

Микроавтобус был ему знаком — Лу Юньси уже давно заметил, что эта машина неоднократно следила за ним.

— Мастер, пожалуйста, поверните налево, — обратился он к водителю.

— Но это увеличит путь...

— У меня срочные дела, мне нужно туда, — настаивал Лу Юньси.

Водитель замолчал и на перекрёстке свернул налево. Через зеркало заднего вида Лу Юньси заметил, что микроавтобус снова последовал за ними. Проехав некоторое расстояние, он увидел, что зелёный сигнал светофора вот-вот сменится, и попросил водителя ускориться. Как и ожидалось, машина сзади остановилась перед красным светом.

— Мастер, поезжайте быстрее и на следующем перекрёстке сверните налево, — снова дал указание Лу Юньси.

Они въехали в оживлённый район, где вдоль дороги толпились торговцы фруктами и едой. Здесь часто возникали пробки, и благодаря умелым манёврам Лу Юньси они быстро оторвались от преследователей.

Добравшись до нового жилья, Лу Юньси перенёс вещи прежнего хозяина в дополнительную комнату и, как только перевозчики ушли, занялся своими делами.

Между тем те, кто следил за ним, даже не подозревали, что Лу Юньси сменил место жительства. Потеряв его из виду, они вернулись к его старому дому. Однако, поскольку Лу Юньси был крайне осторожен, они не знали его точного адреса и могли лишь ждать снаружи.

Прошло два дня, и, не увидев Лу Юньси и не услышав о его новых проектах, они начали подозревать, что что-то пошло не так.

Срочно позвонив работодателю, они сообщили:

— Кунь-гэ, Лу Юньси уже два дня не появляется.

— Куда он мог уйти?

— Возможно... он переехал.

— Что? Вы что, раскрыли себя, и он поэтому сменил место? Вы обязаны его найти!

— Кунь-гэ, Пекин огромен... Но у меня есть идея: он наверняка воспользовался услугами перевозчиков. Мы можем попробовать отследить их.

— Немедленно сообщайте, если что-то узнаете! — разозлился Се Кунь.

Скоро должен был выйти сериал «Устремление в высь», а Се Кунь всё ещё не мог найти компромат на Лу Юньси, что вызывало у него сильное беспокойство.

Се Кунь категорически не хотел, чтобы кто-то затмевал его. Он с трудом добился своего положения, а Лу Юньси так легко стал его равным. Се Кунь был уверен, что у Лу Юньси есть влиятельные покровители, и твёрдо решил найти его слабое место, чтобы уничтожить репутацию.

Се Кунь нанял профессиональных папарацци, управляющих популярным аккаунтом «Свежие новости из мира шоу-бизнеса». За последние два года они раскрыли три крупных скандала, завоевав себе имя в индустрии. Однако теперь, потеряв след Лу Юньси, они не могли оправдать ожидания Се Куня и начали расспрашивать жителей района, не видели ли они перевозчиков. Но никто ничего не заметил.

Папарацци попытались подкупить управляющего домом, чтобы получить доступ к камерам наблюдения, но оказалось, что в этом старом районе большинство камер не работают.

На самом деле попытки папарацци найти новое жильё Лу Юньси через перевозчиков были обречены на провал. Лу Юньси, зная, что за ним следят, заранее позаботился о безопасности, попросив перевозчиков не использовать никакой информации о компании. За это он даже доплатил тысячу юаней.

Несколько дней усиленных поисков не дали результата, и папарацци почувствовали себя подавленными, начав подозревать, что Лу Юньси, возможно, изучал методы противошпионажа.

В свободное время перед Новым годом Лу Юньси записался в автошколу, чтобы научиться водить машину. Эту школу порекомендовала ему Лю Юнь.

Поскольку обучение занимало время, а Лу Юньси не мог постоянно носить маску, Лю Юнь нашла для него надёжную автошколу, которая гарантировала конфиденциальность.

Благодаря феноменальной памяти он с первого раза запомнил весь материал для теоретического экзамена и попросил инструктора назначить дату сдачи.

Инструктор был поражён, так как Лю Юнь упоминала, что у Лу Юньси нет опыта вождения. Лу Юньси объяснил, что у него хорошая память, что ещё больше удивило инструктора, который даже спросил, сколько баллов Лу Юньси набрал на гаокао.

