

Пока зрители обменивались репликами, битва внутри защитного барьера изменила свой характер.

Последователи семьи Линь, увидев, что магические мечи не действуют на Ло Юаня, решили атаковать его в ближнем бою, и схватка превратилась в рукопашную. Несколько зрителей, увидев, что их товарищи не справляются, тоже присоединились к битве.

Ло Юань, сражаясь в одиночку против более чем десятка противников, не только не испытывал затруднений, но и действовал с привычной легкостью.

Он держал одну руку за спиной, а другой рукой с мечом парировал удары врагов. Его дыхание оставалось ровным, а ноги почти не сдвигались с места.

Зрители с более низким уровнем совершенствования могли видеть лишь серебристое сияние, окружающее его, и как он с легкостью отражал атаки множества противников.

Один из Четырех Светил Ютяня действительно не зря носил это звание.

Среди зрителей раздались восхищенные возгласы. Мастерство Личжэнь Цзиньшуй в сочетании с его древним божественным мечом позволяло ему, даже находясь на грани уровня изначального младенца, не уступать противникам, достигшим начального этапа этого уровня.

У Ю стоял рядом с несколькими внутренними учениками Школы Юйцюань, внешне безучастный, но при этом внимательно прислушиваясь к обсуждениям зрителей о Пьяном клинке.

Однако, прослушав долгое время, он не услышал ни одного слова, связанного с ним.

Эти безмозглые создания, неужели они не знают, что молодой господин из семьи У, также один из Четырех Светил Ютяня, теперь тоже является учеником Школы Юйцюань? И что он — младший брат Пьяного клинка?

Он и его старший брат неразлучны, как клей, так почему же о нем никто не упоминает?

У Ю становилось все более раздраженным, особенно потому, что Ло Юань, казалось, наслаждался этим, затягивая битву, которая могла бы закончиться за три удара меча.

У Ю мысленно плюнул. Ло Юань просто играет, чтобы привлечь внимание Циюня.

— Его уровень бесстыдства явно выше уровня его мастерства.

— Младший брат, не смотри на этого ничтожества, Ло Юаня. Давай прогуляемся, — У Ю слегка наклонился и тихо сказал Юэ Циюню.

Не дожидаясь ответа, он взял его за руку, намереваясь увести, пока Ло Юань развлекается с этими «собаками».

Ло Юань, хотя и был занят в строе мечей, все свое внимание сосредоточил на Юэ Циюне.

Он услышал слова У Ю и чуть не взорвался от гнева.

Этот назойливый У Ю сначала подставил его, заставив участвовать в этой дурацкой битве, а теперь пытается увести Циюня!

Он притворился, что не слышит из-за шума на улице, и наклонился к уху Циюня.

— Его уровень бесстыдства действительно беспрецедентен в Ютяне.

Увидев, что Юэ Циюнь не хочет, чтобы его тащили на глазах у всех, и что битва затянулась, Ло Юань решил немного ускорить процесс. Он сосредоточился и нанес удар мечом в центр строя мечей.

Этот удар был наполнен мощной энергией, и меч пронзил три ключевые точки строя. Последователи семьи Линь, не обладающие достаточным мастерством, даже не успели увидеть, как это произошло.

Шумные обсуждения зрителей мгновенно стихли.

Хотя Ло Юань легко справлялся с множеством противников, битва только началась, и семья Линь могла бы продержаться еще некоторое время.

Этот строй мечей, как было видно, был семейным мастерством семьи Линь. Десять практикующих, хорошо знающих свои позиции и действующих слаженно, явно долго тренировались, и их техники и строй были отточены до совершенства.

Но никто не ожидал, что строй, который еще мгновение назад казался устойчивым, будет разрушен одним ударом Личжэнь Цзиньшуй.

Оказывается, Ло Юань просто играл с ними.

После разрушения строя мечей десять последователей семьи Линь получили серьезные травмы. Несколько человек с кровавыми пятнами на губах едва стояли на коленях, опираясь на

мечи, чтобы не упасть.

Ло Юань вложил меч в ножны и, не глядя на них, быстрым шагом направился к У Ю, преграждая ему путь.

Они обменялись взглядами, полными скрытой злобы, но Ло Юань быстро сменил выражение лица и, улыбаясь, сказал Юэ Циюню:

— Пойдем.

