

Чжи Ан боялся, что голос внезапно снова исчезнет, поэтому поспешил перейти к сути, и голос тихо усмехнулся.

Как бы ты ни сопротивлялся, ты не сможешь избежать развития сюжета.

— Почему ты так уверен? Достаточно просто жениться — и это уже обход развития.

Ты, наверное, насильно гнёшь сюжет. Чем больше так делаешь, тем меньше у тебя шансов с Чон Хан Джу. Время ограничено.

Неосуществлённые желания — вот что, возможно, стояло за всем этим?

— Я же сказал, мне не нужны отношения. Просто скажи, как разорвать сюжетное развитие.

Он не мог больше позволить, чтобы им так управляли.

Судя по опыту, завтра госпожа Мён Хён Сук может вломиться и сказать:

«Что у тебя за отношения с моим старшим внуком! Ах, ты беременен. Тогда немедленно свадьбу!»

Такое вполне могло случиться.

Похоже, искренность Чжи Ана хоть немного дошла до адресата — голос сочувственно вздохнул.

Он пробормотал, что не понимает, зачем тому вообще нужен ребёнок, и признался, что не знает, можно ли изменить ход событий.

Если развитие затянется и ты отклонишься от оригинального потока, персонаж тоже может измениться... Возможно, это и есть решение.

— ...Как? Как он изменится?

Не знаю. Это тебе нужно испытать самому.

— Почему ты никогда не знаешь ничего решающего? С чего ты тогда решил, что изменения возможны?

Ты уже изменился.

Чжи Ан нахмурился, лицо его помрачнело. Что именно изменилось? Особенно если он сам, возможно, даже не осознаёт, что чувствует к Хи Со. Это было похоже на манипуляцию.

В любом случае, если другие персонажи изменятся так же, как ты, сюжет может поменяться. Но будь готов — всё может выйти из-под контроля, друг.

— Кто тебе друг?

Ха-ха. Смотря, как быстро ты изменился, интересно, а не изменились ли уже другие персонажи?

— ...Но я ведь не персонаж. Я такой же, как они?

Хм... кто знает.

---

После того как голос исчез, так и не дав ничего конкретного, Чжи Ан погрузился в размышления.

Если подумать, ведь я тоже персонаж. То же самое и с ним. Мы едим, спим, живём, двигаемся, даже занимаемся сексом — всё одинаково, разве нет? В чём разница? Где граница?

Это звучало, как эхо последних слов голоса. Сегодня он ел, смеялся и разговаривал с Чон Хи Со. Они гуляли вместе и вместе вошли в номер отеля. Ну, разве что не дошло до секса. Впрочем, они оба люди.

Если так, то это действительно драма? Или, может, тот мир, из которого он пришёл, и был драмой? Возможно, мир, в котором он жил, вовсе не роман, написанный кем-то. Может, сюжетное развитие — это просто другое слово для судьбы...

Эти мысли не покидали его, пока он не закончил принимать душ, не сложил одежду, не переделся в белый халат и не лёг в постель.

Помимо всего прочего, чем больше он думал о голосе, тем сильнее тот раздражал.

Почему он всё время твердил, будто они занимались сексом? Если присмотреться, этот тип — просто пошляк.

Он с самого начала, как только Чжи Ан попал в этот мир, всё повторял одно и то же: «Вы спали вместе». Но у Чжи Ана не было никаких воспоминаний об этом. Он говорил, что это случилось

несколько раз, даже с узлом. Он всё... всё...

— Уф, извращенец какой-то, — пробормотал Чжи Ан.

В этот момент через открытую дверь вошёл Хи Со.

Чон Хи Со вдруг замер, поставив одну ногу на пороге между коридором и комнатой.

— Дверь была открыта.

— Я не из-за тебя это сказал, хён! — поспешно оправдался Чжи Ан.

Хотя причины у них были разные, в случае Хи Со это было потому, что Чжи Ан сидел на кровати, а халат на нём был почти полностью распахнут.

— ...

— ...

Разговор вновь зашёл в тупик — как это часто бывало между ними. Чжи Ан ждал, что первым заговорит Чон Хи Со.

На лице Хи Со отразилось замешательство и какое-то сложное, неясное чувство.

— Сейчас принесут сменную одежды. Так что...

Чон Хи Со поднял руку и указал на Чжи Ана. Тот проследил за его жестом — и вдруг осознал, что раздет, и вздрогнул.

На нём был только халат, без нижнего белья — сменного белья ведь не было, — и халат был кое-как завязан.

— Я... я не заметил, просто в комнате так тепло, — оправдался он.

Чжи Ан резко поднялся и потуже затянул пояс халата на талии. Он заметил, что на лбу у Хи Со пролегли глубокие морщины.

— Хм... Ты останешься в этой комнате?

— Да. А что, есть проблема?

Если заглянуть внутрь, то большая спальня справа явно была главной комнатой люкса. Там стояли телевизор для фильмов, небольшой журнальный столик и огромная кровать размера King size . Место, на которое он и мечтать не смел бы претендовать. Зато комната, где сейчас сидел Чжи Ан, была буквально гостевой — с маленькой душевой кабиной в углу. Он считал, что именно здесь ему и положено быть.

— Если ты предлагаешь нам спать вместе... — неуверенно пробормотал Чжи Ан, но, заметив, как недовольно приподнялась бровь Хи Со, поспешно добавил:

— О, нет! Я вовсе не хотел, чтобы ты неправильно понял, хённим. Просто подумал, может, ты беспокоишься из-за феромонов... Я хотел сказать, что с моими феромонами сейчас всё спокойно, и я вообще не такой человек...

