

## Глава 5. Нелепый маленький фанат.

Два дня спустя, в то время, когда Тайрон читал книгу, ему пришло официальное письмо из Лиги.

В письме говорилось, что Spotlight Media запрашивает его разрешения использовать записи его предыдущего боя, отредактировать их и включить в свою программу, которая выйдет в эфир на следующей неделе. Лицензионный сбор составлял 800 долларов за каждую секунду появления Тайрона в окончательной версии программы.

Эта цена считалась очень высокой, в основном потому, что Тайрон был оценен GNA как «игрок списка В» сразу после своего появления. Цена одобрения и появления для такого рода игроков имела нижний предел. Если бы цена была слишком низкой, Лига выступила бы с протестом.

Даже несмотря на то, что Тайрон так и не раскрыл своего настоящего имени, Spotlight Media все равно взяла на себя инициативу и предложила ему цену игрока из списка В.

Поэтому через неделю Тайрон получил почти 40 000 долларов в качестве «гонорара за появление».

У Spotlight Media была своя платформа для прямых трансляций, видеосайты и порталы.

Получив разрешение Тайрона, они включили его видео в две отдельные программы. Первая - ежемесячная программа «Основные моменты месяца», которая выходила в эфир каждый месяц, в ней обобщались самые захватывающие сцены в мире киберспорта за этот месяц, и она была направлена на то, чтобы развлечь аудиторию. Другой выпуск - «Стратегия и комментарии», который проводился в сотрудничестве с GNA, в нем основное внимание уделялось определенной профессии в каждом выпуске и анализировались их классические приемы. Они также выбирали нескольких представительных игроков или соревнований, чтобы проиллюстрировать и рассказать подробнее о своих примерах. Это было профессиональное сравнение между сильными игроками.

Последнее было не очень просто сделать, и обычно для этого требовалось достаточно материала.

Но так случилось, что первая программа выходила в эфир в ближайшее время, и видео с Тайроном, бьющим того жалкого «мага с пулеметом», было добавлено в самом конце трансляции.

Когда обратный отсчет закончился и огромная цифра «1» исчезла, объектив показал крупным планом темно-золотистые зрачки Тайрона и медленно удалился...

Матч был почти полностью отредактирован. Маг начал свои «пулеметные атаки», Тайрон бросился вперед и приблизился, маг использовал Вспышку а Тайрон одновременно с ним использовал Прыжок Тени, вырываясь вперед с ужасающей скоростью атаки. Маг использовал Альфа-замену, чтобы сбежать, и контратаковал, но Тайрон быстро последовал за ним и забрал его жизнь... Весь процесс был полон поворотов и неожиданностей. Это было чрезвычайно захватывающе, а блестящие фрагменты практически не нуждались в правках.

Зрительская аудитория этой программы всегда была очень высокой. Ведь многие люди не любили смотреть прямые трансляции и предпочитали смотреть некоторые особенно потрясающие фрагменты для развлечения.

В результате экран покрылся шквалом прокручивающихся комментариев: «Не пейте воду во время просмотра, впереди мгновенные взрывы!». «Впереди ядерные взрывы! Гражданские должны быстро эвакуироваться!». «Мама, я преклоняю колени!».

В разделе комментариев развернулась долгая дискуссия, и начали строить догадки об истинной личности «игрока №419». Большинство людей думали, что №419 был давно известным игроком высокого уровня, и начали гадать по списку известных ассасинов.

Имя «Лорд Четыре» становилось все более известным в интернете, и мистер Тайрон даже не подозревал, что в настоящее время его прозвище было окончательно определено именно так.

Три дня спустя Тайрон принял участие в соревновании 16 на 8.

Его противником в этом раунде был призыватель. Он был из тех призывателей, которым требовалось время на подготовку, прежде чем можно было высвободить всю свою силу, он начал с одного призыва и начал готовиться к большему - пока он мог продержаться 10 секунд, он сможет произвести пять призывов и начать настоящую битву. Если бы ему дали 30 секунд, то даже если бы у него оставалась лишь капля крови, он все равно смог бы сделать десять призывов, чтобы окружить врага и размолотить его в пыль...

К его глубочайшему сожалению, однако, он был полностью подавлен Тайроном.

Даже комментатор не знал, что сказать. «Взрывная сила Лорда Четыре была очевидна для всех. Будучи хрупким призывателем, носящим тканевую броню, не слишком ли смешно желать затянуть бой на целых 10 секунд?!»

