он вновь стал проявлять какую-то активность как актер.

Как будто для того, чтобы смыть пятно от последнего коммерческого фильма, он снялся еще в одном таком же фильме.

В отличие от блокбастера со спецэффектами «В поисках небес», следующий коммерческий фильм Фан Цзюньси был романтической «попкорновой» комедией. Производственный цикл был недолгим, так что фильм вышел до церемонии вручения награды «Золотой дракон» и успел получить очень хорошие отзывы.

В отличие от него, у Чжоу Юйхэ был ухабистый путь к наградам, и команда Фань Цзюньси не

могла не наступить на него, вытащив историю его неудач, что немного удовлетворило разбитую самооценку Фань Цзюньси.

Он давал интервью репортерам в передней части ковровой дорожке, что привлекло внимание некоторых актеров, стоящих за ним. Фань Цзюньси не знал, на что они смотрят.

Он был слишком занят, чтобы выпрямить слегка расслабленную спину, не понимая, что такое поведение кажется другим людям неуверенным, что делало его более слабым.

В последние годы под влиянием наплыва иностранных и коммерческих фильмов количество литературных и художественных фильмов, которые могли получать награды, резко сократилось. Сокращение рынка производства данных работ означало, уменьшение числа церемоний награждения. Коммерческие фильмы приносили большие деньги, но они не могли получить награды. Их создатели не приходили на церемонии награждения, чтобы привлечь внимание к своим работам, а литературные и художественные фильмы, которые могли получить призы были не очень-то прибыльными, так и вышло, что рынок был не так хорош даже, как год назад. Даже первоначально преуспевающая премия «Золотой дракон» сейчас неизбежно казалась немного заброшенной.

Так что в этом году к «Золотому дракону» добавились две, казалось бы, престижные, но на самом деле чисто символические награды: «Самый популярный актер по мнению зрителей» и «Самая популярная актриса по мнению зрителей».

Если судить по старшинству и актерским способностям Фань Цзюньси, то он не имел права участвовать в церемонии вручения премии «Золотой дракон». Он мог приехать, естественно, только из-за этой премии для «Самого популярного актера».

Точно так же для этого подошли и несколько других молодых набирающих популярность актеров. Все они хотели покрасоваться на красной дорожке.

Награда «Самый популярный актер».

Каким образом измеряли популярность? Конечно же с помощью голосования фанатов.

Таким образом, по сравнению с традиционной наградой «Золотой дракон» эта награда была гораздо более «удобной и простой» в получении.

Актерами, которые появились здесь для получения этой награды, были не только Фань Цзюньси, но также Бай Ань и несколько других молодых людей.

Как все они знали, поскольку этот приз можно было выиграть с помощью доната фанатов, то его ценность с каждым годом станет все меньше и меньше. Следовательно, больше всего выиграет тот, кто первым её получит.

По этой причине несколько молодых людей за кулисами приложили все свои усилия и получили возможность побывать на церемонии вручения наград «Золотой дракон» в этом году.

С безупречной улыбкой на лице Фань Цзюньси демонстрировал перед репортерами супружескую любовь к Нин Цинь'эр.

Они получил несколько волн похвалы как «Золотой отрок и Нефритовая дева», и самодовольство на его лице стало слишком очевидным.

Однако в этот момент с конца красной ковровой дорожки донесся всплеск восклицаний.

В конце красной дорожки, где пары знаменитостей мужского и женского пола вместе выходили на сцену, появились две длинные элегантные фигуры.

Се Ифэн и Чжоу Юйхэ вместе вышли на дорожку в темно-серых костюмах одного тона, но разных фасонов. Шаг за шагом, их ноги ступали не по красной ковровой дорожке, а по сердцам тысяч девушек, смотрящих прямую трансляцию.

У них был разный рост и внешний облик, но оба были редкими сокровищами. Эти красивые и талантливые молодые люди сияли одинаковым ярким светом.

Эти двое шли друг за другом, очевидно, не демонстрируя своей близости намеренно, но вокруг них витало какое-то молчаливое взаимопонимание. Когда люди смотрели на них, их настроение подсознательно улучшалось, а улыбки неосознанно становились одновременно искренними и нежными.

