

Снаружи доносились звуки, особенно звук чьего-то пения.

Чэнь Су был призраком, и температура его тела была холодной. С другой стороны, Су Минь был человеком. Эти две противоположности не могли находиться в контакте слишком долго.

Су Минь понял, что его одежда вся мокрая, только после того, как встал на ноги.

Он обернул себя полотенцем и сказал: "Разве ты не уходишь?"

На самом деле он не имел в виду то, что сказал. Если бы он вышел из ванной, не приняв как следует душ, то, вероятно, чувствовал бы себя слишком некомфортно, чтобы спать.

Чэнь Су неохотно сказал: "Тогда ладно".

На самом деле он не хотел уходить, но чувствовал, что Су Минь рассердится, если он останется.

Убедившись, что присутствие Чэнь Су исчезло, Су Минь расслабился. Он снял свою промокшую одежду и снова принял душ.

На этот раз ничего не произошло.

Инь Цзэ лежал на кровати, когда он вышел. Услышав, что он вышел, он прокомментировал: "Я думал, с тобой что-то случилось".

Су Минь пробыл там долгое время, и вдруг оказалось, что всего несколько минут назад что-то случилось с соседом Фан Шу Хуана. Он почти хотел пойти и проверить его, но сдержался.

Более того, привычка его соседа разговаривать с самим собой даже в душе озадачила его.

Услышав это, Су Минь наугад бросил оправдание: "Я чуть не вывихнул лодыжку, когда шел в душ, так что мне понадобилось время, чтобы ее вправить".

Инь Цзэ не счел это подозрительным: "Теперь ты в порядке?".

Су Минь: "Да, в полном".

Увидев, что он не выглядит пострадавшим, Инь Цзэ вздохнул с облегчением: "Уже почти пора выключать свет. Тебе стоит поторопиться".

Су Минь издал звук благодарности и продолжил чистить зубы.

К счастью, удача была на его стороне. Как только он закончил чистить зубы, раздался звук динамика, и в комнате потемнело.

Су Минь на мгновение замер, чтобы привыкнуть к темноте, и бросился к кровати. Не успел он сесть, как снова почувствовал присутствие Чэнь Су.

Он заметил, что в последнее время Чэнь Су появлялся каждый день.

Су Минь спросил: "Разве ты не уходил?"

Чэнь Су сказал: "Не уходил".

Он все время был там и ждал удобного случая, чтобы появиться.

Су Минь нахмурился. Он не знал, что тот имел в виду, но полагал, что тот, скорее всего, не стал бы идти и наблюдать за ним, пока он был в душе.

Так получилось, что Чэнь Су сидел на одеяле, когда он потянулся к нему.

Вероятно, потому что он приложил немало силы, когда тянул, старая металлическая кровать издала громкий скрип. В такой обстановке он звучал несколько двусмысленно.

Кто-то в комнате напротив них постучал в дверь.

Инь Цзэ тоже услышал шум. Он повернулся и спросил: "Су Минь, ты в порядке?".

Су Минь больше не смел двигаться. Он был зол на Чэнь Су. Он понизил голос и отругал его: "Это все из-за тебя".

Чэнь Су обнял его: "Это я во всем виноват".

Су Минь тихо фыркнул, а затем продолжил отвечать на вопрос Инь Цзэ: "Ничего страшного. Я просто задумался и не мог уснуть".

"Тогда ладно." Инь Цзэ перевернулся на спину: "Тогда помолчи немного".

Су Минь издал звук подтверждения.

Когда со стороны Инь Цзэ больше не доносилось никаких звуков, Су Минь тоже больше не хотел играть с Чэнь Су. Он лег на внутреннюю сторону кровати и приготовился спать.

Он был человеком, который следовал своим принципам.

Чэнь Су тоже лег рядом с ним.

Кровать была односпальной. Она была узкой, но достаточно длинной, чтобы выдержать рост Чэнь Су.

В камере №8 стало тихо.

Из камеры по-прежнему доносились какие-то звуки. Трудно было сказать, что это было, но это было похоже на крики, которые долгое время подавлялись внутри и вдруг вырвались наружу.

Поскольку в этой тюрьме происходило столько всего, заключенные практически ждали своей смерти. Хотя внешне они этого не выражали, внутри они наверняка чувствовали удушье и тревогу.

