

Чжу Гофу разбудил настойчивый звонок Чжан Цзе, чтобы провести видеоконференцию.

На встрече присутствовали несколько человек из команды по продвижению, несколько руководителей платформы Таоцзы, и даже представители инвесторов.

Делать нечего – Чжу Гофу пришлось сдерживать уже готовые жалобы и неохотно присоединиться к обсуждению.

- Не ожидал, что три другие платформы перенесут показ крупных сериалов, особенно «Сколько лет простолудинке» на Сигуа. Ах, да, теперь он называется «Богатство и покой». Хоть это и не фэнтези, но тоже историческая мелодрама, с пересекающейся аудиторией. Главная героиня Фэн Си известна умением раскручивать проекты, а актер – частый гость в подобных сериалах, да и оригинальный роман довольно известен, – Чжан Цзе все больше хваталась за голову. – Разве этот сериал не планировали как новогодний хитовый проект Сигуа? Я помню, съемки закончились всего три-четыре месяца назад.

Раньше летний и зимний сезоны не пересекались, но теперь премьеры обрушились неожиданно.

- Кхм, я слышал кое-что, – вмешался один из руководителей. – Похоже, у второго плана мужской роли возникли проблемы. Пока удалось замять, но ненадолго. У него много сцен, и даже с пересъемкой или заменой лица через ИИ будет сложно, поэтому хотят быстрее выпустить.

- Что за проблемы настолько серьезные? – нахмурилась Чжан Цзе.

- Двойные контракты, – вздохнул руководитель. – Налоговая проверила несколько человек, включая этого актера. Ах да, Ян Юань, помните? Он тоже в списке. В первом сезоне нашего шоу о знакомствах рейтинги были хорошие, планировали пригласить его во второй сезон как эксперта. Но его тоже проверили, теперь ищем замену.

- Как можно быть такими глупыми после стольких случаев? – Чжан Цзе не сдержалась. – Настоящее бедствие. Хотя двойные контракты сложно выявить, я не слышала о проверках.

- Вы и не могли слышать. Похоже, информация утекла от менеджера Ян Юаня, – другой руководитель был в курсе деталей. – Его менеджер давно хотел уйти, но Ян Юань не отпускал, заставлял подписывать двойные контракты. Менеджер хотел продвигать другого артиста, но Ян Юань его вытеснил. Вот менеджер и слил информацию. Налоговая быстро сориентировалась. В середине года проще выполнить план.

Сейчас налоговые особенно внимательно следят за медиакомпаниями. Ведь проверять другие отрасли сложнее, а у артистов и блогеров доходы прозрачнее, и нарушения найти легче.

- А что с другими платформами? – Чжу Гофу был в недоумении. Раньше, когда в индустрию пришли крупные инвесторы, царил хаос. После чистки все стало осторожнее – за нарушения могут заблокировать, а на место упавших сразу встают новые. Соблюдать законы проще.

- В конце года выходят сиквелы успешных сериалов, хотят избежать конкуренции.

- Нужно вернуть инвестиции. Ограничения в индустрии ослабли, компании вложились в новые проекты и ждут возврата денег.

Собрав все факты, участники обсуждения пришли к выводу: летний сезон будет жарким. Если

их сериал не наберет обороты с самого начала, он рискует провалиться.

- Режиссер Чжу, как качество готовых серий? Первые пять эпизодов динамичные? Если да, мы начнем активный поиск рекламодателей, - поинтересовался один из руководителей.

- Качество хорошее, но развитие сюжета постепенное. Нельзя же сразу начинать с кульминации. У Цю Суншэна и Линь-Линь актерская игра не идеальна, но Цяо-Цяо - популярная пара, они хорошо смотрятся, - Чжу Гофу не дал четкого ответа.

- Мы заплатили им большие гонорары, они обязаны участвовать в промо, - после паузы сказала Чжан Цзе. - Может, запишем дополнительные шоу, чтобы поддерживать интерес во время перерывов.

