

□5, 4, 3, 2... 1□

На последнем отсчёте Гу Чжань захлопнул дверь своей комнаты.

Ничего не произошло; все снова погрузилось в тишину.

Он слышал только бешеное биение собственного сердца.

Вскоре после этого в комнате погас свет, и всё погрузилось во тьму.

Трансляция повторилась эхом снова.

[А теперь, пожалуйста, выполните свои личные задания, игроки. Срок выполнения: до рассвета сегодняшнего дня.]

[Пожалуйста, обратите внимание, что игроки без личных заданий не должны покидать свои комнаты. Если вы слышите стук, не отвечайте.]

Гу Чжань стоял неподвижно. Примерно через пять минут трансляция возобновилась.

[Игроки с личными заданиями, пожалуйста, покиньте свои комнаты и выполните задания.]

После окончания трансляции снова воцарилась тишина.

После этого система больше не делала никаких объявлений.

Гу Чжань расхаживал взад-вперёд по своей комнате, не зная, что делать.

Должен ли он дожидаться рассвета в комнате? Или выйти и выполнить своё личное задание?

Снаружи, должно быть, опасно, а личные задания были скрыты.

Если бы он неправильно понял задание и открыл эту дверь, это означало бы верную смерть.

Но если он не сможет выполнить задание...

Когда время истечет, он тоже окажется в ловушке в этом мире.

Спешить было незачем; до рассвета оставалось еще несколько часов.

Тщательно обдумывая все, что он пережил с момента входа в инстанс.

Гу Чжань сел на край кровати и начал вспоминать, что он видел и слышал во время своего пребывания в этом мире.

[Он действительно спокоен.]

[Есть ли у него личное задание?]

[Я не знаю; если сам человек не знает, откуда нам знать?]

[В тот раз я использовал гражданскую карту и так испугался, что спрятался под кроватью и неожиданно прошёл уровень.]

[Самая простая карта в этом инстансе гражданская карта: просто переживите первые этапы.]

[Вы не можете так говорить; в начале легко умереть и с гражданской картой.]

[Погоди, вы это слышите? Кажется, снаружи кто-то есть.]

[Раз он вышел так рано, то не может быть игроком.]

В комнате Гу Чжань тоже слышал шум. Он выпрямился и посмотрел на дверь.

Топ.

Топ.

Звук повторялся, неторопливый и ритмичный, то отдаваясь, то приближаясь.

Это было похоже на шаги, но казалось более вязким, чем шаги, как будто оно было приклеено к земле и не могло оторваться.

Он быстро шёл и вскоре подошёл к двери комнаты Гу Чжаня.

Снаружи воцарилась тишина.

Эта штука... остановилась.

Это было прямо за дверью.

Гу Чжань выпрямился, пристально глядя на дверь.

Снаружи не было слышно ни звука, но в невидимой тени сквозь щель в двери просачивалась влага, постепенно распространяясь по комнате.

[Все кончено, она входит!]

[Быстрее, посмотри на щель под дверью! Если вода попадёт внутрь, ему конец!]

[Но даже если он заметит, это не поможет; воду не остановить.]

[Вот и все, теперь все кончено.]

Гу Чжань, казалось, что-то почувствовал и внезапно посмотрел в щель между дверью и полом.

Влажность усиливалась; ковер промок, на нём образовалось тёмное влажное пятно. Но в комнате было темно, свет не горел, так что темнота была не очень густой.

За дверью по полу ползала женщина в красном, её длинные чёрные волосы разметались, как водоросли, она пыталась протиснуться в щель между дверью и полом.

Она была насквозь мокрой, и вода, казалось, жила своей собственной жизнью, растекаясь во все стороны.

Кап... кап...

Слабый звук эхом разнёсся по тихому коридору. Сопровождаемая распространяющейся сыростью, дверь внезапно щёлкнула и открылась...

Её чёрные волосы мгновенно вскарабкались по дверной раме, закрыв всю дверь, и женщина заползла в комнату.

Но, в отличие от того, что ожидалось, комната была совершенно пуста.