Су Минь мог сказать, что, несмотря на гармоничное настроение в течение дня, многие из них подавляли свои эмоции. Однажды они вырвутся наружу.

Чэнь Су же был занят совсем другими мыслями.

Полежав так некоторое время, он больше не мог сдерживаться. Он повернулся к Су Миню и спросил: "Вы уже целовались?"

Су Минь был озадачен этим вопросом и ответил: "Да".

Он даже не встречался раньше, как же он мог целоваться? Но до того, как Чэнь Су задал ему этот вопрос, они уже несколько раз целовались.

В любом случае, он не уточнил, спрашивает ли он о людях или призраках.

Неудивительно, что Чэнь Су взорвался, как только услышал это. Он перекатился и прижал его к себе. Мрачным голосом он спросил: "Кто?"

Су Минь нахмурился: "Не твое дело".

Чэнь Су был недоволен, услышав это. Он почувствовал, что Су Минь пытается сменить тему, и ему стало душно.

Он замолчал на некоторое время, а затем прошептал тихим голосом: "Не делай этого с другими".

Он опустил голову и прижался к шее Су Миня.

Су Минь ничего не сказал. Чэнь Су что-то говорил, но его голос был очень тонким, поэтому он не мог расшифровать его содержание.

Его дыхание было не горячим, а холодным. Оно достигло его уха, отчего оно слегка онемело и покалывало.

Су Минь почувствовал себя хорошо и неосознанно издал гул.

Через некоторое время он сказал: "Я солгал. Перестань бормотать. Я не могу разобрать, что ты говоришь".

Чэнь Су снова поднял голову. Ничего не говоря, он наклонился и поцеловал его в губы.

Несмотря на то, что Су Минь только что принял душ, он уже был покрыт слоем пота. Его рука коснулась руки Чэнь Су, и он нежно погладил ее.

После долгого поцелуя - до такой степени, что губы Су Миня онемели - Су Минь слегка повернул голову и затаил дыхание.

Чэнь Су снова лег рядом с ним и практически прильнул к нему.

Рука Су Миня была крепко схвачена его рукой. Как бы он ни старался, он не мог ее вырвать. Странное, необъяснимое чувство поднялось из глубины его души, плотно сплетаясь в груди.

Он открыл глаза и посмотрел на основание двухъярусной кровати над собой. Затем он повернулся направо и посмотрел на Чэнь Су: "Когда я смогу тебя увидеть?"

Кончики их носов соприкоснулись. Су Минь не отстранился.

Вместо того, чтобы спросить его о его личности, он решил спросить об этом. Это было то, что его волновало больше всего.

С самого первого фильма и до сих пор он не видел Чэнь Су.

В прошлом он мог смириться с этим. В конце концов, он не очень хорошо его знал, но сейчас ему очень хотелось увидеть лицо собеседника.

Он почувствовал настоящую потребность, которую никогда раньше не испытывал.

Чэнь Су поднял подбородок и нежно поцеловал Су Миня в губы. Затем он быстро отступил назад: "Через три дня".

Услышав это, Су Минь нахмурил брови.

Почему именно через три дня? Почему такое конкретное время? Неужели через три дня произойдет что-то важное?

Видя, что Су Минь ничего не говорит, Чэнь Су добавил: "Подожди еще немного".

Су Минь закрыл глаза и сказал: "Хорошо".

Чэнь Су прижался к нему поближе. На этот раз он ничего не делал и просто лег рядом с ним. Разделив постель и подушку, они уснули.

В комнате снова воцарилась полная тишина.

.....

Ночью в тюрьме было очень шумно.

Через некоторое время Су Минь проснулся.

На улице было еще темно, а из коридора доносились какие-то звуки. Все остальные в тюрьме, похоже, еще спали.

Он решил, что сейчас, скорее всего, раннее утро. В конце концов, небо было еще темным, и все спали. Не могло быть и часа или двух после выключения света, потому что люди всегда болтали до поздней ночи.

Чэнь Су больше не было рядом с ним. По какой-то причине Су Минь не хотел спать. Он перевернулся и сел.

Лунный свет снаружи отбрасывал свет на небольшое прямоугольное окно в комнате.

Су Минь на мгновение задумался и подошел к двери. В коридоре было все так же темно, как и ночью.

Время от времени слышался грохот.

