

Старая фотография вызвала у Чжоу Юйхэ целый ряд воспоминаний.

В то время его популярность в Китае, можно сказать, была как солнце в зените. С поддержкой Цзи Чэня он тогда не имел себе равных, и даже многие крупные ресурсы могли быть напрямую отданы ему.

(п.п. ☀️ как солнце в зените. Образное значение: в полном расцвете (сил), находиться в зените (славы))

Таким образом, I.S. не выбрала бы для него какой-нибудь заурядный фильм.

Сначала «Тонкая вишня» просто привлекла внимание Чжоу Юйхэ.

Дело не в превосходном содержании сценария фильма, а в гонораре за роль.

Сумма гонорара, предложенная инвестором «Тонкой вишни» за съемки в фильме, очень странная...

Слишком высокая.

Зарплаты других актеров из съемочной группы, вместе взятые, меньше гонорара Чжоу Юйхэ.

Дело не в том, что I.S. взвинчивала цену, а в том, что ценность Чжоу Юйхэ действительно

достигла такого уровня. Раньше ему не предлагали сыграть главного героя не в коммерческом блокбастере, потому что хотя литературно-художественные фильмы всегда были очень популярны, но производственные затраты и средства, выделяемые на гонорары актеров, всегда были ограничены. Но в этот раз другая сторона сказала, что до тех пор, пока Чжоу Юйхэ готов сыграть главную мужскую роль, сумма зарплаты не будет проблемой.

В то время Чжоу Юйхэ не понимал почему представители другой стороны были так настойчивы, но теперь это стало очевидным.

Если вы хотите успешно снять «Тонкую вишню», главную мужскую роль действительно должен сыграть именно он.

Только это лицо, похожее на лицо Чэн Ина, может заставить Цай Байвэня согласиться помочь и посодействовать в написании сценария.

Жаль, что в «Тонкой вишне» есть две страстные любовные сцены, которые нельзя удалить. Он был любовником президента I.S. Цзи Чэня, и тот никоим образом не согласился бы, чтобы он сыграл в них. На этом участие Чжоу Юйхэ в проекте «Тонкой вишни» и закончилось.

Позже... это все более поздняя история. Инвесторы «Тонкой вишни» потратили много усилий, чтобы произвести впечатление на Цай Байвэня. В этом фильме также были задействованы другие выдающиеся актеры. Все его дальнейшие достижения и успех не имели ничего общего с Чжоу Юйхэ.

Чжоу Юйхэ вернулся в офис, посмотрел на широкие плечи Се Ифэна и не мог не сказать:

— Ты даже приготовил фотографию! С какого времени ты начал готовиться ко дню раскрытия наших отношений?

Се Ифэн повернул голову, посмотрел в одновременно растроганные и грустные глаза своего возлюбленного, слегка улыбнулся, повернулся, крепко обнял его, прижал голову к его затылку и спросил:

— Помнишь, когда мы снимали «Боевые искусства», на встрече, которую мы проводили, я сказал: «Тогда давайте сделаем это достоянием общественности», но это были бы не ты и Цао Цююэ, это были бы ты и я.

Голос Се Ифэн был подобен апрельскому весеннему ветру, он бесшумно проник под кожу Чжоу Юйхэ, давая ему ощущение того, что его ударило теплым током, а затем с глухим стуком что-то взорвалось у него в груди.

Публичность отношений.

В прошлой жизни это то, что он не мог и не смел попросить у Цзи Чэня, но с заменой на Се Ифэна это оказалось так легко и просто.

Это заставило его почувствовать, что он спит.

— Но в то время был ещё не подходящий момент для публичного обнародования, — вздохнул Чжоу Юйхэ.

В то время весь мир смотрел на них, на Фэнхэ Studio и трансформацию Се Ифэна. Если бы они действительно публично признались в отношениях, как предложил Се Ифэн, неизвестно, насколько всё было бы плохо!

— Сейчас подходящий? — вздохнул Се Ифэн: — Юйхэ, этот день рано или поздно бы наступил.

Да, этот день рано или поздно бы наступил.

Чжоу Юйхэ чуть повернул голову и внимательно посмотрел на Се Ифэна, крепко обнявшего его за талию. Он почувствовал облегчение, когда услышал, спокойное биение сердца в его груди.

Теперь, когда они решили сделать отношения публичными, то, что они переживали сейчас, просто должно быть пережито. Так чего же тут бояться?

