

НИП Чёрный Кот

Янь Цзиюнь открыл глаза и обнаружил себя в том же переулке, откуда вышел из игры. В голове промелькнула строчка из песни: «И снова я в начале пути».

Похоже, игра возвращала тебя в то самое место, где ты её покинул, а не в личное пространство.

«Неизвестно, есть ли в этом правиле лазейки. Если всё, как в больших сетевых играх, и другой игрок узнает, где ты вышел, не будет ли он поджидать тебя там? В таком случае, это верная смерть».

Внезапно раздался голос юноши-системы:

— В целях сохранения численности игроков, в центральном районе запрещены драки и убийства между игроками.

Затем голос продолжил:

— Поскольку вы не выбрали подземелье самостоятельно, система подобрала для вас случайное. Через три секунды вы будете перемещены в зону подготовки.

Янь Цзиюнь несколько дней восстанавливался и так и не смог воспользоваться шансом прикоснуться к жетону своего хозяина. Тот, как опытный игрок, каждый раз предугадывал его действия, и их реакции были наравне. Теперь он в полной мере ощутил на себе всю тяжесть родительской гиперопеки в стиле «я делаю это для твоего же блага». Они вроде бы желают добра, но на самом деле лишь мешают ему выживать!

«Почему бы не оставить Ци Фэну записку?»

Их отношения ещё не достигли той стадии, когда он мог бы признаться, что когда-то был человеком. Это было слишком сложно объяснить, никто бы не поверил. Звучало бы как какой-то новый вид мошенничества.

Будучи человеком, приходилось разбираться в сложных человеческих отношениях. Став котом, — в не менее сложных отношениях с хозяином.

Не успел Янь Цзиюнь пробыть в точке своего выхода и трёх секунд, как его затянуло в просторное помещение, способное вместить множество людей.

Это была зона подготовки к подземелью.

Хотя Янь Цзюнь и не выбирал подземелье сам, игра не стала сразу бросать его в бой, а дала время на подготовку.

Впрочем, это была скорее психологическая подготовка.

[«Полуночная столовая» [Сложный режим]. Подземелье откроется, как только наберётся десять игроков.]

[Количество игроков достигнуто. Подземелье заблокировано.]

[Через три минуты все игроки войдут в подземелье.]

Это снова был сложный режим. Количество игроков, выбравших это подземелье, было таким же, как и в его первом — десять человек.

«Неужели сложность подземелья для новичков зависит от количества участников?»

Янь Цзюнь безмолвно уставился на четыре иероглифа «сложный режим». Ему определённно не везло. Два раза подряд случайный выбор — и оба раза сложное подземелье. Игра была совсем недружелюбна к новичку вроде него!

Не успел он додумать мысль до конца, как его кошачий силуэт появился в зале ожидания подземелья.

Снова раздался голос юноши-системы:

— Игрок, пожалуйста, приобретите в магазине предметы для этого подземелья. Вы можете взять с собой шесть предметов. Через три минуты все игроки войдут в подземелье. У вас осталось две минуты сорок секунд на выбор предметов.

Янь Цзюнь даже не знал, что нужно выбирать предметы. В прошлый раз он был так измотан, что сразу же вышел из игры. Теперь ему предстояло в спешке что-то выбирать.

Но, по крайней мере, в этот раз он узнал, что в зоне подготовки игрокам даётся три минуты на покупку предметов. Это было лучше, чем в прошлый раз, когда его просто бросили в игру, засунув в клетку и подарив кому-то в качестве питомца.

Его случайным образом распределили в подземелье «Полуночная столовая», и он не имел ни малейшего представления, что это за место и какие предметы могут понадобиться.

Магазин пестрел разнообразием товаров, у него не было времени на изучение, он был в полной растерянности. Судя по названию, подземелье как-то связано с едой. Был ведь фильм «Полуночная столовая»? Он о нём слышал, но не смотрел. Кажется, это была какая-то добрая история.

Время шло. Янь Цзюнь, исходя из своих очков, выбрал шесть предметов, которые показались ему наиболее полезными.

Янь Цзюнь: «Можно ли в подземелье использовать очки для покупки времени в человеческом облике?»