Весь поединок занял менее 10 секунд. Мертвый призыватель лежал рядом со вторым призывом, на вызов которого он потратил свою жизнь, и умирал с вечным сожалением.

После окончания игры ведущий снова спросил, есть ли у них какие-либо комментарии.

Призыватель не знал, что сказать, и наконец слабо произнес: «Мне не повезло... я столкнулся со своим естественным врагом».

Все присутствующие кивнули и выразили сочувствие.

Настала очередь Тайрона говорить. Взяв микрофон, он спокойно сказал: «Нет».

Ведущий: Конечно, как обычно, без комментариев.

Аудитория: Конечно, все повторилось.

Все молчаливо пропустили «комментарии» Тайрона, и на этом раунд соревнований был закончен.

Следующим боем будет полуфинал между 8 сильнейшими, с недельным перерывом между ними.

Поскольку осталось семь соперников, каждый участник начал изучать информацию о своих соперниках, видео, их известные приемы и так далее, когда у них было время, чтобы провести полную подготовку и выработать целенаправленные стратегии перед следующим боем.

Но Тайрон лишь бегло просмотрел информацию о своем следующем противнике, а затем снова убежал в библиотеку, чтобы узнать больше о знаниях этого мира.

В эти дни Тайрон часто приходил в библиотеку.

С тех пор как фанатка чуть не узнала в нем Пэй Жуна, он всегда старался маскироваться.

Но из-за его темперамента было вполне понятно, что люди иногда подглядывали или откровенно пялились на него.

Но тот, кто подглядывал за ним сегодня... Что это могло означать, если он стоял на месте и смотрел на него в течение десяти минут?

Тайрон молча закрыл книгу в руке, небрежно поднял голову и встретился взглядом с тем, кто тайком смотрел на него последние десять минут.

Заглянув в щель между книгами, он увидел, что подглядывающий был молодым человеком лет двадцати пяти. Черты его лица были мягкими и он выглядел так, словно имел смешанное происхождение. Он был одет в строгую форму, которая была украшена школьными значками и медалями, а на лице у него были очки в тонкой оправе. С первого взгляда было видно, что он представлял собой образцового ученика.

Тайрон:

«Здравствуй, могу я чем-то тебе помочь?»

Собеседник был ошеломлен на мгновение, затем быстро собрался с мыслями.

«Ну, нет, я просто...»

Когда люди ищут оправдания, они часто подсознательно оглядываются по сторонам в поисках вдохновения - его выражение лица было настолько очевидным, что Тайрон понял это с первого взгляда.

Тайрон:

«Ищешь книги?»

Молодой человек:

«Да, я ищу... Историю развития варп-двигателя, книгу, написанную доктором Дж. Джорджем».

«Это секция политики и истории».

«Ах, извини, я здесь новенький..., - молодой человек покраснел, и было видно, что он заставляет себя успокоиться, так как его адамово яблоко покачивалось, и он избегал встречаться взглядом с Тайроном, - я не знаком со здешними секциями».

Тайрон сузил глаза и медленно произнес.

«Ты здесь новенький, но до этого ведь ты уже брал более двадцати книг?»

«А...?»

«Две страницы твоего виртуального книжного пропуска уже были использованы. То есть, ты уже брал по меньшей мере двадцать книг».

Лицо молодого человека было полностью красным, и он чувствовал, что вот-вот сгорит. Он поспешно продолжил:

«Я... я взял пропуск на книгу у своего друга».

Тайрон некоторое время смотрел на него, затем внезапно рассмеялся и сказал:

«Разве ты не ищешь книгу? Давай я отведу тебя туда».

«Это действительно... Большое спасибо, правда».

«Меня зовут Тайрон. Приятно познакомиться».

«Виктор... Мне тоже.»

Когда они вдвоем обогнули книжную полку...

В сердце Виктора: Все кончено! Мне конец! Я солгал три раза во время нашего первого разговора! Я был очень раздражительным сейчас? Забыл ли я нанести одеколон, когда выходил сегодня из дома? Скорее всего, нет. А что, если он ненавидит запах моего одеколona? ...Ах, как дерьмово. Хватит отвлекаться, Виктор... какую книгу я соврал, что хочу купить только что?

В сердце Тайрона: Я ему нравлюсь. Тц, тц.

