

После этого он бросился в объятия Сы Цзюньдо.

Вэнь Минъи:

– Мяу?

Сы Цзюньдо дотронулся до головы своего котика, а потом вытащил из мешка позади себя игрушечную мышь:

– Кажется, тебе очень нравится то, что нравится кошкам. Вот держи эту мышку-робота.

Вэнь Минъи:

– ...

Вэнь Минъи проигнорировал его. Дразнить этим устройством котов было нормально. Почему же его гэ подумал, что и ему может понравиться такая фальшивая мышь! Он не был дураком!

Он просто перекатился в объятиях Сы Цзюньдо, в результате чего последний отказался от роботизированной мыши и вместо этого принялся почесывать ему шерсть за ушком. Да, это было намного лучше всяких игрушек.

На следующее утро, когда Сы Цзюньдо ещё спал, он почувствовал, как кто-то потирается об его подбородок. Он мгновенно насторожился, но, когда он открыл глаза и увидел картину перед собой, то был ошеломлен.

Рыжий кот, который спал рядом с ним прошлой ночью, исчез, теперь вместо него был знакомый молодой человек. Он положил голову между плечом и шеей Сы Цзюньдо, одной рукой приобнимая его поперек груди, всё ещё находясь в глубоком сне.

Прошло много времени с тех пор, как Вэнь Минъи в последний раз обнимал Сы Цзюньдо во время сна. Вначале, когда Вэнь Минъи был ещё маленьким, они спали вместе, и он обнимал его именно так. Позже Вэнь Вэй и Чжао Ванъюй ушли, доверив Вэнь Минъи семье Сы. В то время Вэнь Минъи, вероятно, чувствовал себя немного неуютно и боялся, что Сы Цзюньдо тоже уйдёт, поэтому он был очень привязан к нему и просил, чтобы тот обнимал его перед сном.

Просто эта привычка постепенно исчезла, пока он не вырос и не обзавёлся собственной спальней в доме семьи Сы. Всё изменилось, когда наступил период бунта, Вэнь Минъи сразу же уехал из этого дома. Им было трудно даже просто видеть друг друга, не говоря уже о том, чтобы спать в одной постели.

Сы Цзюньдо вспомнил прошлое и не мог не улыбнуться с грустью. Он ценил это с трудом завоёванное тепло.

Он нежно посмотрел на Вэнь Минъи, когда его взгляд привлекло что-то у того на голове, испугавшее его в первое мгновение – пара рыжих кошачьих ушей, которые явно не могли принадлежать человеку.

Сы Цзюньдо поднял руку и посмотрел на часы. Сейчас было 8:10 утра. Вэнь Минъи всё ещё должен был оставаться в форме рыжего кота. Но сейчас он уже был человеком, человеком с кошачьими ушами. Сы Цзюньдо подумал о чём-то и потянул руку, чтобы коснуться одеяла. Конечно же, он нащупал длинную пушистую полоску – рыжий кошачий хвост.

Эта ситуация была действительно неожиданной. Он не мог не потрясти Вэнь Минъи за плечо и мягко сказать:

– Мин-Мин, проснись.

В оцепенении Вэнь Минъи открыл глаза, потирая их, он спросил:

– Зачем ты разбудил меня? Уже девять?

– Нет.

– Тогда я немного посплю, – сонно ответил Вэнь Минъи.

Сы Цзюньдо протянул руку и нежно сжал кошачье ухо:

– Для начала тебе стоит увидеть, как ты выглядишь сейчас.

Вэнь Минъи был озадачен. Его ещё полусонному разуму потребовалось время, чтобы всё осознать, прежде чем Вэнь Минъи спросил с удивлением:

– Ты же сказал, что ещё нет девяти? Как же я вернулся к своему облику?

Он недоверчиво посмотрел на свои руки:

– Разве я не должен всё ещё быть котом?

Сы Цзюньдо посмотрел на рыжие кошачьи уши на его голове, которые двигались вместе с его словами, и беспомощно спросил:

– Помнишь Инуясю?

(п.п аниме и манга. InuYasha. Инуяся, Пёс демон-хранитель.)

– Я помню, – Вэнь Минъи кивнул. – Почему ты вдруг о нём вспомнил?

– Потому что ты теперь почти Некояся.

Вэнь Минъи:

– А?

Сы Цзюньдо взял мобильный телефон, который он положил рядом с кроватью, включил переднюю камеру и протянул его Вэнь Минъи:

– Смотри сам.

Вэнь Минъи с недоумением принял телефон, озадаченно посмотрел на себя и увидел пару заостренных пушистых рыжих кошачьих ушей, которые стояли вертикально.

Вэнь Минъи мгновенно сел. Кошачьи уши на его голове зашевелились. Сы Цзюньдо смотрел на них, и его руки чесались, так он хотел прикоснуться к ним.