Эта маленькая комната была наполнена запахом живых людей, густым и удушающим, из-за которого невозможно было отличить лёгкий аромат от тяжёлого.

Женщина развернулась на полу и в конце концов решила подползти к кровати. Но как только она пошевелилась, позади неё раздался громкий стук, как будто упало что-то тяжёлое.

Она быстро обернулась, но там ничего не было.

За пределами комнаты Гу Чжань, который только что телепортировался, споткнулся, стоя на полу коридора.

[Захватывающе!]

[Эта женщина-призрак слаба, она даже ничего не видит.]

[Беги! Она идет за тобой!]

Функция часов по-прежнему работала в этом инстансе, но расстояние телепортации было намного меньше.

Но этого было уже достаточно.

Гу Чжань почувствовал, что снаружи есть «люди», поэтому он запрыгнул на шкаф за дверь.

Когда женщина-призрак толкнула дверь, он оказался в её слепой зоне.

Когда женщина-призрак вошла в комнату, он вышел через парадную дверь, телепортировавшись прочь и исчезнув из поля зрения призрака.

Однако Гу Чжань знал, что призрак-женщина скоро придёт за ним.

Телепортировавшись, он не остановился, а побежал прямо по коридору.

Движения женщины-призрака были не слишком ловкими, и после недолгой погони она окончательно потеряла след Гу Чжаня.

Она остановилась в коридоре, размышляя, стоит ли ей преследовать Гу Чжаня или найти кого-то другого...

Через мгновение женщина-призрак медленно двинулась в другом направлении...

Избавившись от опасности, Гу Чжань не стал искать пустую комнату, чтобы спрятаться, а быстро прошёл по коридору.

[Куда он направляется?]

[Может быть, он обнаружил свое личное задание?]

Гу Чжань действительно открыл для себя свое личное задание.

Если быть более точным, он осознал свою личность.

Он вспомнил сон, который приснился ему перед тем, как он вошёл в сегмент воспоминаний, сон, в котором он чувствовал себя так, словно его сжигало пламя.

В то время они ещё не знали, что в доме было два призрака, и не знали, как умер ребёнок.

Но ему приснилось узкое пространство, охваченное пламенем.

Это было то, что знал только мертвый ребенок.

После перехода в сегмент воспоминаний он несколько раз сталкивался с этим призрачным ребёнком, но тот его не убил.

Гу Чжань не думал, что это просто его везение.

Скорее, он был по своей сути тем призрачным ребёнком, который не мог убить себя.

У призрачного ребенка должна быть миссия.

В чем могла заключаться его миссия?

Гу Чжань не осмеливался думать слишком много; хотя он и находился в коридоре, он понятия не имел, что ему делать.

Женщина-призрак позади него полностью затихла. Гу Чжань нашёл укромный уголок, чтобы спокойно подумать.

Но неожиданно, когда он проходил мимо двери, изнутри раздался знакомый голос.

— Это ты? Гу Чжань.

Это был голос Сан Юэ.

Гу Чжань слегка замешкался и понял, что, сам того не заметив, подошёл к двери гостевой комнаты.

Дверь Сан Юэ была плотно закрыта; похоже, она решила, что у неё нет личной миссии, и осталась в своей комнате.

Гу Чжань колебался, не отвечая.

Сан Юэ спросила:

— Почему ты снаружи?

— Я... — Гу Чжань начал говорить, но вдруг что-то понял, и выражение его лица резко изменилось.

В чем заключается миссия призрака?

Миссия призрака убивать.

Гу Чжань внезапно понял.

В комнате Сан Юэ всё ещё спрашивала:

— У тебя какие-то проблемы? Хочешь, чтобы я вышла и помогла?

— Не нужно. — Гу Чжань быстро отказался.

Он подчеркнул:

— Ты не должна выходить.

— А? — Сан Юэ, кажется, подошла к двери, слегка повернув ручку, как будто собиралась толкнуть дверь. — Почему? Почему ты вышел из комнаты?

Гу Чжань ответил:

— У меня есть личное задание. У тебя его нет, так что оставайся послушно внутри. Я уйду.