Пока Се Ифэн с ним, ему нечего бояться.

Пока есть Се Ифэн.

\*\*\*\*\*

Новость о том, что Се Ифэн и Чжоу Юйхэ снимаются в новом фильме, прошла очень незаметно, лишь некоторые СМИ опубликовали информацию об этом.

— Фильм с однополрой тематикой? Чжоу Юйхэ и Се Ифэн? — после того, как Цзи Чэнь услышал новости, он невольно нахмурился, выглядя несколько мрачным.

— Да, представители СМИ под нашим командованием пришли спросить меня, что делать с этой новостью? Нам проявить безразличие или... — осторожно спросил Чжао Хуа. С тех пор как компания I.S. нацелилась на Чжоу Юйхэ, он чувствовал, что чем дальше тем труднее поладить с его боссом.

— Раскрути и «поджарь» эту новость, чем активнее, тем лучше, — холодно усмехнулся Цзи Чэнь. Они не захотели хорошенько отдохнуть дома в такой ключевой момент, наоборот выбежали вперед, чтобы забрать роли, да ещё и в однополном фильме. Может они почувствовали, что негативного влияния, полученного ранее, недостаточно, и захотели добавить ещё больше огня? Поскольку эти двое похоже не боялись смерти, он мог бы и подтолкнуть их.

— Господин Цзи есть еще одна вещь, о которой вы упоминали в прошлый раз: Чжоу Юйхэ и артист с наиболее похожим стилем. Менеджеры нашего отдела артистов сравнили и, самым подходящим кандидатом в компании является Янь Иньси, а на внешнем рынке, наконец, выбрали этого человека — Фань Цзюньси, — добавил Чжао Хуа.

Если предыдущее подавление Чжоу Юйхэ было только из-за личных обид, то этот шаг действительно похож на наказание для сбежавшего артиста от президента развлекательной компании.

Стиль I.S. всегда был таким: поскольку кого-то подавляли, лучше давить до конца, но, бросая Чжоу Юйхэ в грязь, необходимо учитывать и собственные интересы компании.

Как только Чжоу Юйхэ упадет с облаков на землю, что часто называют провалом в фанатском круге, в этой нише рынка появится большая вакансия, и они должны найти способ удержать этот кусок в своих руках.

— Вы можете послать кого-нибудь поговорить с ним. Чем раньше, тем лучше. Пока популярность Чжоу Юйхэ еще не ослабла, надо воспользоваться этой возможностью, чтобы перекупить Фань Цзюньси, и сейчас вы сможете договориться по хорошей цене. Когда Чжоу Юйхэ действительно исчезнет из поля зрения общественности и на рынке освободится вакансия, Фань Цзюньси осознает свою ценность и не будет таким сговорчивым, — невозмутимо сказал Цзи Чэнь.

Что касается Чжоу Юйхэ, в самом начале он был зол за то, что тот насмеялся и оскорблял его. После периода затишья, хотя у него все еще оставались личные эмоции, но в голове Цзи Чэня также были мысли бизнесмена, гонящегося за прибылью.

Поскольку он не мог получить его, он не мог позволить этому человеку жить хорошо.

Но насколько это непросто, и что делать после этого «нехорошо», он еще не думал об этом.

Можно сказать, что разоблачение их отношений с Се Ифэном было временным способом выместить гнева. Теперь желание радикально уничтожить их исходило из интересов компании. Однако после того, как все это закончилось? Какие чувства он испытывает к Чжоу Юйхэ?

Он не знал, и боялся знать.

Просто стрела сейчас уже на тетиве, и ее нельзя не спустить.

С другой точки зрения, гигант I.S. сейчас переживает критический период перехода на рынок кино и телевидения. Он сам всемирно известный старый актер в киноиндустрии, и откопал для компании много новичков, но все еще существует большой разрыв в качестве молодых актеров. Импульс Чжоу Юйхэ в прошлом был слишком хорош, и Цзи Чэнь даже не думал, что у того

хватит смелости уйти, поэтому в этом отношении раньше и не искал ему альтернатив.

Но после ухода Чжоу Юйхэ все руководство компании поняло причину, по которой яйца нельзя складывать в одну корзину. Они не только планировали поддерживать Янь Инь внутри компании, но и разыскали очень популярного Фань Цзюньси. Сложить этих двоих вместе, и они должны были быть в состоянии привлечь много ресурсов, которые Чжоу Юйхэ потерял из-за I.S.

