

Сегодня Пэй Юнь Шу еще не видел учителя, и свет в небе потускнел.

Он слез с демонического зверя, поблагодарил высокое и могучее чудовище, встал на пороге и почтительно позвал: «Учитель».

В комнате послышался приглушенный звук, а затем послышался глубокий голос Мастера Лин Цина: «Что ты хотел сделать, когда пошел в консульство?»

Пэй Юнь Шу ничего молчал.

Некоторое время внутри и снаружи дома царил тишина, но через некоторое время демонический зверь внезапно шагнул вперед, его огромная голова боднула Пэй Юнь Шу в бок и толкнула его в комнату Мастера Лин Цина.

Как только Пэй Юнь Шу вошел, дверь за ним захлопнулась. Тусклый свет снаружи исчез, а внутри комнаты не было света, как будто она погрузилась во тьму.

Через некоторое время, после того как его глаза адаптировались к темноте, Пэй Юнь Шу увидел фигуру, сидящую впереди.

Голос Мастера Лин Цина раздался из темноты, и он снова спросил: «Что ты хотел сделать?»

Пэй Юнь Шу опустил голову и прошептал: «Этот ученик столкнулся с узким местом в своей практике и хочет спуститься с горы, чтобы попрактиковаться».

"Миссии консульства для тебя бесполезны, - с недовольством в голосе сказал Мастер Лин Цин. - Что тебе нужно делать сейчас, так это медитировать и практиковаться. Спускаться с горы, чтобы получить опыт, — это просто пустая трата времени... Ты еще не завершил стадию золотого эликсира, как ты спустишься с горы?»

«Учитель, я...»

«Чао Ян», — прервал его мастер Лин Цин и холодно сказал: «Проводи его обратно».

Он просто рисовал талисман для Юнь Вана. Если он хотел, чтобы талисман имел наибольший эффект, ему нужно было завершить его за один раз, когда его духовная энергия была на самом высоком уровне. Мастер Лин Цин не был удовлетворен каждым талисманом. И в это время он получил записку консульского старейшины.

Все задания в консульстве были подготовлены для внешних учеников. А Пэй Юнь Шу вошел в золотой эликсир. С его квалификацией переход к следующей стадии был лишь вопросом времени. Вместо того, чтобы усердно тренироваться, тот хотел уйти. Мастер Лин Цин был

холоден. Его лицо выражало: я никогда не соглашусь на такие бесполезные вещи.

Демонический зверь по имени Чао Ян взревел, а Пэй Юнь Шу закрыл глаза и вышел из комнаты мастера.

Закат в секте Шань Шуи особенно прекрасен, и даже лучше наблюдать за ним с пика У Чжи. Пэй Юнь Шу посмотрел на разноцветные облака вдалеке и потерял дар речи. Демонический зверь рядом с ним, лениво лежал на боку и не торопил его.

Черные волосы Пэй Юнь Шу были окрашены солнцем в великолепный красный цвет. Когда Юнь Ван вышел из боковой комнаты, он увидел его.

«Старший брат», — сказал Юнь Ван очень мягким голосом, как будто боялся напугать Пэй Юнь Шу, — «Почему ты здесь?»

Он опустил глаза вниз и посмотрел на талию Пэй Юнь Шу: она была пустой, старший брат не носил красный кулон, подаренный их учителем.

Голос Юнь Вана стал более нежным и протяжным: «Старший брат, ты чувствуешь себя плохо?»

Сверкающие вертикальные зрачки демонического зверя, который повернул голову, некоторое время смотрели на Юнь Вана, а затем снова посмотрели на Пэй Юнь Шу.

Пэй Юнь Шу покачал головой и вытащил свой меч Цин Юэ. Лезвие меча засияло зеленым светом и стало больше. Он наступил на него. Юнь Ван внезапно сказал: «Брат, у учителя здесь многого не хватает. Можно мне попросить кое-что у старшего брата?»

Пэй Юнь Шу сказал: «Чего ты хочешь?»

«Носовые платки», - лицо Юнь Вана покраснело. Его лицо действительно было похоже на луну Праздника середины осени, а его цвет был похож на цветы весеннего рассвета: «Младший брат просит всего несколько носовых платков».

Это несложно. Пэй Юнь Шу наощупь достал из сумки для хранения несколько шелковых носовых платков и отдал их Юнь Вану, а затем сказал: «Младший брат, старший брат должен еще кое-что сделать, и мне нужно уйти первым».

Юнь Ван послушно кивнул: «Хорошо, старший брат».

Когда Пэй Юньшу улетел, демонический зверь прыгнул следом, и в мгновение ока человек и зверь скрылись из виду.

Юнь Ван отвернулся, посмотрел на шелковые платки в своей руке, через некоторое время сложил их и положил в рукав.

*

Пэй Юнь Шу вернулся в свой двор, но демонический зверь не ушел. Пара вертикальных зрачков, сияющих светом в ночи, пристально смотрела на него, как будто он собирался наброситься и сожрать в следующий момент.

Чудовище учителя всегда было своевольным и неукротимым. Пэй Юнь Шу вошел в свою комнату и закрыл дверь и окна только для того, чтобы услышать чудовищное рычание зверя, который все-таки решил улететь.

Он зажег свечи в комнате, взял свою одежду и пошел в ванную, чтобы вымыться.

Хотя он был чистым, он влюбился в ощущение погружения в горячую воду после того, как делал это снова. Вода на пике У Чжи была из чистых горных источников. Пройдя через огненные талисманы, она была горячей каждый день.

