

## Глава 41. Схватка

У Шэн завёл машину, включил заднюю передачу, вжал педаль газа в пол и автомобиль рванул назад на бешеной скорости!

— Бам-бам-бам!

Задний бампер машины один за другим отбрасывала зомби, бегущих следом!

Но на четвёртом столкновении оборвалось, и машина остановилась.

Потому что теперь её сдерживал уже не один зомби, а целая волна!

Они всей толпой упёрлись в багажник, и машина буквально застыла на месте!

Как только движение прекратилось, к автомобилю тут же подбежали новые зомби, окружив его плотным кольцом. Они выли, бились в стёкла, а один особенно сообразительный даже попытался открыть дверь, замок под его яростными рывками отчаянно затрещал.

Зомби умеют открывать двери?!

По спине У Шэна пробежал холодок. Он давил на газ изо всех сил, но против этого «моря мертвецов» был бессилён.

«Жук», не способный разогнаться, лишь беспомощно ревел на месте.

Вдруг в пылу борьбы У Шэн заметил кое-что странное, зрачки окружавших машину зомби были ярко-алыми, тогда как у тех, которых они встретили у торгового центра, оттенок был темнее, ближе к тёмно-красному.

Судя по словам водителя «Жука», у всех зомби красные глаза, но чем ниже уровень, тем цвет насыщеннее, а чем выше — тем светлее.

Выходит, эта волна у реки, возможно из-за того, что была ближе к северу города, была «круче» тех, что у магазина, либо уровнем, либо жестокостью.

Теперь было понятно, почему у торгового центра они смогли просто промчаться сквозь толпу, а здесь, при том же количестве, у них ничего не вышло!

У Шэн анализировал ситуацию, как вдруг заметил, что звук трения шин об асфальт изменился!

— У Шэн! — первым забил тревогу Сюй Ван. — Они переворачивают машину!

Все окна были уже плотно облеплены зомби, и ориентироваться было не на что, но чувство равновесия не обманешь. Как только Сюй Ван крикнул, вся команда ощутила, как машина начинает крениться влево, а значит, зомби справа поднимали её!

— Нам не вырваться. — безжалостно констатировал У Шэн. — Они слишком сильные.

Сюй Ван тоже понял, что ситуация критическая, и мгновенно принял решение:

— Готовим бомбы! Всем покинуть машину!

Конечно, они могли бы воспользоваться моментом, когда взрыв ненадолго отбросит зомби, и рвануть вперёд. Но если одна волна смогла их остановить, найдётся и вторая, и третья... И если в какой-то момент машину всё же перевернут, они будут как рыба в аквариуме, без шансов на спасение!

К тому же, как сказал У Шэн, трап опустят снова.

Покинув машину, они окажутся в равных условиях с той четвёркой. И когда трап опустится вновь, кто первым рванёт на борт, ещё вопрос.

Они пришли сюда, чтобы сесть на корабль, чтобы сдать экзамен и пройти уровень. Если не сейчас, то, когда?!

— Сяо Куан, по три бомбы на каждого! — Сюй Ван быстро распределил задачи. — По одной в окно, чтобы отбросить зомби, остальные две — на случай, если придётся отбиваться после того, как окажемся снаружи!

Куан Цзиньсинь, получив приказ, мгновенно раздал команде «бомбочки».

Десять секунд спустя.

Внезапно все окна в раскачивающемся «Жуке» на несколько сантиметров приоткрылись, и из щелей вылетели четыре разноцветных шарика, словно пасхальные яйца!

Шарики упали на землю, подпрыгнули и разорвались!

Грохот стоял невообразимый, на мгновение озарив всё вокруг ослепительным светом!

Зомби, облепившие машину, разлетелись в стороны!

А благодаря тому, что они послужили своеобразным «буфером», «Жук», хоть его и потрянуло изрядно, остался на месте, лишь стёкла покрылись паутиной трещин.

