

Очередная глава 2 в 1, эх

Безумие схлынуло, и Ворон застыл. Расфокусированный взгляд его вперся в пространство перед собой.

Ворон

□...Я вспомнил теперь. Это я Уюнь Лань □

Слезы закапали из его глаз, смачивая черные перья.

Ворон

□Спасибо, что привел меня в чувство. В благодарность я готов сделать для тебя что-нибудь, если мне это будет по силам□

□Вы пробудили память Уюнь Ланя. Получен предмет «Плата за добро Ворона»□

□Название□: Плата за добро Ворона

□Свойство□: Редкий

□Описание□: Убить человека или открыть дверь... Ворон много что может.

□Инструкция по применению□: Введите свое желание в диалоговом окне.

□Ограничение□: Человек, чье сердце меры не знает, подобен змее, желающей проглотить слона*. Вы можете написать лишь одно желание, которое будет в пределах возможностей Ворона.

*Да-да, это все целиком одна идиома, образно означающая очень жадного человека.

Следом на экране выскочило диалоговое окно.

И если сначала Хэ Жугэ искал Ворона только для того, чтобы попытаться умаслить его открыть дверь, то теперь тратить желание на такую простую просьбу было бы слишком жалко.

Бог побочных заданий может разом найти решение!

Беспокоясь, что игра не сможет понять, что он от нее хочет, Хэ Жугэ вписал в диалоговое окно как можно более простой, короткий и понятный текст, а затем кликнул по «подтвердить».

Вы

□Я хочу взять Номера 19, Номера 20 и золотистого питона посмотреть на звезды□

Словно услышав что-то странное, Ворон удивленно взглянул на Хэ Жугэ, а затем кивнул.

Ворон

□...Как хочешь□

Получив его согласие, Хэ Жугэ с облегчением вздохнул.

Краем глаза он заметил время на часах и грустно покачал головой: оказалось, он играл уже больше часа, что превышало то время, что он выделил себе на ежедневные игры.

Все хорошее имеет свойство быстро заканчиваться...

Хэ Жугэ закрыл игру и покорно открыл черновик. Написав две тысячи слов, он решил, что пока довольно, и ткнулся на писательский форум. На главной странице на самом виду висела запись весьма странная.

#Чудище_С_Щупальцами_сходит_с_ума_онлайн#

Автор темы:

№0

У-у-у-у, как же я сейчас взволнован! Не смог сдержаться, и на радостях настроил этот пост. То, что я скажу дальше, все определенно воспримут как вздор, но все же.

Можете обращаться ко мне Чудище с щупальцами. Пишу по десять тысяч слов в день, но это не значит, что это предел для моих пальцев, это скорее предел для моих мозгов. Пишу уже лет десять. Начинал с непроходимой чуши и вот добрался к сегодняшнему дню до писанины, на которую можно краем глаза взглянуть, и не помереть вот так сразу от ужаса.

До того, как начал писать, я всегда комплексовал из-за своей внешности. Серьезно, у меня полно друзей, которые работают в шоу-бизнесе, в то время как я ни кожей, ни рожей не вышел, так еще и с паршивым актерским мастерством оказался. Для меня было целым сражением выступить в эпизоде одного сериала, только чтобы после выхода в эфир меня заплевала

публика.

Так что я решил, что шоу-бизнесом себя не прокормить. С небес еда не падала, я смирился и ушел пытаться счастья в другом. Так я очень долго мотался туда-сюда.

Пока однажды не открыл для себя веб-новеллы. Тогда мне это показалось просто интересным, и я решил ради веселья что-то написать. Чего уж я не ожидал тогда, что это в корне изменит мою жизнь.

Я получил любовь своего первого читателя.

Она была такой чистой, не связанной со внешней красотой или попыткой получить какую-то выгоду. Это было то, что такое чудище, как я, столь долго и мучительно искало: силу чистой и непорочной веры.

Я тогда совершенно глупо застыл. Мне не страшно, что вы будете смеяться, но, хоть я и называюсь Чудище с щупальцами, сначала у меня могли двигаться только четыре щупальца, а на остальные не хватало энергии, и они висели как побрякушки. Но стоило мне получить немного веры, как мое пятое щупальце вдруг дернулось.