Пэй Юнь Шу зашел в воду, лег на бортик, его лицо покраснело от горячей воды, закрыл глаза и задумался о том, что сказал сегодня его учитель.

Он хотел стать мастером не потому, что хотел получить Золотое Ядро, а потому, что не хотел, чтобы его задерживали в этом месте. Независимо от того, насколько велика была секта Шань Шуй, независимо от того, насколько хорош был пик У Чжи. Эти сцены в его глазах не отличались от маленького дворика, где он был заперт в течение десяти лет. Так, какая разница?

Очевидно, что его старшие братья могут по желанию спуститься с горы, чтобы практиковаться, почему он не может?

Его мысли крутились взад и вперед под шум льющейся воды, и тут из окна внезапно послышалось несколько звуков. Пэй Юнь Шу пристально оглянулся назад, но все было мирно.

Он крикнул: «Кто там?»

Пэй Юнь Шу не шевелился, в комнате не было ни звука, поверхность воды была спокойна, и горячий пар поднимался вверх. Он протянул руку. Меч Цин Юэ возле бассейна несколько раз дрогнул, а затем полетел ему в руку.

Но после того, как он схватил его, то почувствовал, что он скользкий.

Пэй Юнь Шу посмотрел на свою руку, и вместо меча, который влетел ему в руку, это была черная змея, похожая по длине на его меч. У черной змеи было мягкое тело и кроваво-красные глаза, и она обвивалась вокруг его запястья.

Холодная чешуя коснулась руки Пэя Юнь Шу, вызвав у него озноб.

Его рука задрожала, и он подсознательно отбросил черную змею.

С шлепком черная змея длиной с меч упала в воду.

Пэй Юнь Шу поспешно вскочил, желая вылезти из бассейна, но прежде, чем он успел сделать шаг, черная змея в воде выросла в несколько раз. Хвост змеи обернулся вокруг ног Пэй Юнь Шу. На черную змею были наложены бесчисленные атакующие заклинания, но они вообще не имели никакого эффекта.

Хвост змеи утащил его под воду, и вода залила ему рот и нос, уголки глаз Пэй Юнь Шу покраснели, а змея обвилась вокруг его талии.

Хотя его ноги были сейчас здоровы, он не мог пошевелиться и был беспомощен.

Но в следующую секунду его силой оттолкнуло к краю бассейна.

Вода стекала по черным волосам, а горячая вода в бассейне сильно вылилась из-за этого всплеска, сделав сухую землю влажной.

Пара сильных рук поддерживали его над водой, черные волосы, не принадлежавшие Пэй Юнь Шу, свисали с макушки до боков шеи.

Воздух снова попал ему в легкие, и из глаз Пэй Юнь Шу бессознательно текли слезы.

Чей-то язык слизнул слезу, веки Пэй Юнь Шу дернулись, и он открыл глаза.

Он посмотрел прямо в пару кроваво-красных глаз, которые стали черными.

У обладателя кровавых глаз было необыкновенно красивое лицо, с бровями, как с картины тушью, и безбрежной осенней луной. Демонические знаки на лице распространились на шею, и ужасающее давление переполняло комнату. Глаза, смотрящие прямо на Пэй Юнь Шу, были такими же свирепыми и холодными, как у зверя.

Капли воды падали с его лица в воду бассейна.

Пэй Юнь Шу на несколько мгновений задержал дыхание и дрожащим голосом спросил: «Кто ты?»

Змеиный демон опустил голову и оперся ему на плечо, вдыхая аромат его волос точно так же, как тигр нюхает розы, с неуклюжей осторожностью зверя.

«...» Пэй Юньшу: «Уходи отсюда».

Он стиснул зубы и крепко сжал руки, но наигранное спокойствие было уже на грани краха.

В следующий момент демон-змея, прижимавший его к стене бассейна, исчез, и иллюзия действительно рассеялась.

Поверхность воды все еще была спокойной. Пэй Юнь Шу огляделся вокруг и, наконец, посмотрел на меч Цин Юэ в своей руке. Меч слегка задрожал под его взглядом и издал тихий звук.

Змея с двумя маленькими рожками на голове исчезла.

*

Птицы щебетали, и первый луч солнечного света проник в комнату. Пэй Юнь Шу уютно устроился на мягком одеяле и медленно открыл глаза.

Сон этот был необъяснимо глубоким. Он поднялся и сел. Когда он собрался встать с постели и одеться, он вдруг почувствовал, что что-то не так.

Нахмурившись и подняв одеяло, Пэй Юньшу замер и увидел черное яйцо, лежащее на белом одеяле под его коленями.

На кровати ярко светилось яйцо размером с ладонь взрослого мужчины. Пэй Юнь Шу долго смотрел на яйцо, прежде чем протянуть руку и осторожно прикоснуться к нему.

Теплое прикосновение исходило от кончиков его пальцев, и яйцо покачивалось из стороны в сторону, прежде чем восстановить равновесие. Пэй Юнь Шу убрал руку, как будто он был обожжен, и сосредоточил взгляд на круглом и гладком яйце. Он обнаружил, что, хотя яичная скорлупа была чисто черной, она не была такой яркой, как у той змеи прошлой ночью, которая была настолько черной, что, казалось, поглощала весь свет.

Он не знал, откуда взялось яйцо и чье оно. Пэй Юнь Шу долго колебался, встал с постели и оделся, затем взял яйцо и планировал спросить у знающего третьего старшего брата.

Третий старший брат любил путешествовать. Он побывал во многих местах и видел много странных вещей. Если и брат не знает происхождения этого яйца, то... тогда он посмотрит, ядовито ли это яйцо, сварит его и съест.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14505/1283921>