— Прячься под сиденье! Мы отвлечём зомби на себя, они не станут возиться с пустой машиной! Как появится шанс — сразу уезжай! — Сюй Ван быстро проинструктировал водителя, затем крикнул команде, — Выходим, сейчас!

Подготовившиеся товарищи резко распахнули двери и выскочили наружу, подобно молниям, пробиваясь сквозь дым к парому!

Четыре бомбы расправились с большинством зомби, но семь-восемь уцелевших, увидев беглецов, тут же бросились в погоню!

У некоторых не хватало руки, у других в груди зияли дыры, но это не мешало им нестись с бешеной скоростью, оставляя за собой кровавые брызги!

Юэ Шуай и его команда как раз сражались с зомби, когда увидели, что люди из «Жука» выскочили и бегут к ним, а за ними ещё семь мертвецов. Сердца их сжались: то ли это «угольки в снегу\*», то ли «иней на бамбуке\*\*» — помощь или новая беда?

\* 雪中送炭 (xuězhōng sòngtàn) - досл. во время снегопада послать уголь; обр. оказать помощь в самую трудную минуту, протянуть руку в час нужды; своевременная поддержка

\*\* 雪上加霜 (xuěshàng jiāshuāng) - досл. к снегу ещё и мороз; обр. несчастье за несчастьем; одна беда за другой; пришла беда - отворяй ворота; беда не приходит одна; сыпать соль на рану.

Подбежав ближе, Сюй Ван разглядел оружие в руках «конкурентов».

Коротко стриженный держал «волчью палку\*» (видели, знаем), у «рыбака» в руках оказалось удочка (новинка), у «хвостика» была плойка, а у «студента» — миниатюрный ручной вентилятор.

\* 狼牙棒 (lángyábàng) — дубинка с шипами, напоминающая булаву.

Сюй Вану стало грустно, оказывается, отвёртка Цянь Ая и его бритва, ещё не самое худшее

оружие.

Из тридцати с лишним зомби, что напали на «конкурентов», осталось только одиннадцать-двенадцать. Возможно, груды трупов вокруг заставили выживших «высокоуровневых» задуматься, они стояли в нескольких метрах, и, то орали, то рычали от голода, но не решались атаковать.

Сюй Ван, оценивая обстановку, оглянулся и с ужасом обнаружил, что они с У Шэном оторвались от Цянь Ая и Куан Цзиньсиня, и последнего вот-вот настигнут зомби!

Бросать бомбу сейчас — значит подорвать своих.

Выбора не было. Стиснув зубы, Сюй Ван выстрелил из водяного пистолета в зомби за спиной Куан Цзиньсиня!

Струя воды пролетела в паре сантиметров от ушей У Шэна, Цянь Ая и Куан Цзиньсиня, попав прямо в лоб мертвеца!

От удара зомби замедлился, но лишь на мгновение!

У Шэн, тоже обернувшийся, тут же скомандовал:

— Стреляй по глазам! Это слабое место, прямо в мозг!

Как говорил Мао Ципин, голова, а точнее, мозг — единственное уязвимое место у зомби.

Доверять У Шэну было для Сюй Вана естественно, как дышать. Не раздумывая, он отпустил курок и нажал снова, и на этот раз струя ударила прямо в глазницу!

И в тот же миг сработал эффект от предыдущего выстрела — зазвучала задержанная мелодия:

«Здесь акулы не едят рыбу~~ Здесь акулы не дышат~~ Здесь акулы смеются~~ Да-ла-ди-да-ди-да-ди-да-ди-да-ди~~»

Под этот заводной бит струя воды под высоким давлением пробила глаз зомби, разорвав глазное яблоко и пронзив мозг!

Зомби рухнул замертво.

Остальные мертвецы резко остановились, словно, как и те, что стояли напротив «конкурентов», почувствовали опасность. Они замерли, как хищники, выжидая момент.

Музыка стихла.

Су Минчжань, едва начавший двигаться в такт, понуро опустил голову, охваченный тоской.

Одна луна, одна река, две команды, две группы зомби.

