

[Динь! Добро пожаловать в личную копию [Глубоководная русалка]. Поскольку действие этой копии — глубоководная область, раса будет временно преобразована в вид «русалка», чтобы игроки могли адаптироваться к глубоководной среде.]

[Красивая и милая группа русалок живет в красивом скоплении кораллов.]

[Задание на очистку копии: Задача 1: Выжить в копии 5 дней и 5 ночей (текущий прогресс 0 дней и 0 ночей/5 дней и 5 ночей);

Задача 2: Охота (текущий прогресс 0.) Нижний предел 10 000 очков, верхний предел 40 000 очков.]

[Дружеское напоминание: глубоководные районы не могут улавливать солнечные лучи, а 24 часа — это день и ночь.]

[Дружеское напоминание: охота — это убийственная миссия. Вам нужно захватить глубоководных монстров. Уровни монстров варьируются от низкого до высокого и делятся на уровни от F до S. Чем выше уровень, тем больше очков вы получите после убийства.]

[Дружелюбное напоминание: очки верхнего предела также являются очками за производительность, а 40 000 — это верхний предел очков за копию. Игрокам необходимо набрать как минимум 10 000 очков убийства, чтобы выполнить задание.]

[Динь! Соединение копии установлено.]

Несмотря на то, что S419M был связан с игровой системой, он по-прежнему покорно издавал подсказки своим обычным холодным тоном, и как только его слова упали, Бай Лисинь почувствовал, как его тело изменилось.

Штаны исчезли, а ноги постепенно слились в длинный темно-синий рыбий хвост, в котором при легком движении отражал сверкающий сине-серебристый цвет.

Бай Лисинь провел визуальный осмотр и обнаружил, что длина хвоста составляет около двух метров, а с каждой стороны хвоста находится веерообразный брюшной плавник.

Он попытался взмахнуть брюшными плавниками, и два красивых полупрозрачных веера тут же быстро дернулись, словно две бабочки, порхающие в цветочном саду.

На этом изменения в его теле не закончились; после того, как его ноги превратились в хвост русалки, его кожа тоже начала меняться.

Между его пальцами появилась полупрозрачная перепонка, а кончики пальцев стали

длинными и острыми.

Чтобы приспособиться к сопротивлению и давлению морских глубин, все тело русалки покрыто чешуей, твердой, как сталь.

Но чешуя на его теле была другой, и она также отличалась от чешуи на его хвосте. Она была крошечной, идеально сливалась с его кожей и, на первый взгляд, казалась неотличимыми от нее. Там, где на нее падал свет, она отражала слабый чешуйчатый голубой свет.

Бай Лисинь потрогал руку.

Прикосновение было похоже на кожу, но намного тверже.

[Динь! Трансформация расы прошла успешно.]

[Динь! Субтранспортировка прошла успешно. Желаю игрокам счастливой игры.]

Вспыхнул белый свет, и Бай Лисинь медленно открыл глаза.

Он был окружен темно-красным коралловым скоплением с колышущейся морской травой, водорослями и анемоновыми растениями, усеивающими ландшафт.

Море было глубокого цвета индиго. Было ясно и не было никаких загрязнителей морского мусора, но видимость была не очень хорошей. С нынешним зрением Бай Лисиня он мог видеть только около 5 метров.

Он посмотрел вверх и не мог видеть поверхность моря из этой глубокой, бездонной области. Вокруг него было немного света, но чем дальше он поднимался, тем темнее он казался.

Прийти сюда было все равно, что идти в тумане без направления.

Несмотря на то, что это был его первый раз в таких глубоких водах, строение тела русалки позволяло ему быстро адаптироваться к давлению глубоководной области.

Он больше не дышал через нос, а использовал жабры.

Жабры, однако, были не на его шее, а были спрятаны в брюшных плавниках.

Его нос теперь служил только для обоняния.

Бай Лисинь открыл панель задач и увидел задачу 2.

Очки задач = очки производительности.

Максимум был 40 000 очков.

Другими словами, он мог бы получить оба 40 000 очков, и они также были бы добавлены к его очкам производительности в этой копии.

По такой сумме это был действительно хороший экземпляр.

Но охотиться на монстров, на каких конкретно монстров?

Это не может быть какой-то маленький монстр-рыба или монстр-креветка, верно?

Бай Лисинь в трансе посмотрел на панель задач. Он не думал, что копия может быть настолько доброй, чтобы позволить ему легко получить такое большое количество очков.

Поскольку он был на охоте, он не мог пользоваться голыми руками. Это был глубоководный район, и сила его ударов зависела от трехстороннего давления сопротивления, плавучести и давления.

