

Хань Цзюэ лежал на кровати, а Цзян Тэньюй был за его спиной, поэтому его голова была полна случайных мыслей. Кажется, в последнее время он просто стал излишне чувствительным...

Чем больше Хань Цзюэ думал об этом, тем меньше ему хотелось спать. Его правая рука онемела от того, что он так долго лежал на ней. Он обернулся, как можно осторожнее. В следующий момент его тепло обняли. Хань Цзюэ поднял глаза и увидел, что Цзян Тэньюй смотрит на него очень внимательно. Его реакция была почти мгновенной, и он неосознанно опустил голову, чтобы не смотреть в его глубокие и темные глаза.

«Эм... я тебя потревожил?»

«Нет, я не могу спать». Голос мужчины раздался откуда-то сверху, в нем чувствовалась нотка лени, которой раньше не было.

«...Ой». Хань Цзюэ ответил тихо.

«Даже если бы завтра тебе не нужно было идти на съемочную площадку, тебе следовало быстрее заснуть». Хотя это был приказ, тон был мягким.

Хань Цзюэ решил не выбираться из объятий Цзян Тэньюя, просто устроился поудобнее.
«...Спокойной ночи».

«Спокойной ночи». Цзян Тэньюй сжал чуть сильнее.

Хань Цзюэ лежал в объятиях Цзян Тэньюя, и его странные мысли в этот момент исчезли. Услышав сильное сердцебиение Цзян Тэньюя, он внезапно почувствовал себя очень спокойно. Он закрыл глаза и довольно быстро уснул.

Цзян Тэньюй наблюдал, как дыхание молодого человека в его объятиях постепенно становилось ровным. Подождав несколько минут, он подтвердил, что тот уснул. Затем он протянул руку и выключил лампу на прикроватной тумбочке...

Когда Цзян Тэньюй проснулся, Хань Цзюэ все еще спал у него в объятиях. Президент Цзян не имел привычки валяться в постели, поэтому он хотел встать и умыться. Когда он уже собирался осторожно подняться, Хань Цзюэ, лежавший у него на руках, неосознанно замычал, и мужчине пришлось остановиться.

Молодой человек спал довольно беспокойно из-за того, что его потревожили. Подсознательно он потянулся, чтобы прикрыть голову, и зарылся в одеяло.

Затем Цзян Тэньюй почувствовал, как кто-то крепко схватил его за талию. Не имея других вариантов, ему пришлось лечь на кровать. Кое-кто опять заворочался, и одеяло было поползти вниз обнажив чью-то пушистую голову.

Цзян Тэньюй посмотрел на затылок парня, и его настроение невольно улучшилось на несколько градусов. Привычки во сне и внешний вид этого молодого человека сильно отличались...

Примерно через двадцать минут Хань Цзюэ медленно проснулся. Он откинул одеяло, показав лицо. Возможно, утренний свет был слишком ярким, Хань Цзюэ подсознательно прикрыл сонные глаза и потерялся о «подушку», на которой покоилась его голова. Через несколько секунд он все же приоткрыл глаза.

Эта серия действий заставила улыбнуться Цзян Тэньюя: «Ты проснулся?»

Услышав знакомый голос, Хань Цзюэ осознал свое текущее положение. Она слегка приподняла голову, чтобы посмотреть на него, а затем прошептал: «Доброе утро».

«Доброе утро. Ты собираешься вставать?»

Хань Цзюэ кивнул, оперся руками и сел на постели, затем снова посмотрел на Цзян Тэньюя, который все еще полулежал. «Я пойду в свою комнату умыться». Сказав это, он вскочил с кровати и пошел в свою комнату. Цзян Тэньюй остался один, и в его глазах промелькнуло непредсказуемое чувство...

«...Есть ли в компании отдельная комната для занятий музыкой?» Хань Цзюэ отпил соевого молока.

«В чем дело?» Мужчина, читавший журнал, поднял голову и посмотрел на него.

«Сценарист сериала Шэнь хочет, чтобы я написал музыкальную тему для своего персонажа, и я согласился... Я хотел бы попробовать сочинить песню, но мне нужно пианино...»

«Тема персонажа?» Цзян Тэньюй нахмурился и переспросил.

«...Ага». Хань Цзюэ кивнул, а затем, словно вспомнив что-то, продолжил: «Она сказала, что сегодня пришлет кого-нибудь в компанию, чтобы обсудить этот вопрос».