Одинаковое противостояние, в котором внезапно воцарилась напряжённая тишина.

— Честная игра! — вдруг громко крикнул Сюй Ван в сторону коротко стриженного капитана.  
— Вы дерётесь со своими, мы — со своими! Кто попадёт на корабль — решит удача!

Юэ Шуай повернулся, встретился взглядом с Сюй Ваном, но не успел ответить, потому что Вэй Тяньхан перебил его:

— А если зомби кончатся, а трап не опустят? Напоминаю, если на корабль зайдёт больше одной команды, он не отправится.

Сюй Ван поднял роскошный водяной пистолет, дунул на ствол и спокойно поднял глаза:

— Тогда подождём, пока трап опустят. Кто быстрее, тот и победил.

Цянь Ай и Куан Цзиньсинь переглянулись.

Обычно дуют на ствол, чтобы охладить его после выстрела. Но у пистолета Сюй Вана с дула капала вода, так какой в этом смысл?!

— Честно, справедливо, открыто. — Юэ Шуай вздохнул, глядя на луну с мечтательным видом.  
— Вот что значит — мужская схватка...

Эти личные, почти шёпотом сказанные слова не долетели до «конкурентов», зато были услышаны «своими».

Вэй Тяньхан, Тао Анань и Су Минчжань промолчали. Будь это чат, они бы закидали капитана «собаками\*».

\* «Собаки» — отсылка к мему «кидать собаку» (丢狗), интернет-сленг, означающий выражение лёгкого презрения или подкола.

— Договорились, пусть решает удача! — капитан Юэ эффектно развернулся, официально отвечая капитану Сюю. На берегу реки, среди колышущихся водорослей, его голос звучал мощно, как раскат грома.

Сюй Ван: «...»

Договорились так договорились, но зачем было говорить таким «горячим» голосом и сверкать глазами, словно звёздами?!

.....

На берегу реки, озарённом лунным светом, разворачивалась ожесточённая битва между людьми и зомби, и всё это под дикий, дурманящий саундтрек.

С одной стороны — восемь бойцов, уже успевших представиться друг другу.

С другой — девятнадцать зомби. В среднем, меньше трёх на каждого.

А вот оружие заслуживает отдельного описания.

Сюй Ван сжимал в руках «Громовой пистолет», который никогда не промахивался, стоило ему прицелиться, и глазница зомби тут же превращалась в дыру. Правда, был у этого оружия недостаток: убийство занимало время, мгновенного убийства не получалось.

У Шэн размахивал «Косой смерти» — в идеале одним взмахом можно было снести голову, но в динамике боя не всегда удавалось попасть точно по шее, так что приходилось немного повозиться.

Цянь Ай держал в руках отвёртку и прикрывал капитана, как только зомби пытались приблизиться, он начинал тыкать ею во все стороны. Убийство было не главной целью, важнее было выжить.

Куан Цзиньсинь не мог использовать «бомбочки» в толпе, поэтому уводил преследующих его зомби подальше, в безлюдное место.

Юэ Шуай орудовал «волчьей палкой», которая по эффективности была схожа с косой У Шэна, поэтому в перерывах между схватками они то и дело переглядывались, словно соревнуясь.

Тао Анань ловко управлялся с удочкой, стоило его крючку впиться в жертву, и её тут же поднимали в воздух на леске и швыряли в реку.

Вэй Тяньхан с плойкой в руках демонстрировал, что даже маленький приборчик может быть смертоносным. Если поднести плойку к лицу — обуглится кожа, к одежде — прожжёт ткань. Там, где проходила плойка, распространялся запах гари, а у двух зомби уже не осталось и половины морды!

Су Минчжань с мини-вентилятором не отходил от капитана Юэ, наслаждаясь прохладой в безопасной зоне, которую обеспечивала «волчья палка».

Если бы битву заморозили в одном кадре, картина была бы именно такой.

