

— Скажу сразу, у меня тяжёлый характер. Ты человек, назначенный головной компанией, поэтому надеюсь, что ты меня не разочаруешь.

Честно говоря, Чэнь Хэ был недоволен тем, что Лу Юньси получил роль без кастинга. До сегодняшней встречи он даже не знал, как тот выглядит.

— Режиссёр Чэнь, будьте спокойны. Если я буду плохо справляться, ругайте меня без стеснения. Вы известный режиссёр, снявший такие сериалы, как «Закат империи» и «Дом под небом». Любой ваш совет для меня — это вдохновение.

Лу Юньси улыбнулся искренне, как будто он действительно восхищался Чэнь Хэ, хотя на самом деле он узнал о нём только вчера вечером.

Чэнь Хэ был приятно удивлён и, улыбнувшись, сказал:

— Хорошо, во время съёмок я не буду щадить. Лю Юнь, отведи его в комнату отдыха, пусть познакомится с другими актёрами.

— Хорошо, режиссёр Чэнь.

Лю Юнь повела Лу Юньси, испытывая к нему ещё больше симпатии. Ведь она редко встречала людей, которые могли так спокойно разговаривать с режиссёром Чэнь.

Лу Юньси знал, что режиссёр Чэнь строгий, и слышал о случаях, когда он ругал актёров, но он не придавал этому значения. Сейчас, когда главные актёры ещё не приехали, а режиссёр уже готовился к съёмкам, он восхищался его преданностью делу.

В комнате отдыха уже собрались пять или шесть актёров, которые обсуждали что-то между собой.

Лю Юнь представила Лу Юньси, и все тепло его поприветствовали, отметив, что у него хорошая внешность и большой шанс на успех.

Лу Юньси улыбнулся и поздоровался с ними, но в этот момент в комнату вошёл молодой человек и сказал:

— Ты, наверное, Лу Юньси? Неудивительно, что тебя назначила головная компания, ты выглядишь неплохо, видимо, попал в фавор у начальства.

Молодой человек, выглядевший весьма презентабельно, говорил это с ноткой сарказма в голосе.

Лу Юньси посмотрел на него и вежливо кивнул:

— Здравствуйте.

Он протянул руку для рукопожатия, но молодой человек проигнорировал его и сел в углу

комнаты.

Остальные сделали вид, что ничего не произошло, и вернулись на свои места. Лу Юньси с лёгкой улыбкой поблагодарил Лю Юнь и, найдя свободное место, достал сценарий. Он уже полностью запомнил его содержание, но сейчас просто делал вид, чтобы разрядить обстановку.

Лу Юньси понимал, что его назначение на роль Фань Цзинъюня неизбежно вызовет недовольство некоторых людей, и молодой человек в углу был одним из них. Возможно, другие тоже знали, что он был назначен головной компанией, и, судя по словам молодого человека, они, вероятно, считали, что он получил роль благодаря связям.

Подумав об этом, Лу Юньси усмехнулся. Он ради роли поссорился с президентом Ваньшэн, так что о каких связях может идти речь?

Но объяснять это было бесполезно, поэтому он решил притвориться наивным и сосредоточиться на своей игре.

После девяти утра прибыли главные актёры, у которых были отдельные комнаты отдыха, поэтому Лу Юньси их не видел. В назначенное время, после церемонии открытия съёмок под руководством ведущего, «Устремление в высь» официально начали снимать.

В первый день у Лу Юньси не было сцен, поэтому он наблюдал за процессом съёмок. Хотя у него были воспоминания прежнего владельца тела, он всё же был удивлён, впервые увидев съёмочный процесс. Ему казалось, что мир, в который он попал, был очень интересным, с цивилизацией, совершенно отличной от Мира Духов, и он всё больше влюблялся в него.

За это время Лу Юньси, благодаря своей феноменальной памяти, запомнил всех, кого видел, и составил о них общее представление.

Он также узнал, что молодого человека, который ему недоброжелательно относился, звали Сун Фэйюй. Он был талантливым выпускником престижного художественного университета и играл роль сына генерала. Его роль была меньше, чем у Лу Юньси, и он был четвёртым по значимости актёром в сериале.

Лу Юньси понял, что Сун Фэйюй испытывает к нему сильную неприязнь, и, учитывая, что у них будут совместные сцены, он предвидел, что съёмки могут быть непростыми. Он решил выяснить причину конфликта с Сун Фэйюем. Поскольку он не был близок с другими членами съёмочной группы, он обратился к Лю Юнь.