— Стой! — внезапно крикнул один из молодых последователей семьи Линь, останавливая Ло Юаня.

Это был самый сильный из них. Он не находился в ключевой позиции строя, поэтому получил меньше повреждений при разрушении.

Ло Юань, разрушив строй, первым делом достал из Мешка Цянькунь бутылку с лекарством, принял одну таблетку и начал восстанавливаться. Сейчас он выглядел лишь слегка бледным, видимо, не получив серьезных внутренних повреждений.

Ло Юань с раздражением цыкнул. Эти люди с их бесконечными проблемами. Если бы он знал, что так будет, он бы ударил сильнее.

Если бы он не пообещал Истинному человеку Струящегося Грома, что будет сдерживать себя и использовать не более половины силы, его учитель никогда бы не позволил ему выйти. Иначе этот человек сейчас бы уже не прыгал перед ним.

Прежде чем Ло Юань успел ответить, У Ю толкнул его и, с притворной улыбкой, сказал:

— Иди играй с ним. Найдите себе другое местечко и продолжайте в свое удовольствие.

— К черту тебя, У... — Ло Юань в ярости хотел вытащить меч и устроить бой с У Ю, но, вспомнив, что тот сейчас скрывает свою личность, сдержался и проглотил оставшиеся слова.

В это время молодой последователь семьи Линь, который остановил Ло Юаня, вышел из толпы и приблизился к нему на расстояние одного чжана.

— Товарищ Ло, битва еще не закончена, — сказал он.

Теперь в его руках был не меч, а костяная флейта.

Зрители начали шептаться, гадая, что же теперь предпримет семья Линь.

Ло Юань, раздраженный, нетерпеливо бросил:

— Давай быстрее, хватит болтать.

Юэ Циюнь взглянул на него, давая понять, что на публике стоит быть немного сдержаннее и не оставлять плохого впечатления о Школе Юйцюань.

— Юэ Циюнь, ты слишком сложный, — пробормотал Ло Юань, а затем снова обратился к последователю семьи Линь:

— Быстрее.

Молодой последователь семьи Линь поднес костяную флейту ко рту и сыграл несколько нот. В этот момент рядом с ним появилось мифическое существо. Оно слегка согнуло ноги, а затем с молниеносной скоростью бросилось на Ло Юаня.

— Так этот последователь семьи Линь — укротитель зверей! — воскликнул кто-то из толпы.

— Я думал, что они специализируются на мечах, раз их строй мечей так хорошо отработан.

— Укротитель зверей, который еще и мастерски владеет строем мечей, действительно многогранен, — многие зрители теперь смотрели на него с уважением.

Даже если он и не смог победить Личжэнь Цзиньшуй в битве на мечах, это ведь не его основное мастерство, так что поражение не так уж важно.

Однако, продолжая наблюдать, некоторые зрители начали замечать нечто странное.

— Почему у этого укротителя зверей мифическое существо сильнее его самого? — с удивлением спросил кто-то.

Обычно мифические существа укротителей зверей имеют уровень, равный или ниже уровня их хозяина, иначе их невозможно контролировать.

— Возможно, это существо с врожденным интеллектом, которое само выбрало его в качестве хозяина, — предположил один из зрителей, считая себя знатоком.

— Но по ощущениям от его энергии, это не похоже на существо, рожденное природой... В мире Ютянь редко встречаются мифические существа, и семей и школ, специализирующихся на

укротении зверей, мало. Я никогда не слышал о семье Линь, — заметил другой практикующий, более осведомленный в этой области.

— Ты думаешь, существа с интеллектом водятся в лесу, как дикие звери? Это редчайшая удача, и лишь немногие достаиваются такой возможности. Я практикую сотни лет и никогда не слышал о ком-то, кому повезло так.

Юэ Циюнь, видя недоумение своих товарищей, объяснил:

— Его флейта скрывает секрет.

— Этот Линь изначально был мастером меча, но случайно получил эту костяную флейту и стал укротителем зверей, — У Ю, независимо от того, заметил ли это Юэ Циюнь, решил показать свои знания. — Посмотри, как он играет. Это даже не музыка, просто набор звуков. Он, вероятно, даже не знает основных нот.

<http://bllate.org/book/15201/1342051>