Будучи крупнейшим инвестором этого телесериала, компания Kaixia имела право выбирать музыкальные темы и финальную песню телесериала. Первоначально Цзян Тэньюй планировал обсудить с командой телесериала возможность позволить Хань Цзюэ спеть вступительную или финальную песню. Но он не ожидал, что Шэнь Мэнчэнь найдет Хань Цзюэ раньше него. Хотя это и «тема персонажа», это не должно стать большой проблемой.

Цзян Тэньюй сказал: «Понятно. Я попрошу Чи Чэна все организовать для тебя. Ешь быстро, а потом я отвезу тебя в компанию».

Хань Цзюэ последовал за Чи Чэном в комнату на верхнем этаже компании. Анент взял карточку и поместил на датчик на электронном замке. После щелчка дверь открылась.

Войдя в комнату, Хань Цзюэ обнаружил, что внутри другой мир. Вся стена была оклеена бежевыми обоями, и имелось большое окно от пола до потолка. Перед ним на мягком ковре стоял белоснежный рояль. Рядом стоял диван и журнальный столик, а также небольшой книжный стеллаж.

Хань Цзюэ посмотрел на Чи Чэна с легким удивлением.

«Смотри, там есть небольшой отсек». Чи Чэнг указал на маленькую дверь: «Это гостиная. Можно пойти туда отдохнуть, когда устанешь писать песни».

Увидев, что Хань Цзюэ кивнул, Чи Чэн передал ему карточку от двери: «Ну, можешь пользоваться ею. Теперь карта от двери у тебя. Сегодня эта комната никому не нужна, так что не торопись. Что касается возвращения, можешь позвонить Луосяо или второму помощнику. Я пойду».

«...хорошо».

Хотя Хан Цзюэ и считал, что эта комната для занятий музыкой слишком роскошная, но все было нормально. Ему надо было собрать все эмоции, чтобы использовать их для сочинения музыки.

Хотя Шэнь Мэнчэнь сказала ему, что нет нужды торопиться, Хань Цзюэ, поскольку у него было не так много свободного времени, должен был использовать его с пользой. Он сам согласился на это и собирался написать песню для персонажа, желая выложиться на все 100%!

Хань Цзюэ провел в этой комнате почти весь день, за исключением обеденного перерыва. Он снова и снова перебирал клавиши пальцами, медленно проигрывая мелодию, которая мелькала у него в голове, но это были лишь небольшие фрагменты, и их нельзя было назвать полноценной песней.

Хань Цзюэ был погружен в свой собственный мир, играя снова и снова. Именно такую картину увидел Цзян Тэньюй, когда открыл дверь.

Возможно, пианино играло слишком громко, а может быть, Хань Цзюэ был слишком сосредоточен на своем занятии, поэтому он не услышал, как мужчина вошел.

Цзян Тэньюй просто стоял у двери, глядя на сосредоточенный профиль Хань Цзюэ, и внезапно вспомнил сцену, когда он впервые встретил его. Пять лет назад, когда Цзян Тэньюй вернулся в Китай, его пригласили организаторы шоу талантов CBM. На тот момент Kaixia была крупнейшим инвестором сезона того проекта.

По совпадению, в этом же сезоне принимал участие Хань Цзюэ. Во время финала Хань Цзюэ играл на пианино и пел. Этот молодой человек действительно обладал уникальным обаянием, и находился в центре внимания. Конечно, его сила была неоспорима. Среди пяти участников финала наибольшее впечатление на Цзян Тэньюя произвел именно он.

Как и ожидалось, Хань Цзюэ выиграл финал этого сезона. Но когда Kaixia направила ему приглашение, он решительно отказался. Когда Цзян Тэньюй узнал эту новость от своих подчиненных, он был удивлен, но с точки зрения молодого певца, он посчитал это разумным. Ведь в то время у Kaixia все еще был определенный отрыв по сравнению с крупными развлекательными компаниями. А этому чемпиону талант-шоу CBM, бесчисленное множество компаний протянули оливковые ветви поддержки.

Цзян Тэньюй думал, что Хань Цзюэ искал для себя лучший выбор, но он не ожидал, что в итоге тот решит пойти в Jay, которая в то время была малоизвестна. Такое решение заставило многих людей в индустрии недоумевать, даже Цзян Тэньюй был удивлен...

<http://bllate.org/book/14133/1244104>