— Помощница Лю, у вас есть минутка? Я хотел бы кое-что спросить.

Лю Юнь кивнула и последовала за Лу Юньси в комнату отдыха, спросив с улыбкой:

— Как тебе первый день на съёмочной площадке?

— Неплохо, но я хотел бы узнать, почему Сун Фэйюй ко мне так негативно относится.

— Эээ... насчёт дел съёмочной группы мне неудобно говорить.

— Помощница Лю, я спрашиваю ради съёмки. Я не хочу, чтобы личные разногласия повлияли на работу.

Лу Юньси говорил очень серьёзно, и Лю Юнь немного смягчилась.

— Ладно, я расскажу тебе, чтобы ты был в курсе, — Лю Юнь, которая очень хорошо относилась к Лу Юньси, не хотела, чтобы он попал в неприятности из-за Суна. — Изначально роль Фань Цзинъюня была открыта для кастинга, и Сун Фэйюй показал лучший результат, он почти получил роль. Но потом позвонил помощник Сюй... так что он теперь тебя ненавидит.

На самом деле Лю Юнь тоже была заинтригована происхождением Лу Юньси. Тот факт, что головная компания лично назначила его на роль, говорил о многом. Втайне члены съёмочной группы, обсуждая Лу Юньси, не забывали отпускать язвительные замечания, и Лю Юнь поначалу тоже так делала.

Однако, познакомившись с Лу Юньси, она изменила своё мнение. Она заметила, что он приехал на автобусе и не привёз с собой никого из помощников, что никак не вязалось с образом человека, получившего роль по связям.

Хотя она не знала, как именно Лу Юньси получил роль, она решила отбросить предубеждения и относиться к нему как к обычному актёру.

— Я понял, спасибо, помощница Лю.

— Будь осторожен в будущем, и если что-то случится, звони мне.

Лу Юньси с благодарностью кивнул. Хотя он невольно нажил себе врага в лице Суна Фэйюя, он не жалел об этом. Он не боялся трудностей и хотел доказать всем, что именно он лучше всего подходит на роль Фань Цзинъюня.

Время шло быстро, и на следующий день Лу Юньси с нетерпением отправился на съёмочную площадку, так как у него была сцена, и к тому же с участием главного героя.

Когда он приехал, главный актёр Се Кунь ещё не прибыл. Лу Юньси переоделся в костюм и зашёл в гримёрку.

— Боже, у тебя такая хорошая кожа, даже не верится, что ты без грима, — сказала гримёрша, молодая модно одетая девушка, которая, увидев Лу Юньси, не удержалась и потрогала его лицо.

Лу Юньси было неловко, но он не мог высказать своё недовольство. Девушка спросила:

— Скажи, как ты ухаживаешь за кожей?

— От природы, веришь? — улыбнулся Лу Юньси.

— Не верю! Некоторые говорят, что они без макияжа, хотя на самом деле накрашены, а другие утверждают, что они натуральные, хотя явно делали пластику. Я же не слепая. Кстати, ты такой красивый, может, тоже делал операцию?

С этими словами она попыталась ущипнуть его за подбородок.

Лу Юньси наконец не выдержал и отстранил её руку:

— Давайте просто сделаем грим.

Девушка смущённо убрала руку, не обнаружив ожидаемых имплантов. Она засмеялась, извинилась и начала наносить макияж.

Исторический грим был очень сложным, но благодаря хорошей коже Лу Юньси она справилась быстрее, чем когда-либо.

— Вау, ты просто мой шедевр! — воскликнула она.

Она много лет работала гримёршей и обслуживала многих звёзд, некоторые из которых, несмотря на свои недостатки, обвиняли её в плохом макияже, что её раздражало. Но Лу Юньси был другим. Он спокойно сидел, пока она работала, и не требовал толстого слоя тонального крема, чтобы скрыть недостатки, а выглядел идеально.

Лу Юньси посмотрел в зеркало и с сожалением улыбнулся:

— Я играю узника, разве такой чистый макияж подходит?

— Эээ, мне жаль портить этот макияж, дай я сначала сфотографирую его на память, а потом подправлю.

С этими словами она достала телефон и сделала пару снимков.

Затем она взяла расчёску и слегка растрепала длинный парик, а кистью добавила немного грязи на лицо Лу Юньси.

Когда всё было готово, Лу Юньси встал, улыбнулся своему отражению и остался доволен своим образом.

<http://bllate.org/book/15197/1341053>