Су Минь немного прислушался и почувствовал, что звук немного похож на звуки первой ночи. Он также доносился из коридора.

Со своего места он мог видеть только половину коридора, и он был совершенно пуст. Там ничего не было. Но он был уверен, что шум доносится именно оттуда.

Так продолжалось еще полчаса, пока шум постепенно не утих.

Су Минь решил, что больше ничего не будет, и лег обратно в постель. Посчитав некоторое время овец, он снова заснул.

\*\*\*

Раннее утро следующего дня.

Солнце за окном ярко освещало кровать. День явно был прекрасным.

Как только Су Минь встал, он получил подсказку из кинотеатра. Подсказкой на сегодня было "Течение реки".

Услышав эти слова, он сразу же вспомнил человека, который погиб, упав в реку. Даже сейчас он все еще не знал, что произошло.

Инь Цзэ уже умылся. Он сел на свою кровать и спросил: "Почему ты все еще сидишь здесь? Скоро нас позовут завтракать".

Су Минь пришел в себя: "Хорошо".

Из комнат снаружи доносились различные звуки. Из-за всех этих звуков и разговоров все напоминало его школьное общежитие.

Почистив зубы, Су Минь осмотрел себя в зеркале.

Хорошо, он не опух.

Он беспокоился, что это продлится до утра и его заметят другие. Если бы это случилось, это было бы ужасно. Другие могут даже неправильно понять и подумать, что это дело рук Инь Цзэ.

Тогда Фан Шу Хуан наверняка возненавидит его.

У Су Миня внезапно возникла такая мысль, и впоследствии он был шокирован этой мыслью. Он оправился от этого шока только после того, как вышел из ванной.

Он долго смотрел на Инь Цзэ.

Инь Цзэ, на которого он смотрел, почувствовал себя неловко: "Что ты на меня смотришь? На моем лице что-то есть?"

Су Минь сказал: "Нет. Я просто хотел задать вопрос, но боялся, что ты не захочешь отвечать, поэтому не спросил".

Инь Цзэ не понял: "Давай, спрашивай".

Су Минь сел на кровать напротив Инь Цзэ. Собравшись с мыслями, он спросил: "Как давно ты знаешь Фан Шу Хуана?"

Инь Цзэ: "Четыре года".

"Значит, вы познакомились только после поступления в университет?" Су Минь был немного удивлен. Он всегда думал, что они уже давно знакомы. В конце концов, чтобы найти девушку, тоже нужно время.

Инь Цзэ опустил голову и привел в порядок свою одежду: "Если быть точным, мы учились на одном курсе. Он жил в общежитии напротив моего".

Су Минь удивился еще больше.

Но после размышлений все стало понятно. При таком раскладе вероятность столкнуться друг с другом была выше.

Не успел он продолжить расспросы, как снаружи раздался свисток. Кто-то крикнул: "Построиться на завтрак!"

Инь Цзэ встал: "Пойдем".

Все носили одинаковую тюремную форму, и это позволяло лучше определить, насколько человек привлекателен и красив.

Именно из-за этого брат Хао сразу же положил глаз на Су Миня.

Но после травмы, полученной в результате событий, произошедших несколько дней назад, брат Хао не решался ничего делать, боясь, что случится что-то ужасное. После нескольких спокойных дней он вернулся к своему первоначальному высокомерному поведению.

Во время завтрака Су Минь даже увидел, как он подмигнул ему.

Второй участник сидел за столом и делал элегантный жест ложкой в руке. Затем он повернулся и что-то сказал сидящему рядом с ним человеку.

Вскоре перед ним положили апельсин.

"Это от брата Хао". Человек, который принес его, сказал: "Он хочет, чтобы я передал тебе послание. Это благословение для тебя - быть с братом Хао. Не принимай это как должное".

Су Минь взглянул на апельсин и почувствовал, что этот брат Хао невиновен.

Очень скоро, под взглядами всех присутствующих, апельсин на столе исчез. Ни один человек не пошевелился.

Младший брат брата Хао был ошеломлен. Он тут же огляделся и спросил: "Кто украл апельсин? Куда он делся?"

Он не видел, чтобы кто-то прикасался к нему!

Су Минь без выражения ответил: "Интересно, кто его украл?".

<http://bllate.org/book/15156/1339240>