Тайрон будто бы небрежно спросил:

«Ты студент из соседнего города?».

«Нет, не студент, - сказал Виктор, - я вернулся... Чтобы произнести вступительную речь для первокурсников и представить Имперский инженерный колледж, нашу альма-матер».

Обычно, те, кого приглашали произнести приветственную речь на церемонии открытия, были отличниками, которые входили в десятку лучших.

Тайрон:

«Ты, должно быть, был очень хорошим студентом до своего выпуска».

Лицо Виктора снова накалилось, и он сказал:

«Вообще-то, я был не совсем примерным студентом. Когда я учился в колледже, я ... прогуливал занятия».

«О, это человеческая природа».

Пока Тайрон говорил, он остановил свои шаги, чтобы посмотреть на обложки книг на полке.

Когда он повернул голову, Виктор сделал глубокий вдох.

«...»

Помогите!!! Почему никто не останавливает меня, когда я начинаю нести полнейший бред?! Я должен был сказать ему, что у меня три степени и что причина, по которой я пропустил несколько занятий, в том, что я не мог вписать их в расписание курсов...

Тайрон:

«Что за историю двигателя ты только что сказал, что хочешь найти?»

Виктор:

«История развития варп-двигателя, автор доктор Дж. Джордж».

«Кажется, это тема не сильно распространена. Это была твоя специальность?»

«Нет, нет. Это... мое хобби и интерес, - сказал Виктор, - я всегда читаю разные книги. Ты, должно быть, находишь это забавным».

Тайрон:

«Ничего особенного».

Теперь по сердцу Виктора бежали две ниточки слез. Нет! Перестань скромничать и скажи ему, что ты не из тех, кто прогуливает занятия и читает бессмысленные книги, Виктор! В то время, когда мужчина должен был показать себя с лучшей стороны, почему он был таким неумехой!

Несколько секунд спустя.

Виктор:

«Эм... Извини...»

«Хм?» - Тайрон естественно оглянулся на него.

Виктор:

\«...»

А, кто я? Где я? Что я хотел сказать только что?

С нежным выражением на лице Тайрон медленно протянул руку к области возле уха молодого человека и, наконец, слегка шлепнул ладонью по стене позади него.

Кабэ-дон!\*

Виктор удивленно отступил назад, прислонившись к книжной полке позади него. Он застрял в этой позе кабэ-дона, совершенно не понимая, что может уклониться.

Через некоторое время он, казалось, смирился со своей участью и прижался к книжной полке, его лицо было совершенно красным. Его голубые глаза расширились от беспомощности, когда его взгляд приклеился к лицу Тайрона.

Затем Тайрон протянул руку и снял книгу с полки позади него. Он заговорил, протягивая ее:

«История развития варп-двигателя. Это то что ты искал?»

Виктор:

«...»

«Хм?» – Тайрон растянул единственный слог.

Виктор, наконец, вернул свой мозг в нужное русло.

«Да, это она. Спасибо!»

«Не за что.»

В сердце Виктора: Поскорее попросить его контактную информацию! Контактную информацию! Информация! Информация!

Две секунды спустя.

Виктор:

«Ты... Ты... Ты хороший человек».

Тайрон:

«...»

Виктор:

«...»

Мама, твой сын - полный слабак.

По какой-то причине у Тайрона возникло приятное чувство, будто он «поймал маленького хомячка, проходившего мимо, а потом безжалостно и тщательно поиздевался над ним.

Он поднял книгу в руке и тщательно вымолвил:

«Кстати. У меня к тебе вопрос. В этой книге есть аббревиатура, которая никак не объясняется - что это за «точка G?»».

Виктор был шокирован:

«G... Что?!»

Тайрон повторил:

«Точка G. Ты тоже не знаешь, что это значит?».

Лицо Виктора было таким красным, что казалось, что мочка его уха кровоточит.

Тайрон:

«????»

Виктор:

«Это, это... очень чувствительное место... в человеческом теле... аххх».

Кабэ-дон\* (яп. 壁ドン, Стена + «дон») — ситуация, часто используемая в японских фильмах, аниме и манге для девушек и молодых женщин. Мужчина силой прижимает девушку к стене,

преграждая ей пути к отступлению, и при ударе ладони о стену получается звук «дон». Кабэ-дон стал популярен как «искусный способ признания»

<http://bllate.org/book/14203/1251591>