Что касается Се Ифэна...

Хм, он слишком давно дебютировал, и никогда не полагался на внешность, чтобы привлечь фанатов. Влияние этого инцидента на него носило лишь временный характер. Когда центр внимания пройдет, прославленные режиссёры в кругу рано или поздно найдут его. Отсечь Се Ифэна от ресурсов было непросто.

Цзи Чэнь хмурился все сильнее и сильнее, в выражении его лица явно читался растущий привкус гнева и злости. Чжао Хуа стоял перед его столом, глядя на этого все более мрачнейшего человека. Трудно было ассоциировать его с тем молодым мастером, только вступившим в индустрию развлечений, который был веселым, скромным и вежливым со всеми.

\*\*\*\*\*

Перед тем, как проект фильма был утвержден, они втроем отправились на встречу с Цай Байвэнем.

Это был самый обычный «старик», очевидно, ему было немногим за пятьдесят, но его волосы уже сильно поседелели, а глаза стали мутными, и только когда он, не спуская глаз, смотрел на

Чжоу Юйхэ, они излучали что-то вроде...

Уместно ли это говорить, но Чжоу Юйхэ действительно видел в его глазах ту ясность, которая есть у молодых людей, уникальную ясность.

Сложно сказать.

Трудно сказать, увидел ли своими глазами Цай Байвэнь через Чжоу Юйхэ свою юность, или Чжоу Юйхэ заставил Цай Байвэня ненадолго вернуться в юность.

Но несмотря ни на что, такой взгляд нес важное послание —

Чжоу Юйхэ действительно был очень похож на Чэн Ина.

Не всеми чертами лица, а только бровями и глазами.

Когда Чжоу Юйхэ впервые вошел в этот тесный магазинчик, на морщинистом лице старика не было никакого неправильного выражения. Как взрослый, который был полон разочарований и потерял надежду в жизни, он быстро глянул на Чжоу Юйхэ, а затем продолжил обмахиваться своим старым бамбуковым веером.

Чжоу Юйхэ ничего не сказал, он просто подошел к полке и медленно выбирал, словно не зная, что взять, но выражение его лица оставалось серьезным.

Подождав три минуты, он краем глаза взглянул на старика и обнаружил, что взгляд этого человека прикован к нему, и он, не отрываясь, смотрит на него.

Чжоу Юйхэ купил бутылку ледяной колы.

Это не бессознательное поведение. Кока-кола играет очень важную роль в сценарии, и это также первый раз, когда Чэн Ин пришел купить что-то у Цай Байвэня, и они воссоединились спустя много лет.

Когда он искал мелочь, руки старика слегка дрожали, он не мог перестать вглядываться в лицо Чжоу Юйхэ, его затуманенные глаза, казалось, блестели от воды.

Забирая деньги, Чжоу Юйхэ естественным тоном спросил:

— Дядюшка, у меня что-то на лице?

Старик положил старый бамбуковый веер, и его хриплый голос был подобен звучанию сломанных кузнечных мехов душным летом:

— Нет, ничего, молодой человек, вы действительно очень красивы.

— Спасибо, дядюшка, многие люди так говорят, — Чжоу Юйхэ улыбнулся и вышел прямо из магазинчика.

Старик посмотрел в ту сторону, куда ушёл Чжоу Юйхэ, и долго, очень долго стоял неподвижно в оцепенении.

Прошло некоторое время, бамбуковый веер упал и ударил его по ноге, старик внезапно пришел в себя и, дрожа, нагнулся, чтобы поднять его.

Когда он снова выпрямился, перед пустым прилавком стояли трое молодых людей.

Среди этих троих был и Чжоу Юйхэ, который казалось уже ушел, но вот он вернулся.

— Дядюшка, мы втроем хотим снять фильм, не могли бы вы нам помочь? — спросил он.

Если вы хотите поддержать переводчика, то, пожалуйста, покупайте главы любого перевода напрямую у меня. Вы не будете платить комиссию сайту, который по факту и с вас и с меня берет комиссию, а потом еще и не выводит мне полученное. Все вопросы в личные сообщения. Покупка глав напрямую у меня всегда будет сопровождаться несколькими бонусными подписками в подарок.

<http://bllate.org/book/13305/1183715>