Крепко прижав его к себе, я рыдал так сильно, пока все слезы мои не иссякли. У меня нет таланта и актер из меня никудышный, я не умею писать и мои сюжеты не волнуют воображение. Мне потребовалось написать семь миллионов слов только чтобы понять, что к чему. Единственное, что у меня хорошо получается, — набирать по десять тысяч слов в час — возможно лишь благодаря способности моего рода, за что я очень благодарен.

Восемь лет несчастий, столько пройденных путей, и в этом году я вдруг обрел популярность! Даже если я теперь не буду каждый день выкладывать обновления, люди все равно будут читать и верить. Оказывается, боги правда вознаграждают за тяжелый труд! Вот и все, в общем-то, что я хотел сказать. Убегаю взволнованный праздновать!

№1

Думается мне, автор темы хочет онлайн выпросить комплименты своей привлекательности.

№2

Во сне возможно все, даже стать чудищем с щупальцами. Это не так уж плохо.

№3

Вклинюсь тоже. 649/6000, автор темы, куда столько слов?

№4

Ха-ха-ха, этот пост такой тупой.

Автор темы, признавайся, в каком сериале ты снимался. Мы хотим глянуть.

.....

В отличие от тех, кто прочитал пост и принялся хихикать в комментариях, Хэ Жугэ дрожащими руками поправил очки.

Почему-то ему казалось, что автор темы не врал.

На ум приходили его собственные алые узоры. Само их существование и принцип работы уже вдребезги разбили прежние взгляды Хэ Жугэ, так что он охотно мог принять концепцию «чудовищ» и «получения силы веры через письмо».

Он зашел в комментарии и написал: «Автор темы, недавно у меня на бедрах и лодыжках появился странный алый узор. Он увеличивает мою удачу. Например, в игровой лотерее с ним мне всегда выпадают редкие предметы. Каждый раз этот узор греется и светится, и меня это весьма волнует. Можете добавить меня в qq, чтобы обсудить это подробнее?».

Отправив комментарий, Хэ Жугэ застыл в нервном ожидании.

Но автор поста так и не написал ему. Может, он или она на радостях решил/а провести сто тысяч дней в дикой природе?.. А тем временем в ответы Хэ Жугэ нагрянули зеваки.

«Ого, не ты ли тот, кто писал пост о том, что твой странный недуг может быть чудесной способностью?! Столько времени прошло, а ты все еще не нашел лекарства?».

«Чухня это все и разводилово от начала и до конца. Идите таблеточки попейте оба».

«Ха-ха-ха-ха, комментатор, позвольте узнать, вы хотите, чтобы вас признали карпом кои?».

«Чмоки-чмоки, желаю всем здесь пораньше выпить таблеточки. Обсуждение в qq ваших болезней не поможет вылечиться».

Хэ Жугэ:

— ... — но я не болен, правда не болен.

На него сыпались сплошные насмешки, так что он молча закрыл страницу и пошел обедать. После он зашел в игру и принялся кормить подопытных.

Тигренок, кажется, чувствовал себя не так уж и плохо, но вот крольчонку и золотистому питону стало совсем плохо. Золотистый питон даже отказался от еды.

Золотистый питон

□Каждый прием пищи приносит мне только муки. Может, если я не стану есть, то проживу немного дольше□

Голос его звучал совсем слабо, и казалось, что в следующий миг он уже не сможет даже дышать.

Хэ Жугэ вдруг вспомнил о пугающем таймере обратного отсчета, который возник во время квеста «Тайком в лазарет». Когда только появилась миссия «Вместе любоваться звездным небом», он даже обрадовался, что никакого отсчета времени для нее не предназначалось.

Но теперь он понял, как жестоко ошибся.

Самое страшное, с чем можно было столкнуться, — это неизвестность. Побочный квест без четкого ограничения по времени дамокловым мечом висит над головой Хэ Жугэ, готовый в любую секунду упасть и разрубить последнюю надежду.

Хэ Жугэ снова sprыснул раны золотистого питона универсальным медицинским спреем. Ему хотелось, чтобы хотя бы перед смертью он ощутил немного заботы и почувствовал себя лучше.

Золотистый питон

□Спасибо. Не стоит тратить ценное лекарство на умирающего□

И если золотистый питон отказался от еды вовсе, то крольчонок явно стремился съесть как можно больше. Он выпил сначала одну бутылку с питательным раствором, а потом и вторую, но все еще чувствовал голод.

