

- Свет и звук уже установлены.”

- Хозяин готов.Начинается обратный отсчет...”

- ...три, два, один!”

.....

.....

В огромной студии проходит предпоследняя репетиция шоу. Ослепительное освещение и задняя проекция сцены придают всей студии великолепный и красочный вид. Актеры за кулисами заняты, а зрительские места заполнены. После окончания обратного отсчета ведущий начинает произносить слова приветствия в студии профессиональным голосом. улыбнись.

Несмотря на то, что репетиция проводится уже в пятый раз, ни одна группа актеров не расслабится перед лицом статус-кво, согласно которому любое шоу может быть выиграно в любое время.

Общая продолжительность вечеринки составляет всего четыре часа, и никто не хочет планировать свое собственное шоу после нуля, и очень немногие звезды могут выступить сольно в течение первых четырех часов.

Выступление Гу Сичжи было запланировано на 23:00. После репетиции, хотя Гу Сичжи была вполне удовлетворена своим выступлением, по сравнению с квалификацией нескольких других сольных певиц в музыкальной индустрии, у нее было мало надежды, что она сможет остаться. .

Программа группы песни и танца определенно будет удалена, и, скорее всего, именно она была удалена.

Конечно же, команда программы прислала ей уведомление о том, что программа была закрыта на следующий день.

Полдень в середине зимы стал самым теплым временем суток. Солнце мягко светит, освещая увядшие ветви и темную дымку. Гу Сичжи сидит на балконе и ухаживает за цветами и ветками. На кухне слышно, как что-то жарит и режет овощи, в то время как Лян Ин сидит на диване и готовит по телефону кашу.

После получасового телефонного разговора, когда Лян Ин в первый раз повесил трубку, он агрессивно вышел на балкон и закричал на Гу Сичжи: “Почему режиссер не сказал мне, когда снимал шоу?””

Гу Сичжи нахмурился: “Разве ты не разговаривал с Бо Ицином?”

- Сестра Ицин даже не знает! Лян Ин разозлился еще больше.

- Сказала она. Гу Сичжи беззаботно ответил: “Я не говорил ей и не знал, что она узнает”.

- В любом случае, я очень разочарован! Лян Ин тяжело вздохнул, повернулся и пошел с телефоном в спальню.

Гу Сичжи посмотрела ей в спину, положила зеленую редиску, которую держала в руке, и спустилась с балкона.

Плита на кухне была разогрета вовсю, Гу Сичжи мыл руки, чтобы помочь с мытьем посуды, Тан Юй всегда сосредоточенно готовил, и они оба вели себя очень тихо.

Спустя долгое время Гу Сичжи собрал вымытую посуду, поднял глаза на Тан Ю и медленно произнес: “Ты сказал Бо Ицину об удалении программы?”

- Честно говоря, она позвонила и спросила.”

Гу Сичжи больше ничего не сказал.

В полдень Лян Хуан и Анда пришли в новый дом Гу Сичжи в качестве гостей. Две пары великолепных блюд вызвали множество похвал. После обеда Гу Сичжи отправился на кухню, чтобы вымыть посуду и палочки для еды. Анда повела Лян Ин на балкон знакомиться с сортами овощей в горшках. Лян Хуан, который вскоре закончил разговор, взял свой мобильный телефон и пошел на кухню. Когда Гу Сичжи увидел, что гость входит на кухню, он быстро сказал: “Здесь слишком грязно. Иди в гостиную, посиди и приготовь чай.”

Лян Хуан не двинулся с места, но стоял, прислонившись к двери, и смотрел на нее: “Почему ты не сказала, что шоу отменили?”

Гу Сичжи на мгновение растерялся и быстро объяснил: “Результат, который появился только вчера, еще не успел появиться.”

Лян Хуан кивнул, задумался на мгновение, а затем сказал: “Я думал об этом. Поход на вечеринку не причинит тебе вреда. Этот круг - не то, что ты можешь бросить, если хочешь выйти из него. В таком случае, лучше остаться с тобой.”

Гу Сичжи был явно удивлен: “Это нехорошо, я явно не хочу участвовать...”

- Лян Ин спорил с ней весь день, и если она не согласится, боюсь, в этом Новом году она не будет в безопасности. Лян Хуань улыбнулся: "Кроме того, я надеюсь, что ваш хороший голос будет слышен чаще. Это вытекает из первоначального намерения любить музыку".

Гу Сичжи, вероятно, был благодарен, и выражение его лица на какое-то время стало немного странным.

