

Как только машина Цзянь Цзиньчжао остановилась на частной парковке, подъехала ещё одна со знакомым номерным знаком.

Менее чем через полминуты обе стороны вышли и встретились.

Фан Кеин, которую только что повысили до личного агента, все еще была одета в строгий черный костюм, она слегка кивнула Цзянь Цзиньчжао: «Учитель Цзянь».

Ю Янь вылез с пассажирского сиденья и, как всегда, уставился на лицо Цзянь Цзиньчжао.

Тот уже привык к его взгляду и спокойно спросил: «Как прошла сегодня рекламная фотосессия?»

До съемок «Грязи» осталось меньше месяца. Ю Янь, который уже был утвержден на главную роль в фильме, согласовал со съемочной группой, и сейчас делал серию фотографий персонажа для предварительной рекламы. Когда информация о фильме выйдет в свет, они будут запущены в интернет.

Фан Кеин ответила: «Все прошло очень гладко».

У Ю Яня было очень хорошее чувство камеры, его способность к пониманию композиции кадра тоже сильна. Также в нем чувствовалась совместимость с персонажем. Фотограф похвалил его во время съемки, и вскоре работа над этим набором рекламных фотографий была завершена.

Фан Кеин взглянула на часы и сказала: «Учитель Цзянь, я доставила вам Ю Яня, так что я поеду?»

Цзянь Цзиньчжао слегка кивнул.

Ю Янь просто подошел к Цзянь Цзиньчжао, обернулся и помахал рукой: «Сестра Кеин, ель осторожно».

Фан Кеин напомнила ему: «Не создавай проблем, слушайся Учителя Цзяня».

Ю Янь воспользовалась возможностью, чтобы сделать еще один шаг ближе к Цзянь Цзиньчжао: «Ну, я всегда был послушен Учителю Цзяню».

"..."

Цзянь Цзиньчжао взглянул на послушного высокого парня рядом с ним, его взгляд слегка задрожал.

Только, когда Фан Кеин уехала, он жестом пригласил Ю Яня следовать за ним: «Вы с Кеин хорошо ладите?»

Ю Янь последовал за ним в ресторан: «Ну, она — агент, которого вы мне назначили. Конечно, я должен быть послушным и сотрудничать».

Более того, Фан Кеин-профессионал, но он также внимателен и серьезен в своей работе.

Цзянь Цзиньчжао скривил губы.

Ю Янь заметила вспышку его улыбки и сказала оживленным тоном: «Учитель Цзянь, почему вы вдруг захотели пригласить меня на ужин?»

Цзянь Цзиньчжао лаконично сказал: «Сегодня вечером я организовал встречу с важными людьми».

«Встреча?»

Ю Янь повторил это, намеренно добавив немного разочарования в голос: «Я думал, что Учитель Цзянь назначил встречу со мной наедине, но я тщетно надеялся».

Цзянь Цзиньчжао посмотрел на официанта, который вышел его встретить, и прошептал: «Мы на людях, не говори чепуху».

Их двоих отвели в изысканную комнату, заранее зарезервированную. Ю Янь посмотрел на четыре комплекта посуды, стоящие на длинном столе: «Кто еще будет, кроме нас?»

Цзянь Цзиньчжао нашел место у окна, сел и небрежно сказал: «Угадай».

Ю Янь взял инициативу на себя и сел рядом с ним: «Если я правильно угадаю, то Учитель Цзянь даст мне награду?»

Цзянь Цзиньчжао засмеялся: «Сколько тебе лет? Только, когда дети правильно отвечают на вопросы, они думают о награде».

Ю Янь поднял брови, вовсе не отказываясь от обращения с ним, как с «ребенком».

Когда Цзянь Цзиньчжао подумал о людях, которые придут сегодня вечером, он почувствовал себя немного более расслабленным и усмехнулся: «Хорошо, если ты сможешь правильно угадать имя, мы сможем поговорить о награде».

«Это то, что вы сказали».

Ю Янь выпрямился, его глаза наполнились решимостью: «Директор Вэнь определенно придет, верно?»

Цзянь Цзиньчжао кивнул, не отрицая этого: «Кто еще?»

Ю Янь сделала вид, что обдумывает: «Кандидат на главную роль, верно?»

Цзянь Цзиньчжао сделал глоток воды и сказал: «Скажи мне его имя».

«Поскольку съемочная группа выбрала такого начинающего актера, как я, на одну из ролей, они определенно были бы более осторожными в выборе второго главного героя.

По крайней мере, другой человек должен иметь актерский опыт, направлять меня и иметь определенную популярность, чтобы обеспечить последующую кассу.

Режиссер Вэнь также придает большое значение совпадению образа актера с ролью, поэтому возраст актера должен быть близок к возрасту «брата?»»

Когда Цзянь Цзиньчжао услышал анализ Ю Яня, он несколько не колебался: «Только правильно угаданное имя имеет значение».