- Слишком много шоу, сейчас сложно сделать что-то выдающееся.

- Это их проблемы, - Чжан Цзе была непреклонна. - Кроме Цяо-Цяо, кто еще стоит таких денег? Мы платим за их команду и маркетинг. Их популярность влияет на рейтинг внутри платформы, вам стоит это учитывать.

Руководители кивнули, понимая серьезность ситуации. Помимо бюджета сериала, были заключены рекламные контракты, запланированы промоакции и коллаборации. Провал означал бы огромные убытки.

Цзян Фаньсин тоже получил требования по продвижению сериала «Песнь о вечной жизни».

В этот момент он как раз заканчивал съемки постеров.

Планы изменились: вместо недели промо срок увеличили вдвое, причем без дополнительной оплаты. Цзян Фаньсин не горел желанием участвовать.

Шэнь Тяньцин тоже был озадачен, но выбора не было.

Все были наемными работниками, и никто не ожидал, что конкуренты перенесут премьеры. Провал «Песни о вечной жизни» ударил бы и по Цзян Фаньсину.

Пришлось временно приостановить съемки «Никто не знает меня» и дожидаться возвращения Цзян Фаньсина.

К счастью, сериал финансировался их студией, что давало свободу действий. В ином случае пришлось бы кого-то обижать.

Промо Цзян Фаньсина проходило вместе с Ян Ханьгуаном. Цяо-Цяо избегала создания романтического образа с Цю Суншэном и Линь-Линем, поэтому этот груз лег на второстепенных персонажей.

Трагическая любовь аристократа и демоницы тоже могла зацепить зрителей.

Цзян Фаньсин и Ян Ханьгуан вечером отправились на ужин, а заранее предупрежденные папарацци сделали «случайные» кадры для новостей о «настоящих чувствах». Позже они бы опровергли слухи, намекая на других участников.

Стандартный прием.

Цзян Фаньсин, как новичок без громких проектов, и Ян Ханьгуан, как более известная актриса,

не были слишком связаны в промо. Шэнь Тяньцин не хотел закреплять их образ как пары, ведь у Ян Ханьгуан были главные роли, а у Цзян Фаньсина – свои проекты.

Цяо-Цяо активно продвигала сериал через клипы, танцы, песни и коллабы с блогерами.

Но промо Цю Суншэна и Линь-Линя было на другом уровне.

Как топовые актеры, они не могли позволить провала – это ударило бы по их карьере, особенно с учетом конкуренции с другими платформами.

Компания Цю Суншэна даже сама связалась с Шэнь Тяньцином, чтобы организовать «случайную» встречу с Чэнь Кэлэ в торговом центре. Видео их мимолетного пересечения с улыбками должно было взорвать фандом.

Чэнь Кэлэ, как «старший коллега» Цзян Фаньсина, активно рекламировал его сериал. Фанаты интерпретировали это по-своему, и фанфики снова заполнили интернет, а на фестивалях появились стенды с их образами.

Ажиотаж только нарастал.

Достигнув этого момента, даже Цзян Фаньсин вынужден был бы признать, что они умеют и подчиняться, и командовать.

Линь-Линь, со своей стороны, тоже выложился по полной, взяв на себя участие в десяти с лишним шоу в качестве приглашённого гостя. В каждом из них он начинал активно продвигать «Ваньшэн», словно этот сериал держался исключительно на нём одном. При этом он ежедневно появлялся в фан-сообществах, общался с поклонниками и поднимал им настроение.

«Ваньшэн» ещё не вышел в эфир, но ажиотаж вокруг него уже был раздут по полной. Официальный аккаунт сериала даже запустил голосование за персонажей с розыгрышем мерча среди проголосовавших фанатов, что добавило ещё больше хайпа.

Конкурирующие проекты тоже не отставали, раздувая шумиху вокруг своих сериалов. Четыре платформы соревновались в креативе, выкидывая один за другим невероятные трюки. Зрители не успевали следить за происходящим и только мечтали, чтобы противостояние стало ещё жарче, дабы насладиться зрелищем по полной.

