

Сотрудник привел Цзин Ли в гримерку. Визажист внутри был занят уборкой инструментов. Услышав, зачем они пришли, он взглянул на Цзи Фэна и сказал своему помощнику:

- Отведи его сначала переодеваться. Давай воспользуемся костюмом лунно-белого цвета.

Отношение этого человека было ни теплым, ни холодным, а четко профессиональным. После того, как он отдал распоряжения, он продолжил разбирать кисти для визажа, опустив голову.

Цзин Ли не возражал, так что только вежливо кивнул помощнику и помощнику визажиста и последовал за ним.

Поскольку роль молодого господина секты по имени Сянь Цзун. Так что вполне понятно, что костюмы, которые носил этот персонаж, должны были быть великолепны. Визажист выбрал для Цзин Ли комплект лунно-белых одеяний с широкими рукавами, покрытыми светлым тюлем с золотыми нитями, которую будут отражать свет. Это был очень стильный костюм, пусть и имел древний вид. Когда Цзин Ли переоделся, даже если он был не загримирован, он все равно выглядел очень элегантно и потустороннее.

Как только он вышел, он приковал к себе взгляды окружающих. Он как будто вышел из сборника рассказов, выглядя как настоящий благородный сын, живущий в древние времена. Долгое время никто не мог оторвать от него глаз.

- Вот и все! - глаза визажиста сразу же засияли, и его прежнее отношение моментально изменилось. Он с энтузиазмом поприветствовал Цзин Ли, а затем усадил его на кресло перед собой. - Я работаю в этой индустрии так много лет, но это в первый раз я увидел кого-то, кто мог так прекрасно носить древние костюмы. Как будто этот наряд был сшит именно для вас.

Он все еще не думал, что этих слов было достаточно, чтобы описать его эмоции, поэтому он несколько раз оглядел Цзин Ли. Каждый раз его оценка в глазах визажиста только увеличивалась.

- Спасибо за комплимент, - вежливо улыбнулся Цзин Ли.

- Я не хотел хвалить вас, - визажист взглянул на человека, отражающегося в зеркале, а затем взял различные баночки со стола, чтобы нанести ему макияж. Делая это, он взволнованно говорил. - Ни один визажист не будет против работать с вами. Ваша внешность бросается в глаза, и даже макияж особо не требуется наносить. Не говоря уже о том, что ваша кожа настолько хороша, что ей можно только позавидовать!

Визажист говорил все более и более возбужденно, однако движения его рук были довольно мягкими, как будто он боялся применить хоть немного силы. Помощник, который наблюдал со стороны, часто поглядывал в их сторону. Впервые за столько лет работы он увидел своего учителя таким счастливым.

Но, честно говоря, этот маленький актер тоже очень хорош. Он не мог не оглядываться на него снова и снова, и даже несколько раз пропустил действия своего учителя по гриму.

Из-за хорошей кожи Цзин Ли, а также красивых черт лица, визажисту не потребовалось наносить много макияжа. Он просто углубил контур лица, после чего выделил несколько участков.

- Хорошо, - визажист хлопнул в ладони. - Встаньте и сделайте пару шагов, чтобы все можно было увидеть.

Цзин Ли встал со своего места, и не торопясь сделал несколько шагов вперед. Он долгое время не слышал ни звука. Он оглянулся с некоторым сомнением и увидел, что все смотрят на него с тупым выражением на лицах.

- Что случилось? - он улыбнулся. - Есть что-то неуместное.

Когда он улыбнулся, по комнате пронесся глубокий вдох. Через мгновение Цзин Ли увидел взволнованное выражение на лице визажиста:

- Это прекрасно! Это, наверное, моя самая идеальная работа за столько лет!

После этого он достал телефон и выжидающе спросил:

- Могу ли я сфотографироваться с вами? Не волнуйтесь, я просто оставлю эту фотографию себе и никогда не расскажу о ней никому!

Цзин Ли был удивлен таким ярким проявлением эмоций, поэтому он улыбнулся и ответил согласием. Визажист немедленно передал мобильный телефон своему помощнику, который сделал несколько фотографий. Он остановился только тогда, когда пришел сотрудник, чтобы убедить их отпустить Цзин Ли.

Дождавшись, пока все уйдут, визажист быстро забрал телефон и с удовлетворением посмотрел на только что сделанные фотографии. Наконец, он взволнованно сказал:

- Просто посмотри на эту красоту. Даже благодаря своей внешности он сможет привлечь огромное количество людей. Несмотря ни на что, я объявляю себя фанатом!

На самом деле, более одного человека отреагировали так же, как и визажист. Пока они шли на съемочную площадку, любой, кто видел Цзин Ли, останавливался и смотрел на него. Удивление в их глазах было не передать словами. Если бы не было правила, что сотрудникам нельзя делать случайные фотографии, они бы тут же вытащили свои мобильные телефоны, чтобы снять этого человека.

Ожидаящий на съемочной площадке режиссер Ян был не менее удивлен его внешним видом. Его глаза сразу же загорелись, а сердце продолжало кричать: это был он! Это был идеальный молодой господин Сянь Цзун, каким он его рисовал в своем воображении!

Он даже подумал на момент, что если актерские навыки Цзин Ли практически отсутствуют, ему все равно нужно дать ему шанс сыграть в фильме.

Однако как бы ни было возбуждено его сердце, его лицо все еще было очень спокойным. Он махнул своему помощнику рукой:

- Пусть все подготовятся, а затем начнутся пробы...

Помощник режиссера поспешно оправился от шока и крикнул сотрудникам. Он собирался уже отвести Цзин Ли, как внезапно кто-то крикнул позади него:

- Режиссер Ян, я опоздал?

Все, услышав звук, повернули голову и посмотрели на кричавшего человека.

Цзин Ли тоже повернул голову, и, увидев кто пришел, удивленно приподнял брови.

Это действительно узкая дорога! Неожиданно он встретил этого человека.

<http://bllate.org/book/14510/1284461>