Номер 19

□Кушать, кушать... Я так голоден, хочу еще□

Хэ Жугэ нерешительно замер. Крольчонок на экране явно объелся и пузико его округлилось. Если он выпьет еще бутылку, то вполне может взорваться.

Номер 20

□Не давай ему еще. Если выпьет слишком много, — умрет□

Тигренок окончательно убедил Хэ Жугэ больше не кормить крольчонка.

Так что, хоть тот и был знатным нытиком и плаксой, но все же что-то да понимал. И когда тигренок и Хэ Жугэ согласились не давать ему больше раствора, он не стал закатывать истерик, а просто обнял свои длинные ушки и принялся вылизываться. Закончив с этим, он грустно посмотрел на свое выпирающее пузико и обиженно пробурчал, что все еще голоден.

Глядя на такого крольчонка Хэ Жугэ вдруг в полной мере осознал, что значили слова «когда ребенок болен, у родителей сердце кровью обливается». Желая хоть немного поднять настроение малышу, он дал ему леденец.

— Почему ты такой голодный? Это осложнение после пересадки крыльев? Но почему тогда у тигренка все хорошо? — озадаченно пробормотал Хэ Жугэ и кликнул по статусу тигренка.

□Любит□: Вы очень нравитесь Номеру 20. Уровень симпатии: 82.

□Еще не пробудился□: Кроме вас, все считают Номера 20 маленьким чудовищем.

Маленькое чудовище.

С самого начала игра так и твердила, что тигренок — маленькое чудовище. Но вот уже прошел второй эксперимент, а Хэ Жугэ заметил лишь только, что тигренок чудовищно привлекателен*.

*Наконец та игра слов, которую можно адаптировать. В оригинале маленькое чудовище: □□□, что дословно можно перевести как «маленькое странное/чудовищное существо/вещь». Хэ Жугэ же думает, что тигренок □□□, «до странного милый, чудовищно милый».

Еще был этот странный уровень симпатии. Шел только второй эксперимент, а симпатия уже возросла до 82 при главной цели в 90. Оставалось всего восемь очков, что казалось совершенно странным и нелогичным.

Неужели симпатию настолько легко поднять?

Хэ Жугэ смутно ощущал, что за всем этим скрывается что-то куда более крупное.

А пока он подумал, что давненько уже не разговаривал с тигренком, так что бодро ткнул в □Поговорить□.

Номер 20

□Ра-р «У меня все хорошо»□

□Ао «Не беспокойся так сильно. Порой смерть приносит освобождение»□

□Номер 20 хочет вас утешить, но он не очень это умеет□

□Номер 20 расстроен своим неуклюжим утешением□

Взгляд голубых глаз тигренка помрачнел, а хвост беспокойно задергался, обвивая пушистые лапки.

Вдруг он вскинул голову. Глазки его засияли, и он решительно подошел к Хэ Жугэ. Положив одну лапку ему на руку, он чуть повернулся, позволяя пушистому хвосту лечь на ладонь.

Номер 20

□Р-р-р «Если я дам тебе потрогать свой хвост, то станешь ли ты чуть счастливей?»□

□Поиграть с хвостом□ (разблокировано)

Хэ Жугэ с нежностью посмотрел на неловко замершего тигренка.

— Стану, — прошептал он.

Мышка кликнула по □Поиграть с хвостом□.

Изящные пальцы осторожно коснулись хвоста. В отличие от рук и ног, он оказался куда более подвижным: белоснежный кончик радостно завиял, а затем обвил указательный палец ласкающей его руки. Хэ Жугэ показалось, будто он обхватил и его сердце.

Номер 20

□Хвост Номера 20 обвил ваши пальцы□

□Ра-р «Ты мой»□

Сердце Хэ Жугэ взволнованно забилося: «Угу, ты тоже мой. Маленькая милашка моей семьи*».

*На самом деле можно было бы перевести это и просто как «мой маленький милашка». Но,

если вспомнить, что Хэ Жугэ сирота, то слова обретают некий больший смысл.

После взаимодействия с тигренком Хэ Жугэ снова наполнился желанием играть. И пусть эта игра много раз жестоко с ним обходилась, он относился к ней, как к своей первой любви.

Хэ Жугэ вдруг вспомнил, что не успел еще подробно рассмотреть выпавшие ему раньше редкие предметы. Он зашел в инвентарь и кликнул по Карте судьбы.