В студии Нянь-Нянь.

– Фаньсин, Ян Ханьгуан тоже начинает нервничать. По сравнению с ажиотажем вокруг других проектов, наш пока что выглядит бледновато, – Шэнь Тяньцин обратился к Цзян Фаньсину за советом. На совещании присутствовали и другие сотрудники студии, включая Чжун Пэйяо.

Изначально они подготовили достаточно козырей – разве недостаточно было раздуть слухи о романе, пусть и фейковом? Но конкуренты пошли совсем другим путём. Главные актёры их сериала устроили настоящее «семейное шоу», выдавая такую сладкую парочку, что зрители сходили с ума. Девушка чуть не упала на красной дорожке, а парень тут же снял пиджак и накинул ей на плечи, спасая ситуацию. Этот момент продержался на первом месте в трендах целый день.

Ян Ханьгуан изначально не планировала вкладывать много сил в этот сериал – она уже получила награды, а главная роль в следующем проекте была ей обеспечена. Однако инвестор её следующего сериала оказался тем же, что и у «Ваньшэн», так что расслабляться было уже

нельзя.

Цзян Фаньсин смотрел на это с восхищением. Неизвестно, сколько раз конкурентка репетировала этот трюк – ведь девушка действительно могла оказаться в неловком положении! Чтобы раздуть хайп, они готовы на всё. Неудивительно, что даже Шэнь-гэ начал нервничать.

- Ну что... - Цзян Фаньсин почесал нос, слегка растерянный. - Мы не можем повторять их приёмы. Какие ещё есть варианты для раскрутки пары? Похоже, придётся идти на нестандартные ходы. Например, снять с Ян-Лаоши какой-нибудь дурацкий мини-сериал?

- Э... типа откровенное видео? - невольно вырвалось у Чжун Пэйяо. - Если решите снимать, я могу выступить режиссёром! Я уже пересмотрела все работы студии много раз. Наш основной режиссёр сейчас снимает «Никто не знает меня» и не может отвлечься, так что я готова его заменить.

Закончив говорить, она заметила, что все смотрят на неё с неоднозначным выражением лиц.

Неужели она так быстро переняла дурные привычки?

Тьфу, их студия вовсе не начинала с откровенного контента!

- Давайте без откровенностей, нам ещё нужно учитывать психологическую устойчивость Ян-Лаоши, - медленно проговорил Цзян Фаньсин. - Но я думаю, мы могли бы снять что-то другое. Чтобы привлечь внимание публики, нужно что-то необычное, что-то грандиозное.

- Что именно? - загорелась Чжун Пэйяо.

- Возможно, понадобится помощь Шэнь-гэ. Если решим снимать, всё будет готово очень быстро.

18 июля, субботний вечер. Официальный аккаунт «Ваньшэн» и все главные актёры разом опубликовали короткий видеоролик.

Сериал должен был выйти через два дня, и фанаты поначалу подумали, что это просто новый трейлер. Они не придали этому особого значения.

Пока не увидели комментарии, которые взорвались от восторга.

- Офигеть, это вообще легально в наше время?!

- Гениально!

- Ваша съёмочная группа реально выложилась.

- Блин, вот это да.

- Всем остальным сериалам учиться у вас! Вот как надо продвигать проект! Я клянусь, послезавтра обязательно посмотрю «Ваньшэн» и ни на что другое не отвлекусь. Только продолжайте снимать это!

- Умоляю, сделайте следующую серию!

Любопытные зрители, видя такие отзывы, не могли понять, что же вызвало такой ажиотаж.

Но когда они нажали на видео, всё сразу встало на свои места.

Чёрт возьми, они сняли мини-сериал про апокалипсис с зомби в мире культиваторов?!

Культивация, апокалипсис, зомби?!

Как эти вещи вообще можно совместить?

Видео длилось всего десять минут.

