

Столкнувшись с этой адской сценой, мальчик опустился на колени на кровати, и его безостановочно начало рвать. Его тело отчаянно дрожало, а на глазах выступили капли слез. Он не смел кричать и мог только молча проливать слезы.

Чжоу Ло Чэнь взял маленькие ножницы и срезал ими розу, которая цвела на гнилом теле ребенка. Он убрал колючки и листья затем осторожно вложил ее в руки мальчика. - Тебе это действительно идет, - мягко сказал тот. "

Мальчик не смел принять цветок смерти, запятнанный кровью. В тот же миг, как он коснулся его, он отшвырнул этот кровавый цветок на землю и съежился от страха.

Чжоу Ло Чэнь не рассердился. И даже продолжал улыбаться. Затем поднял мальчика и усадил к себе на колени. Он нежно поцеловал его в нос и сказал:

-Что, испугался? Не волнуйся, дядя так с тобой не поступит. Дядя очень любит тебя, так как же он может хотеть превратить тебя в удобрение для цветов?"

- Пожалуйста, пожалуйста, дядя Чжоу. Я не хочу умирать. Я хочу увидеть маму и папу. Я умоляю тебя, пожалуйста,пусти меня ... "

В объятиях Чжоу Ло Чэня мальчик дрожал, как осиновый лист. Лицо его было бледно, из глаз постоянно текли слезы, но он не смел сопротивляться этому человеку и мог только отчаянно умолять.

-Так нельзя, Чжи Чу."

Чжоу Ло Чэнь терпеливо вытер его слезы. Затем помог вытереть кровь с его тела.

Но постепенно его взгляд начал меняться, и он стал очень холодным. Вытирая пятна крови, он не мог контролировать свою силу и начал оставлять небольшой синяк на мягкой коже мальчика.

Боль заставила мальчика снова начать вырываться, но он не мог пошевелиться, так как его держал в своих руках мужчина. В этот момент наверху раздался звонок в дверь.

Чжоу Ло Чэнь поднял голову. Звонок в дверь прозвучал несколько раз, и, похоже, случилось что-то срочное.

Помолчав несколько секунд, тот наконец решил выйти и посмотреть. Он вынул шприц и вонзил ее в мальчика, заставив того быстро заснуть. Затем встал и вышел из комнаты, не забыв запереть дверь снаружи.

Будучи пойманным в ловушку в теле своего младшего "я", Ченг Чжи Чу мог только беспомощно наблюдать, как ему вводят анестетик. Не в силах что-либо сделать, его взгляд снова потемнел, и он чувствовал только гнилостную вонь в воздухе.

Чжоу Ло Чэнь этот чертов сумасшедший ублюдок. Он убил всех этих детей и даже жестоко изувечил их тела! Он вообще человек?!

Ченг Чжи Чу не знал, было ли это просто декорацией, созданной игрой, или Чжоу Ло Чэнь на самом деле убил так много детей. Если это правда, то странное самоубийство, возможно, было его возмездием. Этот поддон действительно легко отделался.

В этот момент Чжи Чу вдруг почувствовал, что теряет сознание. Как будто он вернулся в свое тело, и начал чувствовать вещи более ярко.

Он понял, что обрел контроль над своим телом. И попытался открыть глаза. Хотя это было все еще немного трудно из-за наркотика, он смог добиться успеха. Затем быстро сел, чувствуя легкое головокружение, и увидел несколько кровавых слов, появившихся на полу.

[Игра вот-вот начнется. "Я" здесь-Чжоу Ло Чэнь, и это также человек, от которого тебе нужно спрятаться. Если ты хочешь выиграть эту игру, тебе следует спрятаться и не попадаться мне на глаза. Пока я тебя увижу, ты проиграешь игру.]

- "Также ты можешь спрятаться в любом месте в пределах этой виллы.]

[Не нужно пытаться открыть окно. Каждое окно в этой вилле было специально укреплено, и его невозможно открыть изнутри. Тебе не убежать отсюда.]

- Чей ты призрак? Ты покойный Чжоу Ло Чэнь?"

- В голосе Ченг Чжи Чу звучал гнев. Он с трудом поднялся с кровати и направился к двери. После повернул ручку, но она была крепко заперта. Похоже, так он не может сбежать.

После того, как кровавые слова исчезли, призрак замолчал на некоторое время и не ответил на его вопрос. И просто написал: [игра начинается сейчас.]

Черт. Этот призрак, скорее всего, Чжоу Ло Чэнь.

Ченг Чжи Чу мысленно выругался. Видя, что не сможет открыть дверь, он оглядел комнату, надеясь найти другой выход.

Здесь не было окон, и звук дверного звонка доносился сверху. Чжи Чу догадался, что это, скорее всего, подвал.

Оглядевшись, Ченг Чжи Чу увидел наверху вентиляционный канал. Он был как раз подходящего размера, чтобы вместить ребенка.

Но в своем теперешнем теле он не мог дотянуться до вентиляционных отверстий. Поэтому взял маленькие ножницы, которыми пользовался Чжоу Ло Чэнь, и положил их в карман, прежде чем подвинуть стул и железное ведро. Он вылил воду из ведра и поставил его вверх дном на стул. Затем переложил все книги, которые смог найти, и положил их на ведро. Он осторожно вскарабкался наверх, встал на книги и на цыпочках добрался до края вентиляционного отверстия

<http://bllate.org/book/13317/1184638>