Ю Янь хмыкнул и внезапно наклонился к уху Цзянь Цзиньчжао: «Учитель Цзянь...»

Теплое дыхание коснулось его кожи, вызывая волны покалывания.

Сцена, когда он двое встретились в первый раз, промелькнула в голове Цзянь Цзиньчжао. Уже знакомый запах мяты витал вокруг него. Он был неожиданно сильным и властным, заставляя его сердце на секунду потерять ритм.

Ю Янь слегка шевельнул тонкими губами и произнес имя.

Выражение лица Цзянь Цзиньчжао замерло, а затем он услышал звук открывающейся двери.

Официант стоял у двери: «Господин Вэнь, пожалуйста, входите».

Ю Янь вовремя увеличил расстояние между ними, а Цзянь Цзиньчжао, как можно быстрее обернулся и посмотрел на дверь.

Вэнь Чаошэн вошел осторожно. Он оглядел изысканную и дорогую мебель в комнате и неловко поправил очки.

Цзянь Цзиньчжао и Ю Янь встали, чтобы поприветствовать его.

«Чаошэн, подойди и сядь».

«Здравствуйте, директор».

Вэнь Чаошэн взглянул на Цзянь Цзиньчжао и решил сесть у окна лицом к нему: «Почему ты выбрал такое место?»

Вэнь Чаошэн занервничал, что его руки пусты, и неосознанно схватил стакан с водой: «На самом деле общаться по телефону тоже довольно хорошо».

Его склонность к социофобии проявилась с детства. За исключением киностудий и съемочных площадок, в других ситуациях он обычно нервничал.

«Этот стол накрыл не я», — объяснил Цзянь Цзиньчжао с улыбкой и указал глазами на столовую посуду: «Сегодня вечером нас будет всего четыре человека, не волнуйтесь».

Ю Янь помог: «Да, режиссер Вэнь, рано или поздно нам придется встречаться на съемочной площадке каждый день».

Вэнь Чаошэн глубоко вздохнул и вспомнил цель встречи: «Цзиньчжао, ты нашел подходящего актера? Кто это?»

Цзянь Цзиньчжао взглянул на Ю Яня, который недавно догадался, а затем сказал Вэнь Чаошэну: «Он не посторонний, ты его знаешь».

Вэнь Чаошэн слегка нахмурил брови: «Я тоже его знаю?»

Но тут, послышался чистый голос и звук открывающейся двери: «Извините, на дороге пробка, я опоздал».

"..."

Трое присутствующих повернулись к двери.

Вошедший человек был очень высокого роста, с красивыми и нежными чертами лица, намеком на устоявшуюся зрелость между бровями и глазами и сдержанным властным видом.

Когда "брата" играл Цзянь Цзиньчжао, он полагался на свое абсолютное актерское мастерство.

Тогда, как образ и аура этого человека больше походила на «брата» в сценарии. Не будет преувеличением сказать, что он был создан для этой роли!

Как и ожидалось, это был Си Чжуй.

Ю Янь увидел ожидаемую фигуру и придвинулся немного ближе к Цзянь Цзиньчжао: «Учитель Цзянь, вы должны дать мне награду».

Цзянь Цзиньчжао увидел гордость, проявленную Ю Янем, и прежде чем он успел заговорить, с противоположной стороны раздался «звон».

Вэнь Чаошэн каким-то образом уронил стакан с водой, который ударился им о край стола. Вода беспорядочно выплеснулась вокруг.

Он быстро встал и постарался привести себя в порядок, став еще краснее.

«Вода попала на твою одежду?» Си Чжуй подошел ближе: «Сначала отодвинься назад и позволь официанту разобраться с этим».

"..."

Вэнь Чаошэн замер, а потом молча последовал инструкциям Си Чжуй.

Глаза Цзянь Цзиньчжао скользнули по ним двоим, исследуя.

Два дня назад Си Чжуй, который только что закончил съемки в Гуанчжоу, по собственной инициативе позвонил ему и признался, что хочет сняться в новом фильме «Грязь». Даже выразил готовность сыграть роль второго плана.

На памяти Цзянь Цзиньчжао в прошлой жизни роль «брата» в фильме «Грязь» исполнил именно Си Чжуй.

Когда Цзянь Цзиньчжао снимался в «Цветочной луне», Си Чжуй однажды пришел навестить съемочную группу, потому что услышал о Вэнь Чаошэне.

Позже они вместе участвовали в социальной рекламе, весело болтали во время перерывов в работе, и официально обменялись контактной информацией.

За последние несколько лет Си Чжуй ни разу не просил Цзянь Цзиньчжао о помощи. Это был

первый раз, когда он обратился к нему.

Цзянь Цзиньчжао не отклонил просьбу Си Чжуня, но он также не дал прямого согласия от имени директора Вэнь Чаошэна. Вместо этого он провел переговоры с режиссером, чтобы облегчить сегодняшнюю встречу.нннн

<http://bllate.org/book/13891/1224500>