Было бы лучше сначала получить некоторые средства защиты.

Пока Бай Лисинь все еще думал, он увидел, как трава перед ним необоснованно качается. Он сузил глаза и зорко посмотрел вперед.

Внезапно из густых водорослей высунулась зеленая рука, а за ней другая зеленая рука другого цвета, оторвавшая водоросль.

В следующую секунду из травы появились два существа.

Два существа не выглядели враждебными и были в трех метрах от него, разглядывая Бай Лисиня.

Пока они оценивали Бай Лисиня, Бай Лисинь тоже оценивал их.

Растрепанные редкие волосы, немного большая, громоздкая круглая голова, два глаза, нос и рот, похожий на миногу.

Зеленое гуманоидное тело, руки и длинный рыбий хвост.

Бай Лисинь: «.....»

Это не могли быть «красивые и прелестные» русалки, о которых говорила система, не так ли?

Где красота? Где прелесть?

Или это потому, что они выросли глубоко в море и все равно не могли видеть друг друга?

Два русалки несколько секунд смотрели на Бай Лисиня, а затем подплыли. Двое русалок кружили вокруг Бай Лисиня с расстояния, которое не было ни слишком далеко, ни слишком близко, а затем приблизились друг к другу и зашептались.

Во время разговора они продолжали указывать на Бай Лисиня.

Эти две русалки были огромными. Верхняя часть тела Бай Лисиня была около 0,75 метра, а с 2,5-метровым хвостом он был теперь, во всяком случае, 3,3 метра.

Но по сравнению с двумя русалками перед ним он был как ребенок.

Рядом с ними был Бай Лисинь, похожий на восьмилетнего ребенка, стоящего рядом со взрослым.

Бай Лисинь: [.....S419M, ты знаешь, что они говорят?]

S419M: [Э-э, ты уверен, что хочешь знать, Господин Хозяин.]

Бай Лисинь: [Говори.]

S419M: [Кхм. Посмотри на эту русалку, она такая уродливая.]

[Почему у кожи вообще нет цвета, как у содранной рыбы.]

[Да, голова такая маленькая, почему лицо такое длинное? А этот рот... он деформирован? Почему этот рот закрыт? И он такой маленький, как он может есть? Он выглядит как маленький монстр.]

[Он такой маленький, наверное, еще подросток. Родители этой русалки бросили его сюда, потому что не могли сохранить ему жизнь из-за его уродства, верно?]

[Бедняжка, дай ему еды с сегодняшней охоты, чтобы он не умер с голоду.]

Бай Лисинь: [.....]

Так некрасиво? Маленький монстр? Деформированный?

Извините, можно еще раз?

Двое русалок несли за собой кожаный мешочек, и как только S419M закончил перевод, один из них снял мешочек и вытащил что-то из него.

Перед ним упала темная тень, и перед Бай Лисинем появилась водяная змея, которая все еще скользила и извивалась.

Уголки рта Бай Лисиня дернулись: [.....]

Есть? Он должен есть эту штуку?

Мне все равно, что змея жива, но она была такой яркой окраски, разве она не ядовита?

Две русалки снова начали болтать, когда увидели Бай Лисиня, тупо смотрящего на водную змею перед ним.

У S419M были очень хорошие уши.

[Смотри, маленький монстр так нас боится, что даже не хочет есть.]

[Он хочет уморить себя голодом? Почему бы мне не спросить его?]

Русалка решила подойти к Бай Лисиню и не останавливалась, пока не оказалась всего в пяти сантиметрах от него.

Увидев внезапно увеличенный, как у миноги, рот, Бай Лисинь почувствовал, как его грудь начала болеть.

Рот русалки шевельнулся, и казалось, что он улыбается Бай Лисиню.

Русалка: «Третью болтать?»

S419M: [Как тебя зовут, малыш?]

Бай Лисинь встретил эти маленькие глазки-бусинки самым растерянным взглядом и медленно покачал головой.

Русалка: Болтовня?

S419M: [Ты не можешь говорить?]

Бай Лисинь продолжал в замешательстве качать головой.

Русалка вдалеке поплыла в сторону, «Треть-болтать-болтать».

S419M: [Кажется, он идиот, который не может говорить или понимать, что мы говорим.]

Бай Лисинь: [.....]

В этой ситуации притворяться дураком было так же неприятно, как и не притворяться дураком.

[Или, может быть, мы должны научить его есть руками.]

Русалка достала из мешочка еще одну водяную змею. Боясь, что Бай Лисинь не сможет ясно видеть, *он начал медленно есть его на глазах у Бай Лисиня.

* «он» здесь используется, когда пол не указан или не имеет значения.

