

Глава 31: Даже призраки боятся зла

Часть фарфора на полке из красного дерева также была покрыта пальмовым маслом. Большинство людей восприняли бы эