

Е Юньлань вошел в море цветов.

Прекрасный аромат ворвался в кончик его носа. Он принес с собой запах утренней росы, солнечного света и других земных ароматов.

Пропитанный приятным ароматом, даже ветерок на его лице, казалось, стал нежным.

- Шен Шу, - прошептал Е Юньлань, - Все эти цветы посажены тобой?

Шен Шу уже встал и подбежал к нему.

Длинные волосы мальчика свисали на щеки. Его лицо было бледным и резким, а одежда-очень поношенной. Но когда он поднял на него глаза, они были полны радости. Он кивнул, когда услышал слова мужчины: - ...сюрприз для Господина Бессмертного.

Е Юньлань: - Как ты додумался посадить цветы рядом с моей резиденцией?

- В прошлый раз Господин Бессмертный попросил меня сорвать цветок, но позже сказал, что вам не понравилось... видеть, как цветок увядает, - серьезно ответил Шен Шу. - В то время я подумал, что если бы я мог посадить цветы и растения вокруг резиденции Господина Бессмертного, то вы могли бы смотреть на них время от времени, а цветы... не умрут.

- Семь дней было слишком мало, поэтому я смог пройти только через пик Яньхуэй. Таким образом, какие бы цветы я ни видел, я перенес их сюда.

- Господин Бессмертный, вам...нравится?

Глаза молодого человека были слишком восторженными, Е Юньлань был слегка поражен. Он подсознательно отвел взгляд.

Он наклонился и нежно коснулся звездного цветка.

Цветок был белым и блестящим, с пятью заостренными углами, он был похож на звезду в небе.

Е Юньлань прикоснулся к нему. Чувствуя, что это мило, он не мог не прикоснуться снова.

Маленький цветок дрожаще покачивался. Роса на его лепестках стекала к кончикам его пальцев, источая нежный аромат.

В его предыдущей жизни он замкнулся в себе из - за страха перед миром. Где бы он ни проходил, двери и окна каждого дома закрывались. Даже место, где он жил, находилось в

сотне миль от человеческого населения.

Таким образом, он только мог сажать цветы и растения рядом со своей резиденцией.

В свободное время он брал кувшин вина, нес цинь, а затем сидел в одиночестве и наблюдал, как цветут цветы, и как они меняются. Это можно считать его немногими оставшимися удовольствиями в последние годы жизни.

- Мне очень нравится. - тихо произнес он.

Взгляд Шен Шу переместился на тонкие кончики пальцев Е Юньланя.

Он подумал, что было бы здорово, если бы он был цветком. Таким образом, Е Юньлань касался бы его головы ладонью, пристально смотрел на него и говорил: - Мне очень нравится.

Некоторое время он пристально смотрел на Е Юньланя. Видя, что внимание другой стороны все еще приковано к цветку, он повысил голос: - Господин Бессмертный, вы обещали... что вознаградите меня.

Е Юньлань сделал паузу в своих действиях и вспомнил сверкающие глаза Шэнь Шу, которые ярко смотрели на него во дворце Юньтянь.

- Ты... - Он рассмеялся, затем его пальцы оторвались от лепестков. Красавец выпрямился, чтобы посмотреть в лицо Шен Шу: - Давай послушаем, какую награду ты хочешь на этот раз?

Шэнь Шу без колебаний произнес: - Я хочу попросить Господина Бессмертного принять меня в ученики.

Е Юньлань был ошеломлен.

Он не ожидал такой просьбы.

Ученичество было чрезвычайно важным делом в мире культивирования.

В некотором смысле отношения между мастером и учеником даже ближе, чем кровное родство. Это происходит потому, что большинство культиваторов имеют долгую жизнь, в то время как узы крови делятся не более ста лет. Связь между мастером и учеником в мире совершенствования существует на всю жизнь.

Е Юньлань никогда раньше не принимал учеников.

Поэтому он не знал, какие обязанности должен нести учитель, как учить и как правильно вести человека по нужному пути.

Путь в его прошлой жизни был слишком ухабистым. В шипах и ножах он полз по этой тропинке, и повсюду капала кровь.

Все его тело было покрыто порезами и синяками.

Он не хотел, чтобы кто-то шел по тому же пути, что и он.