Лян Хуань снова сказал: "Я слышал, как Лян Ин говорила, что она немного интересуется фильмами Скарлетт Ли. Я ничего не понимаю в фильмах, но я часто играю с ней в маджонг. В следующий раз, когда я пропущу один из них, я соберу их вместе."

- Сестра Лян... - Гу Сичжи, казалось, не знал, что сказать.

"Что ж, вырваться из этого круга нелегко. На своем пути я встретил много пожилых людей, которые помогли мне, так что я не обязан вас благодарить. Если вы можете, вы можете помогать мне больше в будущем, когда у вас будет такая возможность. Подумав об этом, он сказал: "Кстати, я только что вернулся на работу, и никаких договоренностей нет. Пусть Ся Цяо пока позаботится о работе".

Гу Сичжи на мгновение замолчал и вздохнул: "Мы такие добрые."

"заслуживать" Лян Хуань улыбнулся.

Последняя репетиция вечеринки прошла очень гладко. Новость о том, что Лян Хуань появится на новогодней вечеринке, попала в заголовки ведущих СМИ в тот вечер. На какое-то время ожидания зрителей от Лян Хуаня стали главной темой вечеринки.

7 января, канун Нового года.

Когда приближается столетний Новый год, кажется, что все они излучают какую-то процветающую жизненную силу, а город, который был оживлен в течение нескольких дней, ночью становится еще более красочным благодаря огням и фейерверкам. Погода в середине зимы не может погасить их энтузиазм, и кажется, что они перенесли холода этого сезона только для того, чтобы вспыхнуть с новой силой, когда встретят новую весну.

Бесчисленное множество семей могут воссоединиться только в это время, и еще больше людей в это время все еще заняты.

За кулисами в студии, где проходила вечеринка, в качестве гостей программы в 9:30 вечера Лян Хуань и Гу Сичжи уже сменили костюмы и нанесли макияж. Такая суeta за кулисами делает любую известную студию не более чем именем.

По какой-то причине, очевидно, что у Лян Хуань огромный опыт пения, но она выглядит

немного нервной перед лицом такого рода сцен, и хотя нынешняя атмосфера действительно напряженная, настроение Гу Сичжи не сильно изменилось.

“Она нервничает, потому что любит музыку. Она не хочет, чтобы в ее исполнении были какие-то недостатки. Она всегда будет больше нервничать из-за того, что ей нравится, точно так же, как она любит фильмы. На самом деле, возможно, было бы лучше успокоиться. Отвечая на вопрос Гу Сичжи, Тан Юй ответил:

В это время актеры crossstalk, стоявшие перед входом в студию, украдкой открывали рты, и смех зрителей взрывами разносился за кулисы, но это ни на йоту не уменьшило напряжение за кулисами.

В тысячах домов горят огни, и большинство семей в данный момент смотрят один и тот же канал. Некоторые семьи собираются на новогодний ужин. Хотя банкет еще не закончился, они также должны транслировать праздничные программы, как будто это уже один из способов отпраздновать весенний праздник.

На большой вилле на Сюаньфэнь-роуд Инь Цзюнь пригласил семью после ужина выпить чаю и посмотреть телевизор. Цюй Сичжи, одетый в белое хлопковое кашемировое пальто от burberry, сшитое по последнему слову техники, сидел на диване и смотрел телевизор вместе со своим отцом. По телевизору показывали зарисовку. Качество зарисовки Родственников, которые только что закончили ужинать, были привлечены телешоу и забыли поболтать.

После того, как эскиз был закончен, появился ведущий, и первая комната все еще была довольна эскизом, и обсуждений было более чем достаточно. Сцена на экране телевизора сменилась. В это время маленькая девочка, вышедшая из кухни, сердито сказала толпе: “Нам не разрешается разговаривать, это зависит от пения Лян Хуаня”.

Маленький предок семьи заговорил, и члены семьи быстро окружили друг друга и один за другим сказали: “Вы слышите меня, не разговаривайте, слушайте пение”.

Маленькая девочка несколько раз пристально посмотрела на того, кто все еще что-то говорил, и вскоре в гостиной действительно стало не о чем говорить.

Яркое освещение и вступление к песне с обратной проекцией создали атмосферу в китайском стиле. Сотни светодиодных подъемных платформ использовали трехмерные изображения, чтобы представить различные элементы классической культуры. Когда зазвучала песня, на экране телевизора раздали теплые аплодисменты.