Все взгляды на красной ковровой дорожке были прикованы к этим двум фигурам. Репортеры, которые первоначально окружали Фань Цзюньси, также исчезли, чтобы прямо заблокировать Се Ифэна и Чжоу Юйхэ.

Фань Цзюньси посмотрел на торжественное появление Чжоу Юйхэ и Се Ифэна, уголки его рта опустились, а глаза потемнели.

Разве его не номинировали только на премию лучшего новичка? Что в этом такого замечательного.

Он так сказал, но в глубине души знал: это действительно было замечательно.

Все знают, что награда «Золотой дракон» за актерское мастерство была самой ценной и престижной в Китае.

Даже награду за лучшего новичка ежегодно получали только подлинные актерские таланты, которые ежегодно рождаются в киноиндустрии.

Фань Цзюньси и другие пришедшие молодые звезды, даже не могут быть выдвинуты на неё.

Поэтому он особенно не хотел, чтобы эту награду получил Чжоу Юйхэ.

У него есть актерское мастерство, слава, внешность и чувство артистизма, а ему всего двадцать один год! Если к этому ещё прибавится ещё и награда «Золотой дракон», разве тогда других молодых звезд его современников не будут ли сравнивать с грязью?

Его настроение постепенно ухудшалось, и, наконец, из-за того, что он слишком долго находился на красной ковровой дорожке, сотрудники службы безопасности напомнили ему об этом, и только тогда Фань Цзюньси с небольшим замешательством спустился вместе с Нин Цинь`эр.

Чжоу Юйхэ и Се Ифэн совершенно не обращали внимания на остальную часть красной ковровой дорожки.

У них были достойные и элегантные улыбки, когда они давали интервью перед камерой.

– Я слышал, что твои соперники за эту награду очень сильны, ты уверен в своей победе, Юйхэ?
– репортер протянул микрофон Чжоу Юйхэ.

Если бы он не ответил на эту тему должным образом, то попал бы в ловушку и, скорее всего, оскорбил бы других актеров, номинированных на награду, как лучший новичок.

Чжоу Юйхэ уверенно сказал, чуть сощурился глазами:

– Конечно, я уверен. Режиссер Мэн – режиссер, которым я лично очень восхищаюсь.

На этот раз «Кот и Ань Сюэ» вошли в шорт-лист премии «Золотой дракон», и помимо номинации на «Лучший новичок» у Чжоу Юйхэ, была также номинация на приз «За лучшую режиссуру» для Мэн Чуаня, которая была самой важной наградой и центром внимания внешнего мира.

Поэтому он просто использовал режиссера Мэн, чтобы ускользнуть и заблокировать этот провокационный вопрос.

Се Ифэн со спокойной улыбкой в уголках рта наблюдал за Чжоу Юйхэ, с которым беседовал репортер. Столкнувшись с трудными вопросами он, не задумываясь об этом, мог с легкостью давать остроумные ответы. Спокойный и уверенный, с легкостью беседующий с журналистами, Чжоу Юйхэ, казалось, был озарен золотым светом, отчего сердце Се Ифэна переполнило теплотой.

Пока Се Ифэн отвлекся, его самого принялся атаковать вопросами другой репортер.

– Ифэн, на этот раз у тебя, кажется, нет ни одной работы, вошедшей в шорт-лист на премии «Золотой дракон», почему ты тоже здесь?

Этот вопрос не так уж и сложен: любой, кто умеет думать, может догадаться, что он должно быть получил приглашение от организаторов, но плохой ответ поставил бы Се Ифэна в неловкое положение.

Неожиданно Се Ифэн только взглянул на Чжоу Юйхэ и тихо рассмеялся:

– Это выполнение обещания Юйхэ.

Журналисты опешили.

Что он ему пообещал? Когда?

Но фанаты их парочки CP перед экранами просто вскипели!

Два года назад это была «встреча на красной ковровой дорожке» во время благотворительной ночи журнала «Tian Sen Magazine»!

(п.п из главы 36 новеллы, когда Юйхэ пообещал поводить Се Ифэна с собой по красной дорожке)

– Два года фаната, два года фанаты ждали, ах, крабовая каша существует!

(п.п. если кто-то забыл «крабовая каша» название пейринга Се Ифэн/Чжоу Юйхэ)

– Эта пара СР действительно усердно работает, чтобы дать фанатам сахара!