— Знаю. После того как я уйду на работу, весь день здесь проводишь ты. Я просто хотел сказать, чтобы ты выбрал комнату, где тебе будет удобно.

— Я не настолько бесцеремонный.

— Уже то, что у тебя её нет, — минус. Что тут ещё учитывать?

Чон Хи Со слегка подтолкнул Чжи Ана в спину и в буквальном смысле толкнул его в большую спальню.

Издав притворное «айгу», будто сопротивляясь, Чжи Ан всё-таки поддался и, увидев огромную кровать, раскрыл рот от изумления.

Белоснежное мягкое постельное бельё походило на облака.

— Ну... тогда я не буду скромничать... — пробормотал он и, позволив себя толкнуть, плюхнулся в кровать.

Матрас оказался таким упругим, что мягко принял его тело без малейшего удара. Настоящий рай.

— Кто-то скоро придёт... Приведи одежду в порядок.

— О-да, понимаю. Ваша светлость, — машинально отозвался Чжи Ан.

Чон Хи Со тяжело вздохнул и снова поднял палец, как будто делая замечание.

Похоже, несмотря на внешность, он был довольно строг.

Чжи Ан, всё ещё не оправившийся от шока после падения на кровать, смущённо прикрыл халатом зад, отвечая.

После этих слов Чон Хи Со отошёл от него. Он достал из принесённой сумки ноутбук, поставил его на стол и быстро погрузился в работу.

Раздвижная дверь между спальней и гостиной была полностью открыта, так что Чжи Ан отлично видел, чем он занят.

Позже Чжи Ан вспомнил, что Чон Хи Со вообще-то вышел с работы, чтобы забрать его. Ему стало неловко. Но усталость всё же брала своё — тёплый ужин, расслабленное тело и мягкая кровать сделали своё дело.

— Немного отдохну. Всего один короткий сон... — пробормотал он, уютно устроившись под тёплым пуховым одеялом.

Следуя указанию Хи Со, он послушно закрыл глаза и заснул.

Однако встретиться с секретарём Чжи Ан так и не смог.

Он словно был пригвождён к кровати — будто связан невидимыми путами.

Он слышал какие-то разговоры и приглушённые звуки со стороны гардеробной, но не понимал, что происходит.

Так как никто не обращал на него внимания, Чжи Ан просто позволил сознанию уплыть.

Когда он проснулся, тело было лёгким, и он чувствовал себя отдохнувшим.

---

Была уже глубокая ночь. При его движении умный свет автоматически включился.

Похоже, Чон Хи Со ушёл на работу.

Испытывая жажду, Чжи Ан пошёл на кухню за водой — и увидел на столе ланч-бокс и носовой платок.

Записки, конечно, не было.

Платок был пропитан феромонами Чон Хи Со. Это и была записка — немое послание с пожеланием поесть.

Чжи Ан улыбнулся и сел с ланч-боксом перед панорамным окном.

Глядя на ночной город внизу, где в крошечной тьме мерцали ряды жёлтых огней, он поочерёдно вдыхал запах феромонов и ел по ложке из коробки.

— Какая же красивая панорама, — прошептал он.

В этот момент у него не было никаких тревог.

Он просто чувствовал себя счастливым.

Чон Хи Со был человеком с безупречным чувством дистанции — настолько, что все тревоги Чжи Ана казались бессмысленными.

Он и подумать не мог, что с ним окажется так легко разговаривать, что он будет таким мягким и внимательным.

Казалось, избежать брака будет проще простого.

Рядом с ним Чжи Ан чувствовал себя так, будто сидит в совершенно безопасном пространстве.

Однако, как обычно бывает в человеческих делах, никаких гарантий давать нельзя.

В случае Чжи Ана — особенно после того, как он оказался в чужом теле.

---

— Долго ты ещё собираешься есть, держа мой платок в руках? Выйди на минутку.

— Нет... Мне нравится здесь. И вообще, я вовсе не собираюсь выходить.

Надёжный, уравновешенный Чон Хи Со начал... не то чтобы предавать, но явно выражать недовольство тем, что Чжи Ан полностью оторвался от реальности.

Десять дней он прятался в номере отеля.

Каждое утро Чжи Ан просыпался с припухшим лицом, завтракал — еду приносил рум-сервис, — сидя напротив Чон Хи Со, провожал его на работу, а потом проводил день, бесцельно бродя по люксу.

Обед и ужин он обычно делил с тем самым платком Хи Со, пропитанным его феромонами.

А если Чон Хи Со возвращался пораньше, они заказывали роскошное меню рум-сервиса и ели вместе.

Это была поистине приятная рутина, но задыхался в этом императорском заточении вовсе не Чжи Ан, а Чон Хи Со.

— Разве ты не понимаешь, как опасно жить без витамина D?

— Ай! У меня сейчас лоб горит. Хочешь знать почему?

— ...Не знаю, что за чушь ты собираешься сказать, но говори.

— Потому что солнечный свет, который льётся через панорамное окно, слишком горячий.

— .....

Так началась их своеобразная война нервов — между упрямым Чжи Аном, категорически отказывавшимся выходить наружу, и странным, настойчивым Чон Хи Со.

<http://bllate.org/book/14446/1277430>