Затем на экране появляются субтитры:

"Юцзяоли"

Исполнитель: Лян Хуань, Гу Сичжи

Автор текстов: Хуа Цзю (Тайвань, Китай)

Композитор: Анда (Япония)

Поскольку субтитры просто мелькали перед глазами, многие люди среднего возраста не узнавали их и не видели отчетливо, и говорили один за другим: "Лян Хуан знает, как называется последний фильм."

"Меня зовут Гу Сичжи, я выступаю на телевидении." "Маленький предок", - быстро ответил он.

- Эй, неужели это так похоже на имя нашего Сяоцю?- Кажется, все открыли для себя новый мир.

Инь Цзюнь, который сидел на диване и пил чай, откашлялся и отставил чашку, чтобы понаблюдать за Цюй Сичжи, но независимо от того, где проходила вечеринка, выражение лица Цюй Сичжи было таким бледным, что он не мог заметить ни следа печали или радости.

Зрители не заставили себя долго ждать. В начале песни крупным планом было показано, как Лян Хуань выходит из лифта в золотистом костюме основного тона. Когда зазвучал другой голос, зрители снова разразились горячими аплодисментами. Когда это появилось крупным планом, многие горячие точки в Интернете были у нее отобраны.

В последнем посте Гу Сичжи на Weibo, опубликованном более двух лет назад, простая запись со снимками была ретвитирована десятки раз в секунду. В комментариях либо спрашивали, почему она коротко подстригла волосы, либо почему она не обновляла свой Weibo в течение двух лет и не показывалась. Когда песня попала в во время припева было еще две горячие дискуссии: одна о том, что пение стало лучше, чем раньше, а другая о том, что песня действительно хорошая.

Песня длится менее четырех минут, но у многих зрителей она вызывает удивление и шок.

Поскольку на вечеринке было совсем немного молодых артистов, появление Гу Сичжи стало абсолютно ярким событием, а появление Гу Сичжи с Лян Хуанем, казалось, нарушало правила. Тема "Возвращения Лян Хуаня", которая уже была опубликована, получила продолжение в достаточном количестве материалов, и это в прошлом это был голос Лян Хуаня, исполнявшего "Premonition". Многим зрителям этот голос знаком, а песня в китайском стиле "Yujiaoli" достаточно хороша, поэтому аплодисменты под сценой были постоянными.

Для многих обычных людей, которые не разбираются в музыке, часто важно, "достаточно ли высок ее тембр", чтобы судить о том, хороша певица или нет, потому что диапазон Гу Сичжи действительно очень широк, а в "Юцзяоли" действительно есть что играть, так что даже людям

среднего и пожилого возраста есть что сыграть. внезапно я вспоминаю маленькую девочку, которая пела с Лян Хуанем.

На данный момент у композитора всегда был голос одобрения.□

- Эта девушка с тем же именем, что и наша Сяоцю, неплохо поет."

"Я никогда раньше не слышал этого имени, так что я знаю Лян Хуаня."

- Это очень мило, напомни, как называется эта песня?Звучит заманчиво."

.....

.....

Даже отец Цюй Сичжи, Цюй Тинсян, высказал свое мнение, но Цюй Сичжи и Инь Цзюнь не произнесли ни слова от начала до конца.

Исполнение песни прошло очень успешно. После ухода со сцены Тан Ю, который ждал за кулисами, впервые показал Гу Сичжи на Weibo: "Здесь 30 000 комментариев."

По прошествии двух лет Гу Сичжи снова заглянул в свой Weibo, увидел количество комментариев, скривил губы и снова улыбнулся.

Напряжение, царившее за кулисами, не позволило продолжить празднование. Гу Сичжи быстро сел, чтобы продолжить просмотр шоу, и забыл о предыдущем выступлении.

Чего она не ожидала, так это того, что главной темой Weibo после вечеринки стал "Гала-концерт весеннего фестиваля", третье место заняла "Ю Цзяоли", а главной темой Weibo на третий день Нового года стали "Длинные волосы Гу Сичжи и короткие волосы Гу Сичжи".

Звезда, которая не появлялась перед публикой в течение двух лет, внезапно предстала перед публикой в совершенно новом образе. Зрители, которым нравилось новое и которые устали от старого, похоже, вспомнили, что она не появлялась два года, так много сплетен о ней. о ней писали на различных форумах, многие из которых предполагали, что она простудилась после потери лучшей актрисы, и более талантливые люди превратили ее актерскую карьеру в запоминающиеся стихи, поэтому, когда внимание к ее имени достигло пика, она внезапно стала вдохновляющим представителем.

