

Вы думаете режиссеры так часто в эти дни были такими любезными?

А куда шел Цзи Фэн, Лю Юнь следовал за ним. Глазами он спросил, существует ли какая-то проблема.

Цзи Фэн покачал головой, показывая, что ее нет.

Ему показалось это весьма странным, потому что действительно не было никаких проблем. Согласно нескольким утечкам в СМИ Цзи Фэн знал, что Ли Яньхуай повредил левую руку и левую щеку. Говорят, что рука не была сломана, однако он больше не мог ее нормально поднимать. Что же касается лица, то после аварии артист больше не появлялся на публике.

Если бы была повреждена только левая рука, то можно было бы подумать, что он упал на нее. Однако простое падение с высоты не могло бы повредить лицо настолько серьезно, что в дальнейшем Ли Яньхуай не мог бы появляться на экране. Значит, оно было разбито.

Он внимательно осмотрел место съемок и единственное, что, по его мнению, могло причинить подобный вред – вот эта механическая штука для съемки полетов в боевых сценах.

На всякий случай, Цзи Фэн и Лю Юнь некоторое время наблюдали за тем, как ее устанавливают, чтобы увидеть, не будет ли чего-нибудь подозрительного.

В это время на улице появилось двое человек, мужчина и женщина. Они выглядели хорошо. На женщине были большие солнцезащитные очки и ярко накрашенные красной помадой губы. Она выглядела холодной и благородной, а мужчина позади нее был достойной компанией. Он также выглядел весьма хорошо.

Лю Юнь узнал этих двоих и прошептал на ухо Цзи Фэну:

- Это актриса Ван Ванци! А рядом с ней новичок Хе Цзя, который сыграл в ставшем популярным новогоднем фильме. После этого он быстро стал популярным. Я слышал, что он член богатой семьи, со множеством поклонников, особенно среди молодых девушек. Но конечно, самое главное, что у этого Хе Цзя есть хороший темперамент и он очень популярен, - у Лю Юня было хорошее впечатление об этом актере. - Он играет второго мужчину в этом сериале. Его персонаж хороший брат персонажа, сыгранного императором кино Ли, но на более поздней стадии он становится почерневшим. Конечно, на самом деле я слышал, что эти двое знакомы с детства и имеют хорошие отношения.

Цзи Фэн продолжал смотреть в сторону, пока Лю Юнь говорил. Когда его взгляд упал на Хе Цзя, последний заметил это и был удивлен его выдающейся внешностью. Он мягко улыбнулся, и его улыбка выглядела весьма знакомой.

Цзи Фэн быстро отреагировал, и на этот раз Хе Цзя рассмеялся, немного похоже на Ли

Яньхуая.

Режиссер Дуань увидел, как эти двое подошли и встал, чтобы поприветствовать их. Он представил им профессора Чжоу и остальных, и, в частности, также представил Цзи Фэна:

- Это молодой господин Цзи. Он заинтересован в процессе съемок, так что вы должны играть хорошо, чтобы не позволить этому ребенку смотреть анекдот.

Конечно, это было шуткой. Как уже было сказано, в конце концов, это были королева кино и выдающийся новичок.

Выражение лица Ван Ванци было холодным. Она слегка улыбнулась режиссеру Дуаню, поздоровалась со всеми и стала ждать, пока из дальнего угла комнаты к ней не подойдет помощник. После этого она прошла за кулисы, чтобы переодеться.

Хе Цзя не должен был сниматься в первой сцене, поэтому он сел рядом с режиссером Дуанем и начал болтать с Цзи Фэном.

Цзи Фэн был настороже, не в силах понять, что же было неправильно с этим человеком.

Маленький котенок в его руках выгнулся, нахмурился и посмотрел на Хе Цзя, у которого было нежное выражение на лице и яркая улыбка. Ему необъяснимо не нравился этот человек, так что он яростно закричал на него.

Цзи Фэн был удивлен. Это было первый раз, когда маленький котик кричал сегодня вечером. Он был удивлен и начал поглаживать его, однако маленький котик боролся с ним, так что Цзи Фэну пришлось позволить ему делать то, что он хочет.

Хе Цзя был ошеломлен, когда увидел котика, и выражение его лица стало еще более нежным:

- Какой милый кот.

Когда он сказал это, то собирался прикоснуться к нему, даже не спросив предварительно об этом.

Маленький котик немедленно отпрянул, пытаясь спрятаться. Цзи Фэн обнял его, позволяя спрятаться в своей одежде, и виновато улыбнулся:

- Он очень пугливый и не позволяет посторонним прикасаться к себе. Не обращайтесь на это внимания, господин Хе.

Хе Цзя потряс головой и улыбнулся, показывая, что он не заботится об этом. Затем он взглянул на часы и сказал, что ему пора идти переодеваться.

В это время комната для переодевания была забита одеждой. Ли Яньхуай – человек с уникальной внешностью. Макияж был довольно простой, поэтому его нужно было только слегка подкрасить. После того, как на его волосы была надета нефритовая заколка, он лично выбрал костюм, который собирался надеть на съемки, поскольку сегодня он не привел с собой помощника.

Ли Яньхуай был одет в пальто, под которым был костюм, в котором он снимался. После того, как он снял пальто, все взялись за дело.

Ли Яньхуай не стал обращать внимания на откиннутое пальто. Он не стал вешать его должным образом, так что амулет, лежащий во внешнем кармане, выпал.

Один из членов съемочной группы быстро поднял его и извинился:

- Извините, господин Ли, он теперь пыльный. Мне нужно выбросить его?

<http://bllate.org/book/14578/1292138>