

Глава 17. Угроза первого уровня

Восемь членов спецотряда «Призрачная колесница» проследили за бескожим младенцем-монстром до самого сердца пещеры. Один из них, сжимая в руках небольшой радар-сканер, раз за разом прочёсывал местность в поисках следов, но на экране радара лишь неизменно мерцал зелёный индикатор, показывая, что индекс ментального загрязнения стабильно держится в диапазоне 620–630.

Е Шэнъин обвела взглядом пещеру. Её взор на пару секунд задержался на хранителях гробницы, высеченных в скале, после чего она обернулась.

— Старый призрак, так и не нашёл его?

Тот, кого она назвала Старым призраком, был седовласым мужчиной лет пятидесяти-шестидесяти с морщинистым лицом, специалистом по механике.

— Бескожий младенец только что вылупился, — ответил он. — Его индекс загрязнения почти не отличается от высокой концентрации, заполнившей пещеру. Аппаратура его не засечёт. — Он поднял глаза. — Очевидно, что этот младенец и есть «парящий в воздухе труп» из архива, который мы никак не могли обнаружить. По логике, новорождённую аномалию должно быть легко найти. То, что мы не можем её засечь, означает лишь одно: у неё есть идеальное укрытие.

Е Шэнъин посмотрела на реку.

— Похоже, придётся нырять. Сяо Яо, ты со мной.

— ...

Сяо Яо, самый молодой член отряда, молча отложил радиоприёмник и, надев кислородный баллон, приготовился к погружению.

— Остальные ждут на берегу, — скомандовала Е Шэнъин. — Цельтесь точнее. Как только мы с Сяо Яо выгоним его, немедленно открывайте огонь. Он только что вылупился, кожа у него тонкая. Несколько очередей из АК — и мы снесём ему башку.

Сказав это, они оба погрузились в воду.

Река была черна как смола, но благодаря панорамным очкам ночного видения они могли видеть всё без помех.

Е Шэнъин сделала Сяо Яо знак, и они опустились на несколько десятков метров. Дно реки

оказалось вымощено плитами из синего камня, что указывало на её искусственное происхождение.

Тёмная река, казалось, пронизывала всю пещеру Четырёх Морей. Её предполагаемая длина составляла не менее тысячи метров, и хотя из-за извилистого русла её протяжённость по прямой была меньше, это всё равно было огромное расстояние. Если вся река была создана искусственно, значит, в пещере Четырёх Морей когда-то велись масштабные строительные работы, о которых должны были остаться записи. Но Организация ничего не нашла.

Почему нет никаких записей? С какой целью была построена эта подземная река? Связано ли это с тем, что находится в подземном водохранилище?

Е Шэнъин невольно вспомнила о столпах священного пути и хранителях гробницы по берегам реки — тоже искусных творениях рук человеческих. Интересно, связаны ли они с этой рекой.

Она продолжила плыть и достигла конца русла, где возвышалась двадцатиметровая стена, покрытая мхом. Среди густых зарослей она заметила кусок тёмно-красной прозрачной плёнки.

Эта плёнка напоминала змеиную кожу, сброшенную при линьке. Несомненно, это была оболочка бескожего младенца-монстра.

Е Шэнъин поняла, что он эволюционирует. Едва родившись, он уже успел насытиться свежей плотью и кровью, а тёмная река с её высокой концентрацией ментального загрязнения служила ему идеальным инкубатором. При таком обильном питании его эволюция могла значительно ускориться.

Нельзя было ждать. Иначе с ним будет не справиться.

К счастью, на стадии эволюции аномалии наиболее уязвимы. Это был лучший момент для охоты.

Но где он прячется?

В этот момент к ней подплыл Сяо Яо, указывая сначала на её ухо, а затем на свой рот. Е Шэнъин поняла его, надела шумоподавляющие наушники и сделала знак «ОК». Сяо Яо, повернувшись к стене, издал протяжную песнь сирены.

Звуковые волны, распространяясь в воде, стали видимыми. Они расходились кругами, вступая в резонанс с собственной частотой колебаний стены. Мох посыпался, за ним — песок и мелкие камни. Всё русло реки задрожало. Чёрная стена треснула посередине, словно молния, ударившая с небес, расколола её, обнажив покрытые мхом и чёрной землёй золотые врата.