Как только Вэнь Минъи сел прямо, он почувствовал что-то странное – ему показалось, как будто он что-то придавил. Он дрожащей рукой приподнял одеяло и увидел знакомый пушистый

кошачий хвост.

Вэнь Минъи откинулся обратно на кровать:

– Это должно быть просто сон. Я должно быть увидел что-то не то!

Сы Цзюньдо позабавила серия его действий. Он протянул руку и коснулся этих кошачьих ушей. Вэнь Минъи почувствовал прикосновение к ним и потрясённо посмотрел на него:

– Ты знаешь, что ты делаешь?!

– Я знаю, – после того, как он закончил просто прикасаться кончиками пальцев, Сы Цзюньдо принялся аккуратно сжимать их, комментируя: – На ощупь очень приятные.

Вэнь Минъи:

– ...

Вэнь Минъи больше не хотел разговаривать с ним. Его гэ изменился! Его гэ раньше не был таким! Раньше у его гэ не было такого дурного вкуса!

– Почему это происходит? – у Вэнь Минъи заболела голова. – Достаточно того, что я превращался в кота или собаку. Почему я теперь превращаюсь в полукота?!

Сы Цзюньдо обнаружил это раньше, чем он сам, поэтому у него уже возникло его собственное

предположение:

– Я проснулся в 8:10, а потом обнаружил, что ты стал таким, какой ты есть сейчас. Завтра утром я встану пораньше, чтобы посмотреть, в какое именно время ты изменишься и из кота превратишься в полукота. Что касается того, почему ты стал такими, я думаю, мы можем считать это поворотом в лучшую сторону.

– Ты думаешь это улучшение?

– Да. Ты не становился котом или собакой сразу после того, как появился на этом свете. Для этого изменения должны были возникнуть определенные условия, потому что это не твоя врожденная способность. Таким образом, однажды эти изменения исчезнут. Я чувствую, что это произойдет в результате постепенного процесса. В конце концов, твой нынешний облик действительно более похож на человека, чем на рыжего кота, не так ли?

Вэнь Минъи некоторое время размышлял:

– Так ты хочешь сказать, что в соответствии с этой тенденцией, однажды я действительно смогу навсегда остаться самим собой и по ночам не буду превращаться в кота или собаку?

Сы Цзюньдо кивнул:

– Если моя догадка верна.

Вэнь Минъи сразу же взял Сы Цзюньдо за руку и пристально посмотрел на него:

– Твое предположение должно быть правильным. Я верю тебе.

Сы Цзюньдо приподнял брови. «Ты правда мне веришь? Тебе просто не терпится вернуться к полностью человеческой форме тела!»

Он похлопал Вэнь Минъи по голове:

– Хорошо, раз уж ты проснулся, давай вставай.

Вэнь Минъи вздохнул, нехотя откинул одеяло, перешагнул через него и встал с кровати. Сы Цзюньдо посмотрел на пушистый кошачий хвост, торчащий из-под его пижамы, и снова почувствовал зуд в руках.

Вэнь Минъи закончил мыться, встал перед зеркалом в полный рост и уставился на кошачьи уши на своей голове, чувствуя себя немного чудно. Он обернулся посмотреть, ладно, этот кошачий хвост над его задницей был ещё более странным. Он смущённо спросил Сы Цзюньдо:

– Я выгляжу очень странно?

Сы Цзюньдо в настоящее время организовывал утреннюю работу с Линь Му и спокойно ответил:

– Совсем нет.

– Действительно?

Сы Цзюньдо кивнул и поманил его, чтобы он подошел. Вэнь Минъи послушно сделал несколько шагов вперед. Сы Цзюньдо жестом приказал ему опустить голову, Вэнь Минъи подозрительно посмотрел на него, а затем почувствовал, как до его ушей дотрагиваются.

– Это мило, – сказав это, Сы Цзюньдо ещё раз легко прикоснулся к его голове. – Только не позволяй другим видеть это.

Вэнь Минъи:

– ...

В этот момент Вэнь Минъи подумал, что его гэ, вероятно, действительно понравилась эта пара кошачьих ушей на его голове. Какой дурной вкус!

Они вместе позавтракали в отеле. Когда минутная стрелка достигла цифры «12», кошачьи уши на голове Вэнь Минъи и кошачий хвост над его задницей исчезли. Вэнь Минъи вздохнул с облегчением и уверенно вышел с Сы Цзюньдо из номера.

Как обычно, Сы Цзюньдо довёз его до съёмочной площадки, Вэнь Минъи попрощался с ним и направился в сторону гримёрки.