В начале Цзян Фаньсин в роли студента играл в игру «Побег из апокалипсиса». Камера медленно отдалялась от его лица, плавно переходя в игровой интерфейс, и сцена мгновенно менялась.

Среди руин появлялся Цзян Фаньсин в образе Мужун Цина, ошеломлённо озираясь в мире, захваченном зомби.

Он складывал пальцы в заклинание и бормотал:

- Духовная энергия иссякла, простые люди поглощены демонической силой и превратились в чудовищ. Похоже, здесь тренируется великий демон, раз смог вызвать такой хаос в мире. Как последователь Пути, я обязан уничтожить зло.

С этими словами Мужун Цин взял в руки складной веер и отправился на поиски выживших.

Сцена сменилась: Мужун Цин, весь в крови, был окружён толпой зомби. Его защитные артефакты почти полностью разрушились, сам он еле дышал, и казалось, ещё мгновение – и монстры разорвут его на части.

- Лучше смерть, чем стать таким же чудовищем, – твёрдо произнёс Мужун Цин, готовясь к самоуничтожению души, чтобы унести с собой как можно больше этих тварей.

А-а-а-а-а!

Внезапно раздался оглушительный рёв.

Это был король зомби!

Окружавшие Мужун Цина монстры тут же отступили, дрожа от страха и прижимаясь к земле.

И тогда появилась она.

Королева зомби с бледной кожей, глазами, полными крови, и человеческим сердцем в руках.

Одного её взгляда хватило, чтобы остальные зомби замерли на месте.

Такой подавляющей аурой, такой невероятной силой обладала только Се Чанлань в исполнении Ян Ханьгуан. Вот только в этом мини-сериале она стала королевой зомби.

Она не могла говорить, только рычать, отдавая приказы.

Легко взмахнув пальцем, она приказала своим подчинённым поднять Мужун Цина и аккуратно поднести к ней, предварительно обтерев его, словно предлагая королеве первой полакомиться его мозгом.

- Се Чанлань... Ты... Ты тоже превратилась в бездушного демона? - в ужасе прошептал Мужун Цин, не веря, что его возлюбленная стала такой.

Но Се Чанлань не узнала его. Она впилась зубами в его шею.

Камера не показала кровавых подробностей, заменив их изображением увядающего цветка.

В следующее мгновение истерзанный Мужун Цин лежал на земле, а окружающие зомби даже не пытались его тронуть.

В небе промчались три меча.

- Это Мужун Цин!

Линь-Линь в роли главного героя спрыгнул с меча, за ним последовали Цяо-Цяо и Цю Суншэн в образах своих персонажей.

- Как это произошло?

- Все школы культиваторов уже заражены, наши силы тоже ослабли. Наверное, Мужун Цина окружили.

- Подождите, будьте осторожны! - Цяо-Цяо в роли Вань Нян отступила назад. - На его шее огромная рана, его укусили! И рядом нет зомби, которые продолжали бы его терзать... Плохо дело, его укусил высший зомби. Он превратится!

- Я прикончу его. Нельзя позволить ему стать одним из них, - Цю Суншэн выхватил меч.

- Нет! Всё-таки он культиватор, возможно, сможет противостоять заражению...

Трое заспорили. Двое мужчин смотрели друг на друга с ненавистью, готовые схватиться в любой момент, а женщина между ними пыталась решить проблему, но им мешала. Любовный треугольник был очевиден.

В последнем кадре Мужун Цин медленно открыл глаза, и они стали красными - явный признак превращения в зомби.

На этом видео закончилось.

Затем появилась надпись:

«20 июля - премьера «Ваньшэн» на платформе Таоцзы. Ждём вас!»

Зрители остолбенели.

Что за чёрт?! Где продолжение?!

Вы сняли что-то настолько захватывающее, и это всего лишь реклама сериала?!

Да вы шутите!

Ладно, «Ваньшэн», мы посмотрим. Но предупреждаем: этот мини-сериал вы обязаны продолжить!!

<http://bllate.org/book/14685/1310010>