Поклонники СР радостно плакали.

Независимо от того, насколько репортеры были в замешательстве от «обещания» Чжоу Юйхэ Се Ифэну, интервью наконец закончилось.

Когда они сходили с красной ковровой дорожки, Чжоу Юйхэ искоса взглянул на него и усмехнулся:

– Очевидно, что это я обещал сопровождать тебя на красной ковровой дорожке. На этот раз ясно, что именно ты составил мне компанию. Не будь слишком бесстыдным, чтобы блокировать за меня журналистов.

На самом деле, Се Ифэн – почётный гость, приглашенный организаторами церемонии для вручения наград. Чтобы сохранить ощущение тайны, те сознательно проинструктировали их не раскрывать слишком много на публике.

Чжоу Юйхэ знал это, поэтому относился к словам этого человека с еще большим пренебрежением.

Кто знал, что в следующую секунду Се Ифэн обновит степень своего бесстыдства:

– Да, значит, ты должен мне еще одну красную дорожку, не забудь вернуть ее, дорогой.

Се Ифэн потянул Чжоу Юйхэ за руку, и пока он вел их к другому месту, успел прошептать ему это на ухо. Голос Се Ифэна прозвучал очень хрипло и сексуально.

Электрический ток, пробежавший по уху, без предупреждения поразил Чжоу Юйхэ в сердце. Корни его ушей покраснели, так что Се Ифэн удовлетворенно ущипнул его за щеку, и они пошли в зал.

Эти двое сидели в одном ряду вместе с Мэн Чуанем.

Режиссер Мэн был немного невнимателен во время разговора с ними, потому что он придавал большое значение этой режиссерской награде.

Увидев рассеянность Мэн Чуаня, они больше не разговаривали с ним, а только тихо перешептывались друг с другом.

– Победителем в номинации за лучшую режиссуру становится... Мэн Чуань! Поздравляем!

Колоссальный сюрприз поразил Мэн Чуаня, он с трудом сдержал себя, крепко схватив Чжоу Юйхэ за руку. Выражение восторга на его лице смешивалось с недоверием.

Как будто обида, недовольство и гнев последних нескольких месяцев были утолены в этот момент.

Он на слабых ногах поднялся на подиум, получил от хозяйки трофей «Золотого Дракона» и как в трансе произнёс благодарственную речь.

Никто не знал больше об усилиях Мэн Чуаня за последний год, чем Чжоу Юйхэ. Он был искренне рад за Мэн Чуаня и восхищался премией «Золотой дракон» за ее справедливый выбор, на который не повлияли кассовые сборы фильма.

В этот момент Се Ифэн молча сжал руку Чжоу Юйхэ.

Тепло исходило от его ладони.

Чжоу Юйхэ повернул голову, увидел в его глазах душевную боль и сразу всё понял.

На фильм «Кот и Ань Сюэ» повлияли его высокие кассовые сборы, получить награду на «Золотом драконе» уже было непросто, а получить еще одну – практически невозможно.

О его награждении как лучшего новичка, скорее всего, можно было забыть.

Чжоу Юйхэ улыбнулся и беззвучно ответил ему:

– Я в порядке.

Нельзя было сказать, что в его сердце не было пустоты. В прошлой жизни он попал в поле зрения общественности, получив премию «Золотой дракон» как лучший новичок, а затем начал очень плавное и яркое звездное путешествие вверх в своей артистической карьере.

Он испытывает кое-какие чувства к премии «Золотой дракон».

Некоторые люди чувствовали себя опустошенными, а другие естественно были довольны.

Фань Цзюньси и Нин Цинь'эр, сидевшие в среднем и заднем рядах, вздохнули с облегчением.

Церемония награждения продолжилась.

По совпадению Се Ифэн был почетным гостем, который вручал награду «Лучшему новичку» на церемонии «Золотого дракона».

Он с достойной и мощной аурой вышел на сцену и открыл конверт в руке, произнося речь о награждении.

Он не остановился.

Даже рука, держащая конверт, ничуть не дрогнула.

Он просто поднял глаза и взглянул на Чжоу Юйхэ.

Чжоу Юйхэ тяжело вздохнул.

Атмосфера непринужденности бесследно исчезла из глубины его сердца, сменившись чувством напряжения.