— У тебя есть личное задание? — Сан Юэ не сдавалась. Она с силой повернула дверную ручку, словно собиралась выйти из комнаты.

Гу Чжань нажал на дверную ручку, чтобы не дать ей выйти.

Сан Юэ почувствовала, что что-то не так.

— Что с тобой происходит?

Гу Чжань на мгновение замолчал и сказал:

— Не выходи. Снаружи опасно. Я уйду.

Сказав это, он не стал терять времени и сразу же ушел.

В комнате Сан Юэ стояла у двери, держась одной рукой за ручку, с потрясённым выражением лица.

Гу Чжань уже отошел далеко.

Он внезапно осознал, с каким выбором ему предстояло столкнуться.

Так вот, в этом здании были заперты шесть человек.

Четверо игроков, включая Хэ Хуэй и его самого, были игроками.

Два неигровых персонажа, колдун и дворецкий, и Гу Чжань не знал, кто из них был настоящим владельцем особняка Чёрного Ворона, а кто «мужем», на которого хотела охотиться женщина-призрак.

Однако, как у "призрака", миссия состояла в том, чтобы убивать.

Миссия Сяо Сю состояла в том, чтобы убить человека, который стал причиной её смерти, в то время как ребёнок-призрак... Основываясь на смертях тех, кто погиб от рук ребёнка-призрака, Гу Чжань пришёл к выводу, что у ребёнка-призрака не было конкретной цели. Он охотился только на отдельных людей, вероятно, из-за недостатка способностей.

Таким образом, у Гу Чжаня было два варианта.

Искать этих двух NPC.

Или... принять меры против своих бывших товарищей по команде.

Это было по-настоящему....

[Он, должно быть, оставшийся призрак.]

[Уходишь просто так, как настоящий мужчина.]

[Если это так, то ему нужно найти дворецкого или колдуна.]

[Все кончено; он обречен.]

[С таким добродушным настроем он мог бы и позволить этой женщине открыть дверь.]

[Притворяешься крутым, но это плохо кончится.]

Гу Чжань решил не нападать на своих товарищей по команде, и ему ничего не оставалось, кроме как искать колдуна и дворецкого.

Но, обыскав весь особняк, он не нашёл ни дворецкого, ни колдуна.

Более того, он заметил, что Сяо Сю, как и он сам, бесцельно бродит по коридору.

Когда небо начало светлеть.

Гу Чжань на мгновение застыл на месте, затем резко развернулся и пошёл в другой конец коридора.

[Что он пытается сделать?]

[Там находится женский призрак!]

[Разве он только что не сбежал с той стороны?]

[Не иди! Женщина-призрак ещё не ушла!]

Гу Чжань прошёл по длинному коридору, повернул за угол и, конечно же, увидел Сяо Сю, сидящего на корточках у двери.

Дверь была очень знакомой: это была комната Ма Сяовэнь.

Когда Гу Чжань проходил мимо, он велел Ма Сяовэнь не выходить; в тот момент она должна была находиться в комнате.

Способ Сяо Сю открывать двери силой, похоже, имел ограничения: открыв дверь Гу Чжаня, она побродила внутри, словно в поисках колдуна и дворецкого.

Но теперь, когда приближался рассвет, у Сяо Сю оставалось всё меньше времени.

Казалось, она отчаялась найти мужа, который её убил, и была готова вместо него убить любого другого.

И Ма Сяовэнь была целью, на которую она нацелилась.

— Привет.

Гу Чжань крикнул из конца коридора, и Сяо Сю, которая всё ещё стучала в дверь, тут же остановилась.

Она подняла голову, её лицо было скрыто чёрными волосами, и она действительно была похожа на Хэ Хуэй.

Гу Чжань сказал:

— Иди сюда, давай кое-что обсудим.

[???

[Он действительно пришел, чтобы найти женщину-призрак!]

[Обсуждать что-то с призраком? Он что, сошел с ума?]

[Что именно он планирует делать?]

В коридоре не было освещения, только лунный свет, проникавший снаружи.