Врата сияли, их роскошный вид напоминал архитектуру династии Хань. По карнизам с обеих

сторон были изваяны два злобещих хранителя гробницы, а на самих створках врат вырезаны два одинаковых женских лица.

Лица эти были прекрасны, как персиковый цвет, но при долгом созерцании вызывали необъяснимое, жуткое чувство, будто смотришь на великолепные цветы, источающие трупный смрад.

Е Шэнъин заметила, что Сяо Яо застыл, и поняла, что он околдован женскими лицами на вратах. Она отвесила ему подзатыльник, мысленно произнеся: «Сохраняй ясность ума и спокойствие духа».

От удара Сяо Яо тут же пришёл в себя и благодарно кивнул.

Е Шэнъин махнула рукой, мол, пустяки. Эти аномалии не могли её одурманить.

Пусть она и выглядела так, будто постоянно ходит с АК в одной руке, бутылкой в другой и сигаретой в зубах, на самом деле сверхъестественное искусство, которое она практиковала, было ортодоксальным даосским искусством Хуася.

К слову, её даосское искусство и клан призрачного гу, к которому принадлежала Хуан Цзян, две тысячи лет назад имели общие корни. Это была одна из причин, почему при первой встрече она назвала Хуан Цзян «сестрёнкой».

Е Шэнъин попыталась открыть золотые врата силой, но они не поддались. Не было ни щели, ни замка. Осмотрев всё вокруг, она не нашла никакого механизма. В итоге Сяо Яо снова применил звуковую атаку и, используя принцип резонанса, сумел приоткрыть небольшую щель.

Щель была узкой, и Сяо Яо проскользнул внутрь, чтобы разведать обстановку.

Он взял с собой небольшую водонепроницаемую видеокамеру. Е Шэнъин осталась ждать снаружи.

Минут через десять из-за золотых врат пошли пузыри. Русло реки затряслось, словно при землетрясении. Посыпались большие камни, стена покрылась сотнями трещин, а золотые врата с щелчком разошлись ещё шире.

Е Шэнъин вскинула АК и нацелилась на проём. В следующую секунду оттуда метнулась красно-белая тень. Е Шэнъин молниеносно нажала на спусковой крючок. Водно-наземная штурмовая винтовка, специально модифицированная Военно-промышленным отделом Организации, извергла сноп искр. Шквальный огонь обрушился на тень.

Красно-белая тень, доплыв до середины реки, была изрешечена пулями и рухнула на дно, где ещё отчаянно пыталась ползти.

Е Шэнъин осторожно подошла и, для верности, сделала несколько контрольных выстрелов в уродливую голову монстра. Такой огонь мог бы разнести в клочья голову слона, но младенцу-монстру он снёс лишь половину черепа.

Бескожий младенец-монстр несколько раз дёрнулся и затих, словно мёртвый.

Е Шэнъин перевернула его стволом винтовки. Существо было белым снизу и тёмно-красным сверху. Вероятно, Сяо Яо прервал его линьку, и оно, в спешке спасаясь бегством, попало под её огонь.

Бескожий младенец-монстр был опасной аномалией пятого уровня. Если бы его эволюция завершилась, он стал бы аномалией высокого уровня, и тогда даже самый мощный огонь не смог бы его остановить.

Причина, по которой они так легко с ним справились, заключалась в том, что он был застигнут врасплох в момент вылупления и эволюции — двух самых уязвимых состояний для аномалии. И всё же, если бы не спецотряд, ни экзаменаторы, ни студенты не смогли бы его остановить и, наоборот, стали бы для него пищей, необходимой для эволюции.

Звуковая атака монстра была сильна, но, к несчастью для него, он столкнулся с Сяо Яо, который также владел сверхъестественным искусством звукового типа. К тому же, его логово было разрушено. Ему просто не повезло.

Убедившись, что бескожий младенец-монстр мёртв, Е Шэнъин подняла его и вместе с Сяо Яо всплыла на поверхность.

