

Цзин Шунь никогда не отказывался от своей заветной мечты — сниматься в кино. Он испытывал глубокую страсть к актёрскому мастерству, посвятив ему более десяти лет жизни. «Если судьба вновь предоставит мне такую возможность, я буду жить перед камерой, вдыхая жизнь в каждую роль, которая мне предназначена».

Однако Цзин Шунь осознавал, что пока его ноги не восстановятся полностью, шансы на полноценную работу были крайне малы.

Юй Сючжу облегчённо вздохнул, услышав его слова. «Вне зависимости от твоих стремлений, моя студия всегда будет рада предложить тебе поддержку. Наше письмо о намерениях остаётся в силе».

Сердце Цзин Шуня наполнилось благодарностью, и он решился обратиться с просьбой: «Брат Юй, я очень хотел бы попросить тебя о помощи. Есть ли какая-нибудь работа, которая мне подошла бы, пусть даже за кадром?»

«Ты хочешь найти работу?»

«Да!»

Цзин Шунь искренне ответил: «Даже если я не смогу быть перед камерой, я готов работать за кадром. Я могу заниматься постпродакшн-монтажом, писать сценарии и раскадровки, переводить субтитры...»

Он понимал, что соглашение об отсрочке возврата долга не будет длиться вечно, и ему придётся самому заботиться о медицинских и бытовых расходах.

Цзин Шунь давно перерос юношеский максимализм, извлёк уроки из прошлого и больше не желал зависеть от других.

Он понимал, что рано или поздно ему придётся покинуть дом семьи Чи. Когда этот день настанет, ему не только придётся вернуть долг Чи Гую, но и столкнуться с финансовыми трудностями.

Поэтому следует думать о будущем заранее.

«Брат Юй, я хочу накопить немного денег, чтобы чувствовать себя увереннее», — Цзин Шунь отпил фруктовый чай, пытаясь побороть неуверенность. «Если у меня будет возможность продолжить работу в индустрии развлечений, это было бы идеально».

«Сяо Цзин, я понимаю тебя. Для актёра действительно тяжело долго оставаться в стороне от внимания и проектов», — Юй Сючжу относился к Цзин Шуню как к младшему брату и искренне хотел помочь.

Он задумался, и вдруг его осенило: «Не говори мне, кажется, у меня есть идея!»

Цзин Шунь не ожидал, что у Юй Сючжу сразу появится решение. Его глаза загорелись надеждой. «Какая?»

Юй Сючжу поставил чашку с кофе и поднялся. «Подожди здесь».

«Хорошо».

Цзин Шунь смотрел, как Юй Сючжу вышел из гостиной и направился в кабинет. Через несколько минут он вернулся с несколькими листами бумаги формата А4.

«Сяо Цзин, взгляни», — Юй Сючжу протянул только что распечатанный документ. «Это реалити-шоу, посвящённое наблюдению за рабочим местом».

Цзин Шунь слегка нахмурился, услышав о программе, но воздержался от вопросов и внимательно изучил план.

Полное название варьете — «Это! Настоящее рабочее место!». Из названия можно было легко понять суть программы.

Программа посвящена актуальным вопросам, возникающим на рабочих местах. В качестве фона выбраны престижные компании в крупных городах, таких как Дицзин и Хай. Шоу демонстрирует реальную рабочую среду в различных отраслях посредством модели индивидуального наставничества между "новичками" и "ветеранами".

Сериал состоит из восьми основных эпизодов и двух дополнительных.

Заметив, что Цзин Шунь всё ещё читает план, Юй Сючжу решил поделиться известными ему деталями: «Эта программа состоит из двух частей: реалити-шоу на рабочем месте и студии с гостями».

В настоящее время это наиболее распространённый формат вещания.

«Рабочая часть практически завершена, и основная часть смонтирована. Первый этап записи гостевых наблюдений начнётся в середине этого месяца».

«Мне стало известно, что у одного из приглашённых артистов внезапно возникли проблемы с графиком, и он не сможет принять участие. Продюсерская группа в панике, поэтому они попросили меня помочь найти подходящую замену».

Цзин Шунь посмотрел на Юй Сючжу: «Брат Юй, ты хочешь, чтобы я стал гостем в студии наблюдений?»

Юй Сючжу не стал отрицать. «Запись в студии наблюдения довольно проста и идеально подходит для твоей нынешней ситуации».

Нужно сидеть в студии, смотреть реалити-шоу, делиться своим мнением и участвовать в дискуссиях с другими гостями.