...Не говоря уже о том, что в этой жизни он уже решил, что больше не будет иметь ничего общего с миром. Он просто спокойно проведет свою жизнь.

Е Юньлань некоторое время молчал: - Почему ты хочешь, чтобы я был твоим мастером?

- Я слышал, как другие говорили, что отношения мастер - ученик-это самые близкие отношения в мире культивирования, помимо дао-компаньона. - Шен Шу серьезно сказал: - Я хочу быть ...самым близким человеком Господину Бессмертному.

Е Юньлань молчал.

Видя, что тот долго не отвечал, Шэнь Шу серьезно продолжил: - Если Господин Бессмертный примет меня в ученики, я буду внимательно слушать Господина Бессмертного.

- Я сделаю то, чего хочет от меня Господин Бессмертный.

- Я могу помочь Господину Бессмертному ухаживать за цветами и растениями, убирать дом и находить больше цветов...

- Шэнь Шу, - прервал Е Юньлань, - Ты сказал, что хочешь, чтобы я был твоим мастером, но до сих пор ты говорил только о том, что можешь сделать для меня, ты не сказал, что ты хочешь, чтобы я сделал для тебя.

Шен Шу был ошеломлен.

Е Юньлань вздохнул.

- Стать учителем и принять ученика не так просто, как ты думаешь. - Он сказал: - Хотя я спас твою жизнь в тайном царстве, я уже сказал, что мне не нужна твоя расплата. Если ты благодарен и хочешь меня в качестве учителя, в секте неба есть много людей, которые могут

стать твоим учителем. Они могут научить тебя гораздо большему, чем я.

Шен Шу: - Но я... хочу стать учеником Господина Бессмертного.

Е Юньлань видел его упрямство в случае с цветами и не был удивлен тем, что юноша сказал. Он только равнодушно ответил: - Я даже не могу использовать свою духовную силу, я бесполезный человек в секте неба. Если ты будешь поклоняться мне как учителю, все будут смеяться над тобой за то, что ты тратишь время на такого учителя.

Шэнь Шу был озадачен: - Другие будут смеяться надо мной, но какое это имеет отношение ко мне? Не говоря уже о Господине Бессмертном... Это не пустая трата времени.

- Я видел меч Господина Бессмертного. -Юноша продолжил: - Когда Господин Бессмертный вынес меня из тайного царства, вы использовали меч, чтобы прорубить все препятствия на пути... Свет меча был очень ослепительным и ярким. Это была... техника меча девяти небес. .

Он серьезно заявил: - Я действительно хочу учиться у вас.

Рука Е Юньланя крепко сжимала меч.

Все в прошлом говорили, что техника меча Призрачного Ракшаса была мечом призраков, что меч асуры, которым он владел, был мечом ужасных убийств, пропитанным плачем бесчисленных душ.

Но Шен Шу сказал, что его мастерство фехтовальщика было мастерством фехтовальщиков бессмертных на девяти небесах.

После долгого молчания Е Юньлань вздохнул.

- Если ты просто хочешь научиться владеть мечом, приходи сюда каждый день, я буду учить тебя, - сказал он, - Что касается других вещей...мы поговорим об этом позже".

Шен Шу хотел что-то сказать, но он остро ощутил эмоции человека напротив, усталость и безразличие.

Он вспомнил, что когда он впервые увидел другую сторону, Е Юньлань выглядел точно так же, он хотел закрыть окно и отвергнуть его.

Шен Шу не боялся отказа.

Но он боялся, что его слишком частые просьбы заставят человека перед ним пресытиться.

И другая сторона не отвергла его полностью. Все, что у него было, - это терпение и время.

Его глаза потемнели, и он слегка кивнул.

Е Юньлань прошел через море цветов и толкнул ворота бамбукового здания.

Там уже несколько дней никого не было, поэтому на земле скопился тонкий слой пыли. Когда дверь открылась, сопровождавший ее ветер поднял пыль, которая плавала в теплом желтом солнечном свете. Это было изменение времени более чем на триста лет.

Это был первый раз, когда Е Юньлань вернулся в свою резиденцию после перерождения.

<http://bllate.org/book/13316/1184310>