Оставшиеся на берегу товарищи едва не открыли по ним огонь. К счастью, Старый призрак вовремя крикнул:

— Это командир Е!

Группа окружила их, наперебой расспрашивая о случившемся. Е Шэнъин бросила труп монстра на землю.

— Монстр меня не убил, а вы чуть не пристрелили. Спасибо вам большое.

Остальные лишь посмеялись. Старый призрак посмотрел на Сяо Яо.

— Запись сделал?

Хотя Сяо Яо был членом спецотряда, его основной задачей были разведка и документирование. Организация всегда требовала, чтобы при работе с аномалиями велась видеозапись для сбора

и анализа информации, защищённая от магнитных бурь.

Сяо Яо кивнул и принялся жестикулировать. Он не мог говорить — любой звук из его уст превращался в звуковую атаку.

— На дне реки есть золотые врата, — переводил Старый призрак. — Внутри сложная структура из водостойких деревянных блоков, сложенных в виде рамы. Похоже на небольшой дом с дверями, коридорами, комнатами и задними помещениями... Больше напоминает какой-то особый тип захоронения. В самой глубине стоит вертикальный бронзовый гроб, на крышке которого вырезано женское лицо?

Е Шэнъин слушала с интересом. Она не ожидала, что за золотыми вратами скрывается такой мир.

— Когда ты вошёл, — продолжал переводить Старый призрак, — бескожий младенец-монстр линиял прямо в гробу... С вероятностью девяносто процентов эти золотые врата — особое водное захоронение. Если не ошибаюсь, это «хуанчан тцоу», популярный в династии Хань тип гробниц, что говорит о высоком статусе покойного. Костей нет? Что ж, прошло две тысячи лет, кости давно истлели. Бескожий младенец-монстр просто занял чужое гнездо. Но не исключено и другое: сам младенец-монстр и есть хозяин гробницы. По какой-то причине он не разложился, а под воздействием загрязнения подземного водохранилища эволюционировал в аномалию. В любом случае, эта золотая гробница представляет большую исследовательскую ценность. Когда инцидент будет исчерпан, пусть Организация пришлёт людей и заберёт её.

— Неизвестно, когда подземное водохранилище взорвётся. Всем немедленно отступать! — приказала Е Шэнъин.

В этот момент кто-то нерешительно спросил:

— Командир Е, вы разнесли монстру и голову, и туловище?

— Я снесла ему только полголовы.

— Тогда почему здесь только оболочка?!

Выражение лица Е Шэнъин изменилось. Она перевернула труп. Действительно, это была лишь вздутая оболочка. Значит, красная и белая оболочки — это две стадии линьки, которые он должен был пройти?

Она не ожидала, что у этого младенца-монстра будет два типа эволюции: линька и сбрасывание оболочки. Её атака по голове оказалась бесполезной.

— Командир Е, возможно ли, что он уже завершил эволюцию?

— Он определённо всё ещё прячется в реке, но в старое логово не вернётся. Тёмная река слишком велика, его будет трудно найти. Командир, может, взорвём гору и засыплем реку? Если рассчитать количество взрывчатки, мы не потревожим подземное водохранилище.

Е Шэнъин ещё не приняла решения, когда Старый призрак сказал:

— Индекс ментального загрязнения подскочил до 700. Либо это взрыв в подземном водохранилище, либо младенец-монстр эволюционировал в аномалию первого уровня высшей опасности. В любом случае, для нас это плохо.

Едва он закончил, как по пещере разнёсся пронзительный плач.

Воздух исказился от звуковой волны, которая, словно цунами, ударила во все стороны. Сяо Яо только успел включить радиоприёмник, как плач оборвался. В пещере воцарилась мёртвая тишина, нарушаемая лишь едва слышным треском, похожим на треск яичной скорлупы.

— Что за звук?

— Смотрите на хранителей гробницы!

Отряд как один посмотрел в ту сторону и увидел, как хранители гробниц, стоявшие по берегам реки через каждые два метра, начали трескаться посередине. Из щелей медленно показалась мертвенно-бледная рука. Её пальцы, острые как шила, сверкали холодным блеском. Рука с силой разорвала каменную статую, и изнутри выполз труп длиной около метра.