Гу Чжань стоял в одном конце коридора, а Сяо Сю присела на корточки в другом.

Время тянулось медленно, и между ними воцарилось молчание.

Внезапно Сяо Сю пошевелилась.

Она приподнялась и быстро поползла к Гу Чжаню.

Физическая сила призрака намного превосходила силу человека. Гу Чжань понял, что намерения Сяо Сю отличаются от его собственных, и бросился бежать.

Но было уже слишком поздно: Сяо Сю быстро доползла до него, высоко подпрыгнула и повалила его на землю.

Часы Гу Чжаня вспыхнули. Сяо Сю осветилась этим светом и, казалось, от боли резко отпрянула.

Однако радиус действия света был слишком мал; Сяо Сю быстро обогнула его с другой стороны и снова атаковала Гу Чжаня.

Казалось, она окончательно сошла с ума. С приближением рассвета, не в силах найти

человека, которого хотела убить, и не в силах открыть дверь обычного игрока... она была готова схватить любого!

И этот человек был прямо перед ней!

Сяо Сю безжалостно нанесла удар, и вскоре на теле Гу Чжана появилась кровь. Её острые когти уже готовы были впиться в его тонкую шею.

С такой силой, если бы она нанесла удар, Гу Чжань наверняка бы умер.

В этот момент стена рядом с ними внезапно задрожала, её твёрдая поверхность превратилась во что-то похожее на жидкость. Из стены протянулась рука.

В этот момент Сяо Сю внезапно отпустила Гу Чжана и прыгнула к стене.

Рука, появившаяся из стены, казалось, была застигнута врасплох внезапным поворотом событий и на мгновение застыла в воздухе. Но вскоре она вернулась к своему первоначальному плану, схватила Гу Чжана за воротник и втащила его в стену.

[Я не ожидал, что его план действительно увенчается успехом!]

[Откуда он узнал, что эти двое не хотели, чтобы Сяо Сю его убила?]

[Чёрт, если это не сработало бы, не стал ли он действительно едой для Сяо Сю?]

[Хотя ему это удалось, я все еще считаю это нелепым.]

[Так опасно.]

Внутри стены, как ни странно, оказалась ещё одна роскошная комната, убранство которой было ещё более экстравагантным, чем снаружи.

Дворецкий, одетый в чёрный фрак, сидел на богато украшенном стуле, держа в руках чашку красного чая, и улыбался, глядя на Гу Чжана.

Гу Чжань был весь в крови и привалился к стене.

Сяо Сю была сильна в драке; он действительно был ранен и с трудом поднимался на ноги.

Дворецкий усмехнулся:

— Вы с Сяо Сю устроили представление?

— Угу. — Гу Чжань издал короткий звук, не ответив ничего больше.

Улыбка дворецкого становилась всё более опасной:

— Ты действительно осмелел, раз решил объединиться с призраком. Не боишься, что она внезапно передумает и убьёт тебя?

Гу Чжань прислонился к стене, на его бледной коже была кровь, а чёрные волосы свисали на лоб.

Тяжело дыша, он немного успокоился, прежде чем сказать:

— Если я умру, я умру.

— Угу. — дворецкий передразнил его, издав простой звук.

Он поставил чашку с красным чаем, встал со стула и медленно подошёл к Гу Чжаню:

— Ты действительно не ценишь свою жизнь. Умереть так легко, тебе не кажется, что это жаль?

Он мягко приподнял подбородок Гу Чжана. У него были выразительные черты лица, особенно когда он смотрел на кого-то сверху вниз, излучая холодную и гордую ауру.

Но чем больше дворецкий смотрел, тем сильнее разгорался его гнев, хотя улыбка становилась все шире.

Когда его взгляд упал на часы Гу Чжана, его улыбка исчезла.

— Черт возьми.

Дворецкий отпустил Гу Чжана и быстро вернулся в центр комнаты.

Гу Чжань остался стоять у стены и сказал:

— Сяо Сю должна скоро его найти. Разве ты не собираешься его защищать?

Дворецкий повернул голову:

— Когда ты понял, что в этой истории он муж?