Лу Юньси с сожалением ответил, что учился в художественной школе и его баллы были невысокими. Это была правда, конечно, из жизни его предшественника. Если бы он сдавал гаокао сейчас, то уверен, что справился бы с любыми заданиями на память.

Чтобы больше не удивлять инструктора, Лу Юньси стал сдерживать свои способности, прося его несколько раз повторить объяснения перед тем, как начать практиковаться.

В последнее время у Лу Юньси не было особых дел, кроме презентации сериала «Устремление в высь». Он отменил все остальные мероприятия, предполагая, что за ним следят люди Се Куня, и, зная о его ненависти, решил не усложнять ситуацию до выхода сериала.

Их противостояние только начиналось, и как только сериал выйдет, медиа и зрители неизбежно станут сравнивать их. Для Лу Юньси это было выгодно, так как повышало его популярность, а для Се Куня это стало бы катастрофой, способной довести его до безумия.

В общем, все ждали Нового года и того, как аудитория воспримет сериал.

В канун Нового года Лу Юньси устроился на диване в своей новой квартире, слушая звуки новогоднего концерта по телевизору и листая новости в Weibo.

Он заметил, что Сун Хэн уже месяц не публиковал ничего нового, и это вызвало у него раздражение. Они словно жили в разных мирах, не зная ничего о жизни друг друга.

Лу Юньси отложил телефон, улёгся на диван и задумчиво смотрел на ночной пейзаж за окном. Эта ночь обещала быть бессонной, ведь для большинства китайцев это было время семейного единения.

Хотя он был чужим в этом мире, атмосфера праздника, царившая на улицах и в магазинах, не могла не затронуть его. Это был его первый Новый год после переселения, и он имел особое значение, но, несмотря на это, он оставался один, и в его сердце поселилась тяжесть.

Как культиватор Лу Юньси редко обращал внимание на праздники, ведь они были важны лишь для обычных людей. Практикуя совершенствование, можно было продлить свою жизнь, и он всегда стремился к новым высотам, иногда уходя в затворничество на полгода. Праздники для него не имели смысла.

Однако, оказавшись здесь, он почувствовал, что окружающая атмосфера начала влиять на него, и ему захотелось разделить праздник с кем-то.

Лу Юньси взглянул на профиль Сун Хэна, за которым он следил втайне. Они давно не виделись, но его интерес к Сун Хэну только рос. Он радовался, видя, как Сун Хэн заключает крупные сделки или участвует в важных форумах.

Однако после этой радости он начинал упрекать Сун Хэна. Тот добавлял ему сцен, угощал едой — всё это могло ввести в заблуждение. Лу Юньси хотелось спросить Сун Хэна, что всё это значит, но, честно говоря, даже он, всегда уверенный в себе, боялся услышать ответ.

«Это что, чувства к человеку?» — размышлял Лу Юньси.

Разумом он не хотел поддаваться на знаки внимания Сун Хэна, ведь между ними лежала пропасть, и если он оступится, то может разбиться. Но с течением времени его интерес к Сун Хэну только усиливался, и это не сулило ничего хорошего.

Ночь уже глубока, и ведущие на телевидении начали завершающие слова. Вдруг раздался звонок в дверь. Лу Юньси с удивлением обернулся, думая: «Кто это может быть в такое время?»

Он медленно поднялся, сомневаясь, не чья-то ли это шутка. Однако, учитывая особый день, он всё же открыл дверь, но за ней никого не оказалось.

«В самом деле, шутка», — с разочарованием подумал Лу Юньси, но тут заметил у стены цветы и мягкую игрушку. Он быстро поднял их и увидел на открытке надпись: «С Новым годом!»

Красные тюльпаны источали тонкий аромат, а мягкая игрушка была сделана специально для него — её прообразом был образ Лу Юньси из «Устремления в высь».

Он был вне себя от радости и огляделся, но на этаже никого не было — даритель уже ушёл. Лу Юньси пожалел, что не открыл дверь сразу, ведь тогда, возможно, он смог бы увидеть того, кто оставил подарок.

<http://bllate.org/book/15197/1341074>