Юноша: «Нет, но вы можете купить его заранее».

Янь Цзюнь, стиснув зубы, потратил все свои недавно заработанные очки на время в человеческом облике.

Подготовка закончилась. Его очки были потрачены дочи́ста. Кроме купленных предметов, всё остальное ушло на время в человеческой форме. Он чувствовал себя как шопоголик после «чёрной пятницы» — полное опустошение. Бедность — это порок.

Три минуты пролетели незаметно. Не успел Янь Цзюнь посетовать на то, как быстро тратятся очки, как система объявила об окончании времени подготовки.

[Пять, четыре, три, два, один, загрузка подземелья...]

[Игра начинается. Выживание — ваша личная ответственность. Желаем приятной игры!]

В следующую секунду его тело снова ощутило невесомость, и он на короткое время потерял сознание.

Открыв глаза, он услышал бездушный механический голос, объявляющий информацию о подземелье и задание.

[Название подземелья: Полуночная столовая]

[Продолжительность: 72 часа]

[Сложность: Сложная]

[Основное задание: Выяснить причину популярности ресторана-знаменитости «Полуночная столовая».]

[Количество выживших игроков: 10/10]

[Система обнаружила, что вы являетесь стримером. Ваша прямая трансляция будет запущена автоматически и завершится после смерти игрока или окончания подземелья.]

Янь Цзюнь не питал особых иллюзий по поводу зрителей своей трансляции. Почему люди любят смотреть такие игровые стримы, и откуда эти зрители — пока было неизвестно. Если ему удастся выбраться из этого подземелья, он обязательно запишет все свои вопросы и найдёт на них ответы. Нельзя же каждый раз вслепую ввязываться в новое подземелье. В этот раз он просчитался и снова ощутил всю злонамеренность системы по отношению к игрокам.

Зрители в комнате трансляции были как всегда полны энтузиазма и странностей.

«Аааа, сокровище, я так тебя ждал! Наконец-то ты в эфире!»

«Котик, похоже, и не знал, что его снова забросит в подземелье. Он попал сюда в последнюю секунду, отведённую для новичков».

«Котик, вперёд! Ничего не скажу, просто задоначу!»

«Пришёл посмотреть, как кот-стример будет проходить подземелье».

«Э? Почему я слышу мужской голос? У котика неправильный ракурс».

«Полуночная столовая, как раз то, что нужно!»

Янь Цзюнь тоже чувствовал, что с его ракурсом что-то не так. Едва он успел пробежать глазами информацию о подземелье, как его тело внезапно взмыло в воздух, и он услышал незнакомый мужской голос.

— Моё выражение лица сейчас похоже на этого чёрного котика? Кто из нас круче?

— Думаю, это кот водителя, или, может, он случайно сюда забрёл.

— Я и сам считаю себя очень добрым. Чёрный котик проснулся, он выглядит немного растерянным. Как думаете, он сейчас попытается сбежать?

— Милый котик не сбежит. Я ведь тоже очень милый. Меня с детства обожают кошки и собаки.

— Давайте придумаем ему имя?

Пока мужчина разглагольствовал, Янь Цзюнь искоса осматривался.

Он определённо попал в подземелье, а мужчина, который его держал, скорее всего, был игроком. Ему не нравилось, когда его держат на руках.

Они ехали в грузовике. Сиденья были обиты дешёвым кожзаменителем, в воздухе витал запах сигаретного дыма, оставленного водителем.

Водитель впереди, казалось, совершенно не обращал внимания на то, с кем разговаривает его пассажир на заднем сиденье. Ему было всё равно.

В это время Янь Цзюнь услышал, как игрок, державший его, придумывает ему имя.

— У него изумрудные глаза, такие красивые. Может, назовём его Уголёк?

— Уголёк, с этого момента я твой хозяин. Через три дня я найду тебе хороший дом. А теперь поздоровайся с нашими зрителями.

Янь Цзюнь: «...»

«Сам ты Уголёк, вся твоя семья — Угольки», — мысленно закатил он глаза.

Комната прямой трансляции «Хочу быть человеком»:

«Я понял, это, должно быть, первый временный помощник котика в этом подземелье».