Мы всегда привыкли сочувствовать слабым. Когда слухи о том, что Гу Сичжи когда-то работала в China Entertainment International, с одной стороны, стали известны, ее поклонники осудили брокерскую компанию, что привело к тому, что ее преданных поклонников и молодых фанатов

стало особенно много.

Прямыми последствиями этого явления и эффекта новогодней вечеринки являются: 1.Сольная версия песни "Yujiaoli" настолько популярна, что мне невыносимо смотреть прямо. Так называемая неспособность смотреть прямо означает, что взрослые дети могут петь ее и играть на улицах и аллеях.2.Короткая стрижка Гу Сичжи заставила многих парикмахеров кропотливо изучать технологию. Причина в том, что многие длинноволосые красавицы хотят подстричься, но поскольку прическа требует особого ухода, большинство эффектов стрижки не идеальны.

Второй день Фестиваля фонарей.

Сразу после того, как Гу Сичжи прилетела домой с местного телеканала после окончания программы накануне вечером, рано утром ей позвонил Лян Хуан и сказал, что днем он играет в маджонг. Ся Цяо сделала пять объявлений подряд, чтобы освободить свое время.

Утром Гу Си выбрала более яркий наряд из груды новой одежды. Новые стилисты и визажисты сделали ей изысканную прическу и макияж, и даже ногти были совершенно новыми. Ся Цяо посмотрела на свое платье. Первое предложение звучит так: "Капитал, предоставленный ей Times Media, - это довольно толстый.

Когда фильм Гу Сичжи "Каламус" был номинирован на лучшую женскую роль, Тянь Юлань, директор проекта est Time Media, однажды вручил ей оливковую ветвь. В то время Гу Сичжи никогда не думала о том, чтобы покинуть China Entertainment International. Позже лучшая актриса проиграла, и у нее не хватило ума снова лезть в эту мутную воду.Вернувшись в Китай, Гу Сичжи при первой же возможности связалась с Тянь Юлань. Она сохранила то же отношение, что и два года назад, и предоставленные ей ресурсы также доказали ее искренность. Даже после этой вечеринки она наняла для нее частного визажиста и стилиста, специально оборудованного миллионами автомобилей.

Она сказала, что звезда должна быть популярной, чтобы быть востребованной, и она может дать ей многое, но Скарлетт Ли в этом не уверена.

Ровно в час дня, в частном доме Лян Хуаня.

В огромном многофункциональном зале для развлечений включили отопление. Гу Сичжи, который пришел пораньше, увлек Лян Ина за собой, чтобы поиграть вместе. Раздался звонок в дверь. Гу Сичжи похлопал Лян Ина по плечу и сказал: "Иди открой дверь, не играй со мной больше."- Поговорив, бросайте игру и уходите.

Лян Ин взглянула на малышку, которая умерла в игре, а затем закатила глаза, глядя себе за спину: "Большая прибыль и легкие друзья!"

Лян Хуань приготовила чай для гостей. Когда она увидела, что Гу Сичжи идет открывать дверь, она не прекратила свою работу. Гу Сичжи не выказала удивления, когда открыла дверь и

увидела Скарлетт Ли. Сначала она поздоровалась, но когда увидела, что Скарлетт Ли идет с ней, слова они все еще были у нее во рту в течение двух секунд, прежде чем она сказала: "Сестра Цзя, пожалуйста, войдите."

Хотя Сяо Цзи не стал завершать сотрудничество с ней из-за Сяо Цзи, в то время у них была некоторая дружба, и те, кто хорошо знал ее, называли ее сестрой Цзя.

Ли Скарлетт уже слышала, как Лян Хуань знакомит ее с игрой в маджонг. Ее появление не было неожиданностью, но, в конце концов, она не видела ее много лет, и она все равно казалась более восторженной, когда увидела ее снова: "Сяо Гу, прошло много времени с тех пор, как я сейчас такая худая."

Сестра Лян сказала, что если вы не сможете сбросить объем легких на десять килограммов, то не сможете соответствовать стандарту. С улыбкой он ввел этих двоих в дверь, а затем посмотрел на девушку, стоявшую рядом со Скарлетт Ли: "Сестра Цзя, не могли бы вы представить меня?"