Не требуется никакой физической активности.

Цзин Шунь понимал намёк Юй Сючжу. В последние годы он сосредоточился на актёрской карьере и никогда не участвовал в записи реалити-шоу.

Видя его колебания, Юй Сючжу решил предоставить всю информацию:

«Сяо Цзин, это шоу будет транслироваться не только онлайн, но и на спутниковом телевидении Haishi Satellite TV. Это проект уровня S+. Я слышал, что все участники рабочей части очень привлекательные и талантливые».

Телеканал надеется на успешный старт нового года, поэтому после трансляции будет много рекламы.

Даже если гости в студии наблюдений не будут главными героями, им будет обеспечено внимание и освещение. Это действительно лучший выбор для него сейчас.

Цзин Шунь провёл рукой по ещё тёплой бумаге, и его сердце защемило. «Брат Юй, я понимаю тебя, но позволит ли съёмочная группа, учитывая моё состояние, быть наблюдателем?»

Юй Сючжу улыбнулся: «Разве ты не говорил, что твои ноги восстановятся? В индустрии были случаи, когда люди с серьёзными переломами и травмами участвовали в шоу в инвалидных колясках. Твой случай не уникален».

Он намеренно не выделял его и не относился к нему по-особому.

Сердце Цзин Шуня потеплело, и он решил воспользоваться возможностью: «Я хочу попробовать, но боюсь, что не понравлюсь съёмочной группе».

Юй Сючжу сказал: «Не волнуйся, один из продюсеров этого шоу — моя тётя, поэтому она попросила меня порекомендовать подходящих знаменитостей».

«Если ты заинтересован, я поговорю с производственной группой. Шансы быть выбранным у тебя выше, чем у остальных».

«Но я ничего не могу гарантировать. Я свяжусь с тобой, когда появятся новости».

Цзин Шунь не был уверен в положительном исходе и постарался не строить больших надежд. «Хорошо, тогда я побеспокою тебя, брат Юй».

«Почему ты так формален со мной? Я твой агент».

«Спасибо».

После встречи с Юй Сючжу, жизнь Цзин Шуня вернулась к привычному распорядку.

Профессор Сун диагностировал высокую вероятность восстановления ног, но операция была сложной, и требовался детальный план.

Цзин Шунь участвовал во всех предоперационных обследованиях и приготовлениях.

Лекарства, прописанные доктором Венем, тоже оказали положительное влияние.

В течение недели сон Цзин Шуня значительно улучшился. Он спал крепко и просыпался отдохнувшим, кошмары его больше не беспокоили.

Наступил новый солнечный день.

У Цзин Шуня было свободное время, и он решил посмотреть два классических сериала.

Будучи актёром, Цзин Шунь всегда уделял время просмотру фильмов. Он тщательно изучал каждый фильм, анализировал ритм и искал сценарии для разбора.

Во время учёбы в колледже он думал, что, даже если не станет актёром, сможет попробовать себя в качестве сценариста.

В некотором смысле это стало пророчеством.

В годы, когда Цзин Шунь в прошлой жизни был прикован к инвалидному креслу, он не мог сниматься и решил написать оригинальный сценарий фильма.

Но он не был доволен концовкой, как бы он её ни менял.

«...»

Цзин Шунь вспомнил о сценарии, который он не успел закончить "перед смертью", и на его лице отразилось сожаление. В этот момент со двора послышался собачий лай.

"Гав-гав!"

«...»

Цзин Шунь подумал, что ему показалось, и неуверенно посмотрел в окно. Вскоре он услышал ещё один слабый голосок: «Гав!»

Из-за высоты инвалидной коляски Цзин Шунь не мог видеть, что происходит внизу. К счастью, фильм закончился, и он выехал на улицу.

На заднем дворе, на просторной и ухоженной лужайке, собрались дворецкий дядя Линь и несколько слуг, на лицах которых сияли улыбки.

Дворецкий первым заметил Цзин Шуня и отошёл в сторону, чтобы освободить ему место. «Господин Цзин, вы пришли как раз вовремя. Посмотрите».

Только тогда Цзин Шунь заметил, что за ногами дворецкого следует маленький щенок. Он был молочно-белым, за исключением пары ушей со светло-жёлтыми волосками на кончиках.

Щенок, возможно, услышал звук коляски, и радостно подбежал к ней.

Он остановился у ног Цзин Шуня, поднял голову и сказал: «Гав-гав!»

Ох~

Какие свирепые!

<http://bllate.org/book/14880/1322861>