«Умираю от смеха, игрок ещё не знает, что держит на руках другого игрока. Обожаю такие моменты, когда их потом ставят на место, ха-ха-ха! Пожалуйста, побольше таких помощников!»

«Назовём его пока Четвёртый. В прошлом подземелье было трое, он будет четвёртым. Я буду считать за котика».

«Помощник пока ничего не подозревает. Могу представить его жалкую судьбу, когда котик начнёт им помыкать».

«Мне нравится это подземелье. Это одно из трёх самых сложных подземелий для новичков».

Янь Цзюнь посмотрел на комментарии в чате: «...»

«Одно из трёх самых сложных подземелий для новичков? Что за удача? Неужели из-за моего

чёрного цвета шерсти?»

Янь Цзюнь сохранял полное спокойствие, не выказывая ни малейшего беспокойства по поводу незнакомой обстановки.

«Куда нас везёт водитель?» — Янь Цзюнь спрыгнул с колен игрока и устроился на сиденье рядом. Молодой человек, собиравшийся потискать его чёрные лапки, схватил лишь воздух.

Отодвинувшись, Янь Цзюнь смог рассмотреть его получше. Он был молод и довольно красив, по его шкале — на пятёрку. Одет он был очень стильно, каждая прядь его окрашенных волос была уложена гелем, и казалось, что даже в подземелье его причёска не растреплется. На воротнике его свободной футболки висели солнцезащитные очки — в общем, выглядел он довольно вычурно.

Молодого игрока звали Вэнь Наньсин. Он уже прошёл четыре подземелья для новичков, и это было его пятое. После него он сможет выбрать из большего количества подземелий и перейти на новый уровень. Обычно пятое подземелье для новичков было довольно сложным.

Он был популярным айдолом и прекрасно знал, как набирать подписчиков. Хотя его и затащило в эту игру против воли, он быстро сообразил, что стримы — это ещё один способ стать известным, и довольно быстро адаптировался.

Из предыдущих четырёх подземелий три были лёгкими, а одно — сложным. Пятое должно было быть сложным. У новичков первые пять подземелий должны включать два сложных, чтобы открыть доступ к следующему уровню. Поэтому он и выбрал «Полуночную столовую».

Он вздернул подбородок:

— Уголёк, я ведь красавчик?

Янь Цзюнь подумал, что он выглядит неплохо, но по сравнению с ним самим — небо и земля. В соревновании мужской красоты он, безусловно, побеждал.

Янь Цзюнь решительно провёл лапой по морде, полностью проигнорировав айдола.

Вэнь Наньсин: «...»

«Неужели я так не нравлюсь этому чёрному котику?»

Вэнь Наньсин уверенно продолжил общаться со зрителями в своём стриме. Янь Цзюнь сменил позу и, устроившись на окне, стал наблюдать за происходящим снаружи.

Всю дорогу было темно, фонари почти ничего не освещали.

Через десять минут водитель грузовика остановился у заведения с двумя красными фонарями. Вокруг было мрачно.

Янь Цзюнь первым спрыгнул с машины. Вэнь Наньсин последовал за ним, думая про себя, что этот чёрный котик слишком спокоен для НИП.

Водитель грузовика со шрамом на лице, сжимая в зубах дешёвую сигарету, подошёл к задней части кузова и открыл замок.

В этот момент из магазина без вывески вышли двое крепких мужчин в синей рабочей одежде и направились к ним.

Едва спрыгнув с машины, Янь Цзюнь уловил аппетитный запах жареной рыбы. Воспользовавшись тем, что мужчины не обратили на него внимания, он быстро проскользнул мимо них и скрылся внутри, оставив после себя лишь мелькнувшую тень.

Вэнь Наньсин хотел последовать за Янь Цзюнем, но едва он сделал шаг, как его окликнул водитель.

— Эй, молодой, иди сюда, разгружай товар. Или тебе сегодня зарплата не нужна?

Вэнь Наньсин: «...»

«Чёрт, почему я не проворный НИП-чёрный кот!»

<http://bllate.org/book/13656/1583549>