Хвост извивающейся водяной змеи был направлен в пасть семижаберного угря, и два круга густых зубов быстро сомкнулись.

Со «щелчком» водяная змея была оторвана на поясе.

Вероятно, из-за того, что он действительно беспокоился о том, что Бай Лисинь был умственно отсталым, русалка открыла рот после укуса и показала ему хвост, все еще извивающийся во рту, а затем начала есть водяную змею.

Звук пережевываемых костей и плоти ясно достиг его ушей.

Дыхание Бай Лисиня остановилось: [.....]

Что это была за пытка?! Помогите, а как насчет другой копии?

Он был совершенно уверен, что если бы это не было сделано для того, чтобы показать ему, как есть, русалка перед ним могла бы заглотить водяную змею одним укусом.

Пожевав и проглотив хвост, русалка снова сделала то же самое, проглотив водяную змею тремя укусами, а затем посмотрела на Бай Лисиня горящими глазами-бусинками.

Он не забыл использовать свой хвостовой плавник, чтобы пнуть водяную змею перед ним.

Бай Лисинь: [.....]

Это был способ научиться не только есть, но и охотиться.

Бай Лисинь посмотрел на плавающую водяную змею. Считала ли система эту водяную змею мишенью для охоты?

С этой мыслью он наклонился и вытянул свои острые когти, быстро и точно пронзая сердце змеи.

Водяная змея несколько мгновений боролась, а затем остановилась.

[Динь! Поздравляем игрока. Охота на узорчатую змею удалась. Змея безрейтинговая, но в качестве награды за первую охоту игроку система дает 1 очко.]

Бай Лисинь: [.....]

Бля, мусорная игра!

Две русалки взволнованно бормотали.

[Он охотился! Похоже, этого ребенка еще можно спасти!]

[Далее еда, маленький монстр, ешь быстро.]

Бай Лисинь подхватил водяную змею, напрягая верхнюю губу. Он посмотрел в две пары полных ожидания глаз, затем взмахом руки бросил водяную змею прямо в рот стоявшей перед ним русалке, прежде чем тот успел среагировать.

Она мертва. Нет необходимости тратить ее впустую; тебе лучше ее съесть.

Рот русалки всегда был открыт, когда она не ела, поэтому, когда Бай Лисинь бросил, водяная змея попала в рот русалке, и русалка подсознательно закрыла рот.

Русалка: «Кирики?»

S419M: [Этот маленький монстр глупый, но все же довольно сыновний, почему бы нам не бросить ему еще одну?]

[Хорошо, у меня есть еще много здесь].

Бай Лисинь: [?!]

Есть еще много?

Взмахнув своим красивым голубым хвостом, Бай Лисинь бросился к водорослям неподалеку. Он быстро нашел кусок бирюзовых водорослей в куче водорослей, прежде чем русалка смогла вытащить новую водяную змею, и откусил прямо на глазах у двух русалок.

Русалка: «Кирики рикики ти..»

S419M: [А, он ест водоросли, но не ест мясо?]

[Я удивлялся, почему он такой тощий; растений недостаточно для нашего питания.]

[Русалка, которая бросила его сюда, вероятно, хотела, чтобы мы его спасли. Забудь об этом, давай отведем его обратно в колонию.]

[Этот маленький монстр, увы. Давай найдем кого-нибудь, кто научит его охотиться, когда мы вернемся].

Бай Лисинь: [.....]

Говорю тебе, я не маленький монстр! Ты издеваешься надо мной за то, что я не говорю словами русалки?

[Это... Господин Хозяин, ты хочешь вернуться с ними?] S419M закончил перевод и осторожно спросил.

Бай Лисинь: [Я пойду. Они относятся ко мне как к одному из них и не испытывают ко мне враждебности. Сейчас я ничего не знаю об этом глубоководном районе, так что неразумно передвигаться в одиночку. Я пойду за ними и научусь охотиться.]

Русал помахал Бай Лисиню, который тут же махнул хвостом и последовал за ним.

Скорость плавания русалки была очень быстрой. Две русалки перед ним были обеспокоены тем, что русалочка позади них не сможет угнаться за ними, поэтому они намеренно замедлились.

Но когда они обернулись, то обнаружили, что русалочка легко следует за ними.

Две русалки посмотрели друг на друга и начали медленно увеличивать скорость. К их изумлению, как бы они ни увеличивали скорость, русалочке всегда удавалось сохранять такое же расстояние позади них, не замедляясь.

Русалка: «Кирики, хулула».

S419M: [Этот малыш выглядит слабаком, но двигается довольно быстро.]

Бай Лисинь: [.....]