Руки и ноги трупа были вывернуты назад, напоминая классическую позу одержимого из фильмов ужасов, но суставы его были неестественно искривлены, словно их сломали.

Все семь отверстий на его лице были залиты известью, но он, тем не менее, безошибочно уставился на спецотряд.

— В каждой статуе запечатан труп. Во всей тёмной реке их, должно быть, не меньше тысячи. И все они умерли в страшных мучениях. Семь отверстий запечатаны известью... это не похоже на обычное погребальное сопровождение, скорее на какой-то зловеющий ритуал.

— Разберёмся потом. Сейчас нужно прорваться через эту толпу мертвецов.

— Давненько у меня не было такого захватывающего задания.

— Ты ведь этого и ждал, да?

— Хе-хе.

Члены отряда встали спина к спине, глядя на окружавших их мертвецов. На их лицах, скрытых под масками, читались возбуждение, фанатизм и жажда битвы.

Тем временем в глубоком озере.

Один за другим пронзительные вопли прорезали толщу воды, словно стрелы, летящие с неба. Они неслись вниз с неодолимой силой, неся в себе огромную энергию. Там, где они проходили, вода искажалась и становилась почти невидимой. Волны разрывали воду слой за слоем, яростно ударяя по плёнке, покрывавшей ниши. Высвобождалась колоссальная энергия, которая не только с лёгкостью разорвала плёнку, но и оставила на скалах глубокие трещины.

Трещины длиной в сотню метров и глубиной в полметра покрылись белым инеем, создавая впечатляющее зрелище.

Всё произошло так внезапно, что Шичахай не успел среагировать. Почувствовав, что подземное водохранилище вот-вот взорвётся, он решительно направил все свои силы на удержание нижней водной плёнки. Когда он на мгновение перевёл дух, то увидел, как из десятков тысяч ниш в скалах вокруг него начали выползать мертвецы. Словно человекоподобные гекконы, они неподвижно застыли на стенах.

Шичахай сделал правой ногой полукруглый шаг Будды, левой рукой сложил мудру, покоряющую демонов. Его сердце сжалось от ужаса. Пронзительный вопль в воде, похожий на плач младенца, раздавался сверху вниз, обладал невероятной силой и мог управлять мертвецами. Очевидно, это была аномалия высокого уровня, но она не была из подземного водохранилища!

В пещере Четырёх Морей было две аномалии высокого уровня!

Внезапно — уа-а-а! — протяжный, глубокий плач младенца, искажённый водной средой, прозвучал как рёв глубоководного монстра. Неподвижные мертвецы, словно по команде, начали группами выползать из глубокого озера по скалам.

Экзаменаторы и студенты, добравшиеся до подножия горы, слышали шум. Обернувшись, они увидели, что вершина горы, неизвестно когда, покрылась плотным слоем чёрных теней.

— Что это? — спросил кто-то дрожащим голосом.

— Не спрашивай, не смотри, просто беги.

В безопасной зоне все солдаты и отстранённые студенты подняли головы, глядя в сторону пещеры Четырёх Морей. Хотя они не знали, что там происходит, их охватил необъяснимый ужас, по телу пробежала дрожь. Они чувствовали, что оттуда вырвалось нечто невероятно страшное.

Дорогие беспилотники, словно одноразовые, подлетали к горе у входа в подземное водохранилище, один за другим разбиваясь, но в итоге им удалось передать чёткое двадцатисекундное изображение.

Увидев его, наблюдатель почувствовал, как у него волосы встали дыбом, а к горлу подступила тошнота. Он немедленно передал изображение в филиал Организации в Хуася и взволнованно доложил:

— Срочно требуется подкрепление! В пещере Четырёх Морей бунт мертвецов!

Цэнь Цзинь перешагнул порог. Подняв голову, он увидел чистое голубое небо и пышную зелень деревьев. На душе стало легко, и вся тяжесть, накопившаяся от встреч с аномалиями в лесу, тёмной реке и водохранилище, разом исчезла.

Он глубоко вздохнул и сделал шаг, но тут за спиной раздался рёв.

— Р-р-р-р!

<http://bllate.org/book/13658/1584689>