Гу Чжань ответил:

— Он единственный, кто мог бы это сделать.

— Почему? — Дворецкий наклонил голову, демонстрируя лёгкое любопытство. — Почему это не мог быть я? В конце концов, по твоему предположению, я владелец особняка Черного Ворона, верно?

— Даже если ты действительно владелец особняка Чёрного Ворона, ты определённо не можешь быть мужем Сяо Сю, — уверенно сказал Гу Чжань.

— Почему нет? — дворецкий наклонил голову, искренне удивляясь.

Гу Чжань, однако, не ответил.

Дворецкий умирал от любопытства, но Гу Чжань молчал.

В этот момент дворецкий вдруг что-то почувствовал, и выражение его лица изменилось.

— Она нашла его.

Дворецкий обошёл Гу Чжана по кругу и сказал:

— Не могу поверить, что Сяо Сю послушает тебя. Она больше всего ненавидит мужчин; шансы на то, что она будет сотрудничать с тобой, почти равны нулю. Как ты её убедил?

Гу Чжань схватился за грудь и ответил:

— Кто знает... может, это потому, что я гей.

— Гей? — дворецкий, казалось, был родом из прошлого века и внезапно узнал новый термин.

Он на мгновение замолчал, решив не использовать это непонятное слово, и сказал:

— Она нашла его. Он определённо ей не ровня; его смерть лишь вопрос времени. Согласно правилам игры, как только меня обнаружат, я буду убит тобой. Итак, теперь пора задавать вопросы.

— Угу, — немного раздраженный дворецкий внезапно взмахнул рукой.

Затем Гу Чжань услышал короткий резкий крик у самого уха, отдалённый звук, словно доносившийся из другого мира.

Но тут же звук исчез, и мир снова погрузился в тишину, а давившая на него тяжесть исчезла.

Внезапно его тело перестало болеть, весь дискомфорт исчез, и даже его пошатнувшееся здравомыслие вернулось.

Гу Чжань зашевелился, заинтригованный. Чего он не знал, так это того, что за пределами особняка наступал рассвет, система сообщала о завершении задания, а его прямая трансляция уже давно отключилась.

[Что происходит? Дворецкий внезапно сделал важный шаг?]

[Экран гаснет только тогда, когда кто-то умирает; этот последний шаг не выглядел так, будто он должен был его убить.]

[Есть ли что-то, чего мы, важные персоны, не можем увидеть?]

[Я заплатил, дайте мне посмотреть! Я хочу посмотреть!]

[Если ты не увидишь это, ты собираешься распускать слухи?]

— Что ты сделал? — спросил Гу Чжань, убедившись, что его тело в порядке.

— Ничего особенного, просто я не люблю говорить у всех на виду, — улыбнулся дворецкий. — Я давно наблюдаю за тобой и хочу обсудить две вещи.

— Наблюдаешь за мной?

Тело Гу Чжаня восстановилось, но он не встал, продолжая сидеть у стены.

Хотя он был ниже дворецкого по положению, он не выказывал никаких признаков страха перед ним.

Взгляд дворецкого показался ему знакомым, как будто он уже бесчисленное количество раз видел его в других обстоятельствах.

Холодный оттенок в сочетании с чистой злобой и острой любознательностью, скрытой глубоко внутри, вот что Гу Чжань часто видел в глазах, которые мельком встречал.

Директор психиатрической больницы, злой бог из деревни Хайчжу, чёрный кот из Счастливого города...

Все они были им.

Гу Чжань внезапно сжал кулак, но тут же разжал его и спросил:

— В этой игре всего несколько сотрудников?

Дворецкий был застигнут врасплох, а затем рассмеялся.

— Хахаха... Сотрудники? Этот термин довольно забавный.

Он вернулся к стулу и сел, улыбаясь Гу Чжаню:

— Кажется, ты уже давно знаешь о моём существовании. Согласно правилам, это не должно быть разрешено, но мне это интересно. Как насчёт пари?

Гу Чжань сделал паузу:

— На что ты хочешь поспорить?

— Давай поспорим... что ты больше подходишь на роль монстра.