Слей это. Сейчас мои силы сильно недооценены.

Три русалки плыли по глубокому морю так быстро, что течение вокруг них разделилось на три извилистые ряби.

Десять минут спустя две русалки перед Бай Лисинем замедлили ход и всплыли в темный каменистый подводный туннель.

Примерно через минуту или около того они плыли по туннелю, и перед ними постепенно появился какой-то яркий свет.

Свет становился все ярче и ярче, медленно увеличиваясь от маленькой синей точки до жуткого синего круга света.

Бай Лисинь сделал прыжок и оказался в U-образной пещере, покрытой разноцветными кораллами.

Это было больше похоже на глубокий подводный каньон, окруженный скалистыми выступами, которым не было видно конца; если ни одно существо не могло войти сверху, туннель был единственным входом.

Подводный каньон был окружен и подстилался кораллами и зелеными водными растениями, а там, где не было кораллов, был толстый слой морского песка и камней. Песок был мелко

утрамбован на земле и казался мягким.

Скалистые стены около них были похожи на брикеты, в которых было проделано отверстие за отверстием. Должно быть, это пещерные жилища русалок.

Когда они вошли, в их норах забились несколько русалок, лежащих на спине.

Заметив внезапное появление Бай Лисиня, вокруг них собралось бесчисленное количество русалок.

Тарабарщина поднималась и опускалась, не собираясь останавливаться.

S419M прочистил горло.

Бай Лисинь поспешно прервал его: [Расскажи вкратце.]

S419M: [Ну, суть в том. Двое русалок, подобравших тебя, хотели, чтобы младшие взяли тебя на охоту, но младшим ты не понравился, потому что ты уродливый, тощий и маленький, поэтому ни одна русалка не хочет брать тебя. Теперь идет борьба за то, кто тебя возьмет. Тск, тск, Господин Хозяин, как и ожидалось от тебя, твой стиль ничуть не уменьшился. Даже если ты превратился в уродливого монстра, ты все равно можешь стать точкой противоречия для всеобщей ссоры.]

[Если бы только Господь Бог был здесь. Не умрет ли он от ревности, если узнает?]

Бай Лисинь: [Этот стиль тебе идет, хочешь?]

Пока русалки искали выход, Бай Лисинь решил поработать над другими вещами.

[Какую часть правды этого мира ты расшифровал?]

S419M: [Я проанализировал это прошлой ночью, но не получил никаких полезных подсказок. Этот мир определяется системой как игровой мир, а название игры «Захватывающий триллер». В этой игре есть главный мозг, и это центр, который контролирует ход этой игры.]

[Системы, находящиеся в игроках, в том числе и в твоём разуме, являются лишь вторичными системами, от которых ответвляется основной мозг. Эти системы не имеют высоких полномочий и могут получить доступ только к некоторой простой информации.]

[Но я нашел схему в скрытой папке этой системы.]

Огромный 3D-рисунок появился из ниоткуда в голове Бай Лисиня.

В центре диаграммы находилась голубая светящаяся точка, от которой во все стороны расходились десятки тысяч голубых нитей.

Нити были густо раскинуты по всей этой трехмерной виртуальной схеме, но было непонятно, куда был подключен другой конец.

Среди этих бесчисленных нитей Бай Лисинь заметил, что две из них потемнели и превратились в бесформенные черные нити.

Бай Лисинь: [Это демонстрационная карта этой игры вместе с копиями?]

S419M: [Да, Господин Хозяин. Две из них были отключены, и это должны быть две постоянно закрытые копии, в которых ты участвовал ранее.]

Бай Лисинь: [Ты можешь отследить другой конец этих нитей?]

S419M: [Извини, Господин Хозяин, я пока не могу отследить, но попробую. Я намерен использовать вторичную систему для обратного проникновения в основной мозг, но не сейчас. Я подожду, пока полностью не усвою вторичную систему внутри тебя.]

Бай Лисинь: [Раньше я предполагал, что эти копии — не просто виртуальные копии игры, а реально существующие миры.]

[Мир, о котором я говорю, — это не большое измерение, подобное тому, что есть в нашем нынешнем мире, а маленький квадратный мир, состоящий из энергетических тел.]

[Две копии, в которых я участвовал ранее, были закрыты, потому что я уничтожил энергию, которая поддерживала маленький мир. Насколько я могу судить, эти энергии полны злобы, убийства, жестокости и кровопролития.]

[Игра снова и снова призывает игроков входить в эти миры, что подпитывает питающую их злобу. Я не знаю точно, что оно пытается сделать, но это точно не будет хорошей вещью.]

<http://bllate.org/book/14977/1324626>