

Кевин был вынужден признать, что то, что учитель Джулиан только что объяснил им, имело смысл, поэтому поспешно спросил его: «Есть ли какое-либо другое решение для достижения того же результата, не потребляя слишком много силы души и сохраняя при этом возможность оставаться мобильным, чтобы продолжать сражаться, если это необходимо?»

Джулиан улыбнулся, он правильно сделал, что нашел время, чтобы подумать о промежуточном решении, потому что, как он и ожидал, они не хотели отказываться от своей идеи.

Поэтому он сказал им: «Есть одно промежуточное решение, гораздо более простое, и оно будет иметь тот же эффект.

Вместо того, чтобы пытаться создавать небольшие телепортационные порталы, вы должны использовать духовную энергию, которая непосредственно нас окружает.

На данный момент, Кевин, ты можешь сконцентрировать его только в своих руках, потому что ты еще не способен видеть частицы элементов, не погрузившись в медитацию.

Но как только ты сможешь видеть их, не вдаваясь в медитацию, ты сможешь создавать заклинания повсюду, тебе больше не нужно будет концентрировать свое заклинание в руках, это решение будет намного проще, чем то, что ты хотел сделать сначала, и позволь мне показать тебе».

Джулиан жестом показал им, чтобы они посмотрели на манекен перед ними, и он создал вокруг него стрелы, сделанные только из духовной энергии, и пронзил ими манекен.

Он увидел удивление в глазах Кевина и Эштона, и они оба одновременно воскликнули: «Отлично!»

Затем Джулиан спросил их: «Похоже ли это на хорошую альтернативу для вас? Однако я должен предупредить вас, что вам потребуется очень хорошее владение духовной энергией, чтобы использовать такое заклинание».

Кевин кивнул и тепло поблагодарил его, это было гораздо лучшее решение, чем то, которое у него было изначально. Это было бы намного проще в использовании и гораздо более податливым, и возможности, которые открывались перед ними с этим открытием, были практически безграничны.

Когда Джулиан ушел, Кевин спросил Эштона, какому основному заклинанию его научила его семья, но Эштон затем рассказал ему, что его семья, хотя и была могущественными магами, специализировалась на изготовлении и создании новых зелий и что они редко сражались.

Все основные заклинания, которые он выучил, он выучил, наблюдая бои заклинаний или бои

дуэтов во время турниров, которые ему разрешалось посещать.

Итак, он и Кевин провели остаток урока, обсуждая, какие виды заклинаний они могут использовать таким образом.

Учитель Джулиан был прав, для создания клинка с духовной энергией ему требовалось всего 10 единиц Силы Души или 20 единиц Силы Души, если он сосредоточил действительно много духовной энергии для его создания.

Заклинания, которые он мог создавать с помощью этой новой техники, были невообразимы, и в дуэтном бою эта техника могла бы очень помочь.

В конце концов, ему не нужно было убивать своих противников, достаточно было лишь отвлечь их и остановить их на короткое время, чтобы создать возможность для своего партнера нанести смертельный удар.

Кевин также пытался создавать заклинания с новыми формами. Он приблизил свой манекен, чтобы попытаться воспроизвести огненные цепи, которые Алан использовал для обездвиживания вампиров.

Что ж, он знал, что может использовать свои Цепи Ограничения, но предпочитал использовать их только при необходимости, он не хотел полагаться исключительно на свои артефакты.

Именно поэтому он использовал свой навык восприятия, чтобы проверять статистику не всех, а только своих врагов.

После нескольких попыток результат все еще не оправдал его ожиданий, форма этого заклинания требовала большой концентрации, и ему пришлось бы плотно обернуть его вокруг манекена.

Кевин быстро понял, что это заклинание все еще находится вне его досягаемости, поэтому он решил попробовать то, что уже освоил в прошлой жизни.

Он попытался воссоздать маленькие иглы, которые были внутри тела Йена, потому что в бою он мог использовать их, чтобы парализовать своего противника, что было большим преимуществом.

И снова он был удивлен, что создание маленьких иголок может быть таким трудным.

Когда он увидел, что не может стабилизировать форму иголок, потому что они были слишком тонкими и поэтому духовная энергия продолжала рассеиваться, он решил сначала потренироваться на более крупной и длинной форме иглы, а когда освоит ее, постепенно уменьшит размер и толщину.

Три с половиной часа занятий пролетели с головокружительной скоростью, и Кевин в конце был искренне доволен, потому что ему, наконец, удалось создать форму иглы, которая ему нравилась и, безусловно, позволяла ему парализовать ею противника.

Когда урок подходил к концу, Кевин спросил Эштона, есть ли у него средство от умственной усталости.

Он честно сказал ему, что оно было нужно Йену, и что это Лиам спросил его, может ли он предоставить его для него, поскольку Эштон уже был частью организации, и он знал, что не откажется помочь Йену на попечении Лиама.

А Эштон на самом деле даже не стал просить дополнительных объяснений, он вручил ему волшебный мешочек и сказал ему: «Я уже планировал отдать их тебе».

Кевин открыл волшебный мешочек и увидел, что внутри находится 20 флаконов средства от умственной усталости.

Он посмотрел на Эштона в изумлении, потому что тот еще ни о чем его не просил, и тогда Эштон сказал ему: «Я видел, как быстро ты прогрессируешь, и между твоей постоянно растущей силой души и твоей физической подготовкой, возможно, тебе они могут понадобиться быстрее, чем ты думаешь. Никто не может прогрессировать так быстро, не заплатив цену, поэтому, если ты почувствуешь приближение головной боли, не медли и принимай лекарство сразу же, оно не будет иметь никакого негативного эффекта, не волнуйся.

И если тебе нужно будет больше, ты можешь попросить меня в любое время, я сделаю тебе, у меня уходит около 3 часов, чтобы сделать одно, так что просто дай мне знать заранее».

Кевин совсем не ожидал этого и горячо поблагодарил его.

К сожалению, он не мог сказать ему, что в последний раз его умственная усталость была вызвана только использованием его навыка «Дух война».

Потому что в противном случае черное ожерелье, которое он всегда носил, защищало его от подобных неприятностей.

И ему очень нужны были эти средства для обучения Эрика, чтобы найти способ отплатить ему за его щедрость.

После этого они вместе вышли из класса и перед тем как разойтись, потому что Аксель уже ждал его чуть дальше, он напомнил ему вовремя прийти на тренировку и сказал что на этот раз он научит его драться с коротким мечом.

Эштон действительно с нетерпением ждал встречи со своим партнером по дуэту и надеялся,

что тот будет достаточно хорош для него или для нее, он нервничал и был взволнован одновременно.

<http://bllate.org/book/14687/1311248>