Дворецкий мягко улыбнулся, и комната внезапно наполнилась черным дымом.

Часы Гу Чжаня слабо светились. Он слегка нахмурился и набросился на дворецкого.

Эти часы появились из того же источника, что и монстр: судя по предыдущему опыту Гу Чжаня, если он прикоснется к часам, его затянет внутрь.

Но монстр, замаскированный под дворецкого, явно знал назначение часов лучше, чем Гу

Чжань, и заранее отскочил в сторону.

В тот момент, когда Гу Чжань сделал выпад, ему показалось, что кто-то из чёрного тумана протянул руку и похлопал его по плечу.

В его ушах снова зазвучал весёлый голос:

— Согласно правилам, ты нашёл меня, и это считается твоей победой. Однако прежде чем ты уйдёшь, я должен сделать тебе подарок.

Чёрный туман внезапно окутал Гу Чжаня, и в то же время в его ушах раздался слегка взволнованный голос системы:

[В прямом эфире игрока Гу Чжаня обнаружена аномалия. Попытка устранить... устранена... аномалия исчезла, продолжаем...]

[Что это только что было?]

[Может ли эта прямая трансляция с черным экраном продолжаться?]

[Похоже, это происходит не в первый раз.]

[Верно, в прошлый раз это тоже произошло в Счастливом городе; должно быть, в дело вмешалась какая-то сила.]

Гу Чжань споткнулся и упал на землю. Как ни странно, раны, нанесённые Сяо Сю, мгновенно зажили.

Он встал и оказался в предыдущем коридоре, а Сяо Сю нигде не было видно.

Прямая трансляция все еще продолжалась, и инстанс еще не закончился.

[Инстанс «Особняк Черного Ворона» вступило в фазу охоты. В борьбе с ней он одерживает верх. В этот момент весь Особняк подчиняется его воле; выжить, сбежать навечно...]

Голос системы снова зазвучал, на этот раз с нотками холода.

Уже по этой трансляции Гу Чжань понял, что этот этап охоты будет непростым!

Они с Сяо Сю объединились и отправили её к колдуну... то есть к мужу, который убил Сяо Сю. Согласно плану, Сяо Сю должна была убить его, а Гу Чжань должен был найти дворецкого и выполнить свою задачу.

Кроме них, остальные должны быть гражданскими. Пока «призрак» не будет уничтожен, они могут спокойно ждать рассвета.

Но неожиданно дворецкий что-то сделал, и все изменилось.

Сяо Сю действительно проиграла.

Её муж, казалось, стал ещё сильнее, чем прежде; неужели он поглотил силы Сяо Сю?

Небо стало темнее, и огни в особняке Чёрного Ворона погасли. В сгущающейся тьме Гу Чжань внезапно осознал.

Весь особняк Черного Ворона принадлежал его воле.

Это означало, что где бы то ни было в этом особняке было небезопасно!

Он тут же обернулся.

Казалось, особняк почувствовал его мысли, и земля под ним задрожала.

Казалось, он хотел помешать Гу Чжаню уйти, и вскоре слышались тяжёлые шаги.

Кто-то гнался за ним!

Гу Чжань наклонился и схватился за ковёр под собой, словно взбираясь по волнам коридора.

Увидев, что он убегает, преследователь издал яростный рев и погнался за ним ещё быстрее.

Гу Чжань бежал изо всех сил и, проходя мимо знакомой двери, внезапно остановился.

Он дважды постучал в дверь, и изнутри раздался голос:

— Кто там?

— Выходи, это я, — позвал Гу Чжань..

Ма Сяовэнь тут же открыла дверь, её глаза наполнились замешательством и слепым доверием.

— Что происходит? Я отчётливо слышала, как система сказала, что моё личное задание выполнено; почему здесь всё ещё темно? Почему инстанс не закончился?

Ма Сяовэнь поспешила объяснить, и Гу Чжань вдруг почувствовал, что у него начинает болеть голова.

Он надавил ей на плечи, не давая продолжить:

— Иди найди Сан Юэ.

<http://bllate.org/book/14579/1292554>