Очевидно, что никакого лишнего намека не было, но он просто получил какой-то сигнал.

Это было молчаливое взаимопонимание между ними двумя.

– Чжоу Юйхэ! – Се Ифэн с улыбкой объявил победителя, получившего премию «Лучшего новичка».

Чжоу Юйхэ пристально посмотрел на Се Ифэна на сцене. Пока тот произносил его имя, зрачки Чжоу Юйхэ немного расширились. Когда он наконец пришёл в себя, то обнаружил, что люди вокруг него улыбаются и хлопают его по плечам, показывая, что он должен подняться на сцену, чтобы получить награду.

У Чжоу Юйхэ мгновенно улучшилось настроение.

С яркой улыбкой он решительно пошел к сцене, минуя Фань Цзюньси, чье лицо было мертвенно-бледным, и взял трофей из рук Се Ифэна.

Чувствуя тяжесть в своей руке, Чжоу Юйхэ посмотрел на публику.

Все, что было перед ним, внезапно наслоилося на воспоминания о получении «Лучшего новичка» на этой церемонии в его прошлой жизни.

Он вспомнил, что это был первый и последний раз, когда он стоял на этой сцене перед тем, как переродился.

В то время публика была точно такой же.

Они могли ненавидеть, восхищаться или благословлять его, но большинство думало, что ему просто повезло.

Чжоу Юйхэ включил микрофон, чистый и четкий голос медленно полился оттуда:

– Я действительно удивлен, что получил эту награду... и я очень благодарен всем за поддержку. Многие люди спрашивали меня в последнее время, когда я приобрел популярность и деньги, почему я не остался ими удовлетворен и кручусь без остановки. Я хочу сказать, что у настоящего актера не может бы конца стремлению к игре, будь то прежний я, настоящий или будущий, страсть и энтузиазм к актерскому мастерству никогда не утихнут.

– Это только начало моего творческого пути, я должен продолжать совершенствоваться...

– Я не остановлюсь после первого маленького достижения...

– Я хочу быть самым лучшим актером.

Он так хотел быть лучшим актером ...

Тогда он почти исчерпал всю свою душевную энергию и произнес эту фразу дрожащим голосом.

Но сейчас он был абсолютно спокоен.

Словно констатировал некий факт твердо и убедительно.

В зале было тихо и публика молчала.

Выступление Чжоу Юйхэ в «Кот и Ань Сюэ», его самоотверженность, когда он проигнорировал свой сложившийся имидж, его настойчивость и трудолюбие, были видны всем.

Так что никто не посчитал его благодарственную речь высокомерной.

Напротив, больше всего они были тронуты искренним светом, блеснувшим в его глазах, и они невольно захлопали в ладоши.

Аплодисменты распространились как вирус, сначала они были редкими и скудными, но в конце они стали по-настоящему громовыми.

Они восхищались смелостью молодого человека.

В конце концов, большинству людей, завоевавшим такую же популярность и деньги, как он, трудно не поддаваться блеску шоу-бизнеса и сохранить свои первоначальные устремления.

Хотя в течение сезона награждений было выиграно не так много, получение двух наград «Золотого дракона» в конце было успешным завершением для «Кот и Ань Сюэ».

После выступления Чжоу Юйхэ следующие церемонии награждения показались чрезвычайно скучными.

Фан Цзюньси думал, что сможет занять первые полосы интернет-СМИ, если выиграет «Премия самого популярного актера», вернулся с пустыми руками и несколько дней находился в депрессии.

Что касается Чжоу Юйхэ, чьи актерские способности были благословлены «Аурой Золотого Дракона», нет никаких сомнений в том, что его ценность поднялась на новый уровень и он стал первым среди своих современников.

Он был так занят, что у него не было иногда времени, чтобы даже покушать, ведь как снежинки к нему в почтовый ящик летели приглашения на вечеринку, и возникла очередь ожидания, какой сценарий он выберет. Чем больше он был занят, тем больше ощущал

потребность в ком-то, кто возьмет на себя ответственность за подбор его следующей актерской работы.

Он обратился к I.S. с просьбой об открытии студии.

Вместо этого ему сказали: Ян Юй будет переведен.

<http://bllate.org/book/13305/1183693>