□Название□□Карта судьбы;

□Ограничение□: Хоть предмет можно использовать лишь раз, предсказанную судьбу можно изменить.

Эта карточка была одним из предметов, дающих предсказания. С первого взгляда становилось ясно, что это очень ценный предмет. К тому же пользователь мог выбрать для его использования любого: кролика, тигренка, золотистого питона или даже Ворона.

Единственное, что было непонятно — это то, насколько точным окажется предсказание. Возможно ли, что там в деталях опишут смерть персонажа?

Сюжет игры был запутан, и если бы Хэ Жугэ мог заранее узнать судьбу одного из персонажей, то, может быть, смог бы предотвратить некоторые неприятные события. Так что к выбору персонажа и времени использования стоило отнестись со всей серьезностью.

Стоит ли использовать карту сейчас? А если и так, то на ком?

Тигренок был главным действующим лицом, и в начале игры его история кратко пересказывалась. Он должен вырасти из маленького чудовища в большое и уничтожить всех в приюте Синхай.

И пусть он столкнется со многими трудностями, все равно продолжит идти вперед.

Золотистый питон, скорее всего, умрет от болезни. Не стоило тратить карточку на и так легко предсказуемый результат. Что же до крольчонка, то если ему суждено умереть, Хэ Жугэ всегда сможет использовать шар дьяволенка.

Ворон... После того, как Ворон оплатит ему за доброту, их не будет ничего связывать и в дальнейшем их пути разойдутся.

Похоже, на данный момент Карту судьбы особо не на ком было использовать. Но Хэ Жугэ на всякий случай еще раз пересчитал появлявшихся в игре персонажей, боясь кого-то пропустить.

Колонок, белый тигренок, крольчонок, Скорпион, Мышь, ищущая лекарства, Ворон, золотистый питон...

Ворон

□Акула, выйди ненадолго. Хочу кое-что сказать□

Ворон появился на пороге комнаты 214.

Хэ Жугэ замер. Он вдруг понял, про кого забыл. Тот персонаж был им самим...

Акула.

Карту судьбы можно было использовать на ком угодно. И раз так, то и на Акуле она бы сработала.

Ни один персонаж не был важнее «Акулы». У каждого в игре была своя судьба, так что же предназначено ему?

С трудом сдерживая волнение, Хэ Жугэ, словно в «Кто убийца*», напечатал «Акула» в строке ввода и кликнул по кнопке «подтвердить».

*Фильм или 1991 года, или 2021. Вероятно, там была похожая сцена с тем, что герой записывал догадки об имени убийцы на листок бумаги. Лично мне это больше напоминает настольную игру cluedo, где тоже надо угадать убийцу, и все догадки помечаются на листке.

Темно-фиолетовая Карта судьбы завертелась, а затем ярко вспыхнула.

□Личность□□Акула;

□Участь□□Судьба карпа кои, небеса даровали счастье и удачу, счастьем верно сопутствует карьера.

□Имеющие эту участь, несчастье превращают в удачу, во времена бедствий получают добрые знамения. Также обладают большой удачей, здоровьем и душевной чистотой. Характер имеют сдержанный и спокойный; и движение, и покой в равной степени соответствуют друг другу. Если ищут славы — прославятся, если ищут выгоду — найдут. В семью принесут счастье, в жизнь партнера — успех и процветание□

□Забавный факт*□□Все, что ты потерял — ничтожно, будущее зависит лишь от твоих способностей.

*Дословно — шутка, шутить.

Хэ Жугэ:

— ???

И в результате карточка выдала кучу красивых слов? Как-то это сильно отличались от того, что он ожидал.

Хэ Жугэ закрыл интерфейс Карты судьбы и позволил своему персонажу следовать за Вороном.

Тот привел его к комнате персонала. Когда он обернулся, лицо его было серьезно.

Ворон

□Я говорил тебе, что дверь в конце коридора нельзя открывать. Но сегодня я тебе помогу. Никто не может сказать, что будет за ней. Но тебе надо будет подняться наверх. Только так ты сможешь добраться до места, откуда видны звезды. Я могу дать тебе лишь полчаса, и за это время ты должен успеть вернуться□

□Если опоздаешь, — останешься там навсегда□

Си Гуйцань перевел взгляд с отказавшегося от пищи золотистого питона на крольчонка с округлившимся животом и закрыл глаза. В воздухе витал запах смерти.