Сы Цзюньдо посмотрел на его спину, вспомнив это утро, когда Вэнь Минъи уткнулся носом в его шею, а потом с глупым видом проснулся в его объятиях. Его глаза наполнились нежностью. Хотя он только что выпустил его из машины, Сы Цзюньдо не мог не захотеть забрать его обратно. Просто ему ещё нужно было поработать, да и у Вэнь Минъи были съёмки. Следовательно, Сы Цзюньдо мог только сначала отложить свои мысли в сторону и дожидаться вечера, чтобы забрать своего котика.

Когда Вэнь Минъи вошёл в гримерку, Чэн Лу уже прибыла. Увидев его здесь, она поговорила с ним о содержании сегодняшней съёмки и наблюдала, как визажист делает ему макияж и укладку.

После этого Вэнь Минъи пошел переодеваться, но обнаружил, что одежда Лэ Чи была несколько изменена.

– Наденьте это сегодня, – костюмер вручил ему тёмно-синюю толстовку и джинсы.

Вэнь Минъи посмотрел на вещи в своих руках и спросил:

– Разве вчера не было сказано, что сегодняшняя одежда – это белая рубашка?

– Всё скорректировали, стиль пришлось изменить.

– Почему нам не сообщили об этом заранее? – спросила Чэн Лу: – Я думаю, что теперь у Лэ Чи не хватает предметов одежды, и много хороших стильных вещей пропало. В чём дело?

Костюмер твердо ответил:

– Я делаю только то, что говорит начальник. Этим утром господин Сунь изменил дизайн одежды всех трёх мужских персонажей. Теперь одежда Лэ Чи такая. Я просто следую словам начальника, что Лэ Чи носит эту одежду.

– В таком случае, позвольте мне сначала связаться с господином Сунь, – сказала Чэн Лу.

После того, как она закончила говорить, она вышла из гардеробной и подошла к лестнице,

чтобы позвонить Сунь Чуаню, который отвечал за дизайн одежды.

В тот момент Сунь Чуань смотрел на одежду для главной актрисы. Услышав телефонный звонок, он взглянул на идентификатор вызывающего абонента и извинился перед Янь Фэйфэй, прежде чем выйти и ответить на звонок.

– Привет.

– Привет, это Чэн Лу – агент Вэнь Минъи.

– Я знаю.

– Господин Сунь, я не понимаю, почему у Лэ Чи внезапно убрали больше трети одежды, все они же были в хорошем стиле. Я уверена, что вы осведомлены о том, что образы персонажей отражаются в их нарядах и стиле. Формирование образа будет иметь большое значение. Не лучше ли вернуться к прежнему стилю одежды Лэ Чи?

Сунь Чуань много лет занимается дизайном одежды, он считался известной фигурой в кино и на телевидении, поэтому он ничего не скрывал и прямо заявил:

– Раньше я создавал одежду на основе персонажей книги. Но, как вы знаете, в наши дни главный герой больше всего боится быть подавленным актерами второго плана. У него должен быть лучший макияж, лучший стиль. Точно так же и одежда должна быть самой превосходной. Эта одежда понравилась Сюй Цзинцзе. Они примерно одинакового роста и формы тела, поэтому Сюй Цзинцзе выбрал эти вещи. Но я не могу передать Вэнь Минъи даже часть одежды Му Кая, которого играет Шан Чэнцзэ, поэтому и осталось совсем немного одежды для Лэ Чи.

Чэн Лу чувствовала, что такая ситуация действительно могла произойти, поскольку бывали случаи, когда второстепенные персонажи действительно подавляли главных героев. Теперь, когда знаменитости подписывались, чтобы играть главных героев, они всё больше и больше заботились об этом. Их позиция должна быть лучшей; количество сцен у них должно быть больше, чем у других; стиль персонажей также должен был быть самым ярким на площадке. Некоторые знаменитости даже приводили группу своих стилистов, чтобы второстепенные роли не подавляли их. Или при подписании контракта они указывали, сколько комплектов одежды должно быть у других людей.

Изначально она думала, что популярный актёр вроде Сюй Цзинцзе не будет беспокоиться из-за Вэнь Минъи, не говоря уже о том, чтобы пытаться его подавить. Неожиданно Сюй Цзинцзе был спокойным на поверхности, но он уже предпринял шаги за спиной.

Сюй Цзинцзе не вернет одежду, которую он взял. Кроме того, Сунь Чуань не будет тратить дополнительные средства на подготовку Вэнь Минъи, что привело к их нынешнему затруднительному положению.

– Я понимаю. Похоже, вы действительно не можете подобрать другую одежду на Лэ Чи. Тогда, как вы думаете, это нормально, если мы купим несколько новых комплектов одежды для него? С этим не должно быть проблем, правда?

<http://bllate.org/book/13743/1214779>