Но в реальности всё в хаосе перемешалось, «ты в меня, я в тебя\*», раздавались оглушительные звуки, и царил полный бардак.

\* «Ты в меня, я в тебя» (你在我, 我在你) — идиома, описывающая полный хаос и бардак.

— Суй Ван, да? — рявкнул Юэ Шуай. — Можешь выключить эту чёртову музыку? А то моя палка так и норовит пуститься в пляс!

— Не могу. — отрезал Суй Ван. — Это встроенная функция.

— Тогда смени трек! У меня уже вся голова забита «акулами-акулами-акулами»!

— Песня меняется случайно. — пожал плечами Суй Ван. — Как пистолету вздумается.

— Хотя бы эти дурацкие цветные огни выключи!

— Серьёзно, никак. Это стандартные настройки, их не изменить.

— Мы же в апокалипсисе сражаемся! Неужели нельзя было взять что-то посерьёзнее?!

— Капитан, поменьше эмоций. — вяло заметил Су Минчжань. — Зомби не ждут.

— Сам бы хоть что-то сделал!

— Я же с вентилятором.

— Выбрось его и возьми нормальное оружие!

— Тогда кто тебя обдувать будет?

— ...

В его любимой манге про крутых парней мир спасали совсем не так! ТАТ

Внезапный звон скользящих цепей нарушил ход битвы.

Первым его услышал Су Минчжань, в основном потому, что ему было особо нечем заняться, и внимание его легко переключалось.

Но, в отличие от его обычно расслабленного состояния, едва раздался первый «крэк», как он рванул вперёд, словно гепард, стремясь к металлическому трапу, который начал опускаться!

Юэ Шуай опомнился лишь через несколько секунд, тут же размахнулся «волчьей палкой», расчищая путь, и бросился следом!

Сюй Ван, Вэй Тяньхан и Тао Анань одновременно сориентировались, но было уже поздно, догнать их не удастся!

У Шэн не раздумывая выхватил «бомбочку» и швырнул её в опускающийся трап!

Су Минчжань увидел, как шар приземляется в паре шагов от него, и тут же развернулся, сбивая с ног Юэ Шуая!

Но У Шэн всё точно рассчитал, бомба ударилась о трап, отскочила высоко вверх и упала напрямиком в реку!

Порох намок и взрыва не последовало.

Только теперь Су Минчжань понял, что У Шэн и не собирался их взрывать, он просто хотел выиграть время!

Но момент был упущен.

За те несколько секунд, что они провели на земле, ситуация кардинально перевернулась!

Цянь Ай, самый быстрый из команды Сюй Вана, уже оказался рядом с ними. И, что важнее, он бежал, а его конкуренты всё ещё лежали!

— Извините, ребята. — усмехнулся Цянь Ай и, сделав прыжок, как на соревнованиях по триатлону, перелетел через них, приземлившись прямо на трап!

При его весе падение должно было оглушить всех громким «БАМ!»

Но ничего не произошло.

Более того, трап вдруг стал... мягким?

Едва Цянь Ай это осознал, как неведомая сила подбросила его на пять метров вверх!

Ошарашенный, он тут же полетел вниз, снова встал на трап и опять взмыл в воздух!

Что за чёрт?!

Цянь Ай с ужасом понял, что ни зомби, ни союзники не избежали этой участи.

Сюй Ван, У Шэн, Куан Цзиньсинь, зомби-мужчины, зомби-женщины, зомби неопределённого пола, все они внезапно присоединились к этому безумному карнавалу.

Они подпрыгивали, будто стая весёлых птичек.

На земле Су Минчжань закрыл пенал, слегка раздражённый неожиданным расходом канцелярки.

Четвёрка, подпрыгивающая без остановки, могла лишь смотреть, как противники заходят на корабль, а трап медленно поднимается. Лишь тогда до них донеслось запоздалое оповещение:

[Сова: Кто-то применил к тебе атакующую канцелярскую принадлежность «Счастливый батут»!~~]

<http://bllate.org/book/14521/1286048>