Этим вечером золотистый питон и крольчонок могут умереть.

Смерть золотистого питона была неизбежна. В его теле сражались три разных энергии зергов. Крылья зергов были основой их силы, и перед успешным приживлением они безжалостно поглощали питательные вещества нового хозяина. Лишь после завершения процесса крылья начинали заботиться о здоровье хозяина и сдерживали потребление веществ.

Если же в одном теле бояться за существование три энергии, то каждая будет стараться урвать себе побольше питательных веществ, лишь скорее истощая хозяина.

Золотистый питон был обречен на смерть.

Мертвый подопытный — бесполезный подопытный. Но если крылья успешно приживались, то

даже Ворон, обладатель крыльев низшего класса, становился бойцом, по силе сравнимым с лучшими солдатами Федерации среднего ранга. Солдатами, каждый из которых мог управлять мехом и прекрасно сражаться в одиночку.

Чтобы подготовить такого бойца Федерации требовалось больше десяти лет, в течение которых вкладывались значительные средства и усилия.

То ли дело массовый выпуск подопытных с пересаженными крыльями зергов. Это было дешево, и результат более чем окупал вложения. Пожалуй, во всем этом эксперименте наиболее затратной была транспортировка сырья, потому как межгалактическая война уже обеспечила исследователей всем необходимым...

Трупами зергов с полей боев и бездомными сиротами, оставшимися там, где прошлась война.

Зерги были поразительно сильны, но так же поразительно тупы. Их крылья, этот источник их силы, могли с легкостью пробить прочную броню меха. Даже если из сотни подопытных в «Крыльях бога смерти» выживал лишь один, эксперимент можно было бы считать удавшимся.

Потому что не прижившиеся крылья можно было использовать снова.

Потому что сироты бесконечным потоком поступали в приют.

Во время войны человеческая жизнь была самой дешевой вещью.

Тигренок почувствовал себя уставшим и лег на подстилку, спокойно наблюдая за Хэ Жугэ.

Тот сидел на корточках перед клеткой крольчонка и беспокойно хмурился, видимо решая, стоит ли давать ему третью бутылку питательного раствора.

— Не давай ему еще. Если выпьет слишком много, — умрет, — посоветовал Си Гуйцань.

Крылья высокого класса высасывали слишком много питательных веществ, что заставляло их хозяина бешено поглощать пищу. Постоянное чувство голода грызло мозг и мучило бы его до тех пор, пока крылья полностью не прижились.

Си Гуйцаню тоже хотелось есть. Он уже выпил бутылку питательного раствора, но чувствовал такой голод, словно три дня ничего не ел. Тупым ножом тот врезался в мысли, мешая.

Но...

Стоило ему увидеть нежные черные глаза, наполненные состраданием, как вдруг голод

отступил.

Не надо расстраиваться, не надо печалиться.

Тигренку так и хотелось стереть хмурость со лба Хэ Жугэ.

— У меня все хорошо, — у меня все хорошо, так что не беспокойся обо мне.

Похоже, сейчас он больше волновался о номере 19, крольчонке.

— Не беспокойся так много. Порой смерть приносит освобождение, — сухо успокоил тигренок.

Но человек по-прежнему грустил.

Тигренок мог только досадовать на себя. Он хорошо умел причинять боль, но не знал, как утешить раненого. Жизнь учила его лишь использовать насилие, чтобы подавлять другое насилие. Нежным он быть не умел.

Словно муравей, попавший на горячую сковородку, он так и хотел беспокойно кружить вокруг своего человека.

«Что нравится Хэ Жугэ?» — крепко задумался тигренок.

...Кажется, ему нравлюсь я.

...И мои лапы.

...А еще мой хвост.

Тогда тигренок осторожно опустил кончик хвоста на ладонь человеку.

— Если я дам тебе потрогать свой хвост, то станешь ли ты чуть счастливей? — неуверенно спросил он.

Юноша расплылся в улыбке, и глаза его засияли.

Тигренок замороженно смотрел на него, а его хвост как-то сам по себе обвил его руку. Словно пытаясь ухватиться за счастье.

— Ты мой.

И тоска у него на сердце прошла.

Чувство сытости наконец наполнило его тело и душу.

<http://bllate.org/book/13798/1218023>