Скарлетт Ли, вероятно, вспомнила, что они не были знакомы, и сказала: "Это Джессика Аара. Ее китайское имя Чжун Линьшань. Она по-прежнему очень известна в модных кругах. Ее знают многие дизайнеры крупных брендов, и у нее также есть свой собственный бренд одежды." После выступления он обратился к Чжун Линьшаню: "Ара, это Гу Сичжи. В последнее время она стала очень популярной, и ее имя должно быть часто знакомо".

Рост Чжун Линьшань составляет 1,77 метра, поэтому давление, которое она испытывает, надевая туфли на высоких каблуках, невелико, но просто золотистое лицо и профессиональная улыбка делают ее чрезвычайно дружелюбной.

- Конечно, я знаю, Сичжи."

Скарлетт Ли, казалось, что-то напомнило слово "Сичжи", и она тут же сказала: "Я совсем забыла об этих двоих".

Увидев, что главный Лян Хуан, который закончил готовить чай, уже прибыл, он поприветствовал его: "Маджонг готов, проходите."

Изначально сегодняшней темой был маджонг, но все остальное стало излишним.

Из информации давно известно, что Скарлетт Ли любит играть в маджонг, и Гу Сичжи тоже некоторое время этому учился. Технология находится в таком состоянии, что вы не выиграете деньги, а всегда будете их терять.

Когда играешь в маджонг, в центре внимания неизбежно оказываются твои руки. Скарлетт Ли, сидящая за соседним столом, видит пальцы Гу Сичжи, когда он раскладывает первую карту, и

говорит: "Твои пальцы красивее, чем у многих других слепков, и твои ногти тоже очень красивые".

Гу Сичжи улыбнулся: "Обычно мне нечего делать, поэтому я оставил несколько гвоздей для нанесения".

- Это вы, маленькие девочки. Лян Хуань воспользовался ее словами, разыграл карту и сказал: "Раньше, когда я играл на музыкальных инструментах, у меня не было возможности отращивать длинные ногти. Теперь Лян Ин целый день пристает к ней с просьбами готовить, и за последние десятилетия у нее ни разу не было красивых ногтей".

- Это достаточно красиво, чтобы не оставлять следов от ногтей. Скарлетт Ли улыбалась и играла в карты.

В этот момент настала очередь Чжун Линьшаня играть в карты и подбирать их. Лян Хуан посмотрел на пальцы Чжун Линьшаня, как будто внезапно открыл для себя новый мир, и спросил: "Ара не играет на музыкальных инструментах и не готовит. Почему ты не ухаживаешь за ногтями, как другие девушки?"

Сидящая за столом Линь Шань внезапно переводит взгляд на часы, подстригает чистые ногти, Чун-Линь Шань, похоже, ее проблема в том, что она заблокирована, или Ли Си Цзя Ли говорит: "Глупышка, не оставляй ногти на месте, потому что не только не играешь на музыкальном инструменте, но и не готовишь".."

- Что еще?- О Лян Хуане все еще ничего не известно.

Гу Сичжи взглянул на ногти Чжун Линьшаня, затем опустил голову, чтобы скрыть эмоции, отразившиеся в его глазах.

- Гм! Лян Ин, который играл в сторонке, не удержался, поднял голову и сказал: "Мама дура и презирает Сяо Аку".

Сначала Лян Хуан все еще не понимал, но потом, вероятно, увидел, что все выглядят смущенными, и снова задумался о словах Лян Ина, его лицо покраснело, и он замолчал.

Казалось, что вся игра в маджонг с самого начала пошла наперекосяк, и потом Гу Сичжи часто допускал ошибки.

Когда маджонг закончился, все обнаружили, что даже те, кто играл в маджонг впервые, возможно, были не в таком состоянии: Гу Сичжи проигрывал от начала до конца.

В маджонг играли до 6:30 вечера. В конце игры на улице снова пошел мелкий дождь. Гу Сичжи собирался позвонить своему помощнику, чтобы тот снял трубку. Чжун Линьшань, повесив

трубку, снова сказал Ли Скарлетт: "Сяоцю, подожди внизу, не надо". побеспокойте водителя, давайте поедem вместе."

Скарлетт Ли кивнула и из вежливости обратилась к Гу Сичжи: "Сяо Гу, давай поедem вместе. В такую погоду на дорогах будут пробки. Еще рано ждать водителя."

Гу Сичжи хотел отказаться, но заметил, как Лян Хуан подмигнул ему, и с улыбкой сказал: "Ладно, это будет беспокоить Ару."

- Это не доставляет хлопот.- Вежливая улыбка.

Зимний дождь смешивается с северным ветром, и темная ночь становится очень холодной.

Гу Сичжи спустился по лестнице в шерстяном пальто и увидел, как Цюй Сичжи в темноте выходит из машины с зонтиком.

На ней по-прежнему высокие каблуки, черная ветровка и зонтик, из-за чего ее трудно заметить в такой темноте, но когда она снимает зонтик и открывает лицо, контраст между ее ярко-красными губами и светлой кожей по-прежнему поражает. .

Когда она поравнялась с Сан, та, очевидно, заметила ее, но из вежливости взглянула на нее лишь на секунду и сказала Скарлетт Ли: "Сестра Цзя, садись в машину первой".

Скарлетт Ли, казалось, привыкла к такому приоритету и просто села с ней в машину после вежливого приветствия.

Через минуту машина уже была на дороге.

Проливной дождь разбился о стекло машины, и стеклоочиститель быстро вытер его. Гу Сичжи и Чжун Линьшань не разговаривали после того, как сели в машину, но Ли Скарлетт и Цюй Сичжи продолжали болтать.

- Сяоцю, тебе в последнее время никогда не хотелось сняться в кино?"

Цюй Си поехал прямо и услышал слова: "Сценарий всегда поступал, но он не особенно подходит.- Помолчал. - Я слышал, что сестра Цзя собирается создать новую работу?"

"Да, сценарий еще не выбран, я планирую закончить его в марте, а затем выбрать главного героя." Это похоже на шутку: "Если ты хочешь инвестировать, ты можешь прийти и стать продюсером".

Цюй Сичжи также сказал шутливым тоном: "Если сестра Цзя не боится испортить фильм, то, конечно, она может это сделать."

Впереди показался грузовик. Несмотря на то, что видимость была ограниченной, было легко избежать вспышки, но это не было особенно опасно. Однако Цюй Сичжи едва не нажал на тормоз и не врезался в него.

После того, как машина остановилась, все в ней были в ужасе. Только когда встречный грузовик изменил направление и уехал, Чжун Линьшань спросил Цюй Сичжи: "Что только что произошло?"

- Все в порядке, нехорошо водить машину на высоких каблуках. Повернув голову к заднему сиденью машины, он добавил: "Простите, вы двое, я был шокирован".

Скарлетт Ли была явно удивлена: "Все в порядке, в следующий раз будь внимательнее, не надевай высокие каблуки за рулем".

- Сестра Цзя действительно верит ей. Чжун Линьшань сказал: "У нее старая травма лодыжки, которая болит, когда идет дождь". После выступления он пожаловался Ку Сичжи: "Я говорил не надевать высокие каблуки в дождливые дни, почему ты не послушала?"

- Я забыла сменить его в спешке, когда только что уходила. Ку Сичжи ничего не сказал, заправил свои длинные волосы за уши и снова нажал на газ.

Скарлетт Ли услышала это и спросила: "Сяоцю, когда ты получила травму на ноге?" Зная хирурга-ортопеда, вы можете помочь ему расспросить о ситуации, чтобы понять, можно ли ее вылечить."

Цюй Сичжи сдержанно сказала: "Два года назад я случайно упала с лестницы на высоких каблуках."

- Молодые все так же беспечны. - Полный сожаления голос.

Гу Сичжи, который до сих пор не произнес ни слова, поднял голову, чтобы посмотреть на ее силуэт, а затем на ее руку, держащую руль. Увидев, что ногти у нее чистые и аккуратные, он отвел взгляд и спокойно посмотрел в окно.

Из-за близкого расстояния Гу Сичжи вышел из машины первым. За окном машины сверкали молнии и гремел гром, и, вероятно, нарушая этикет, Цюй Сичжи, прежде чем выйти из машины, спросила: "Ты хочешь отправить это наверх?"

Гу Сичжи посмотрел на нее снизу вверх и улыбнулся: "Нет, я здесь, чтобы забрать это". - Сделал паузу, - Спасибо вам. - Открой окно машины, попрощайся с Саном и спустись вниз под

дождем.

После того, как она уехала, машина быстро развернулась, и при движении задним ходом из задней части автомобиля был виден тусклый свет.

Ку Сичжи отрегулировал скорость, взглянул в зеркало заднего вида на мужчину с зонтиком в тени высотного здания и ускорился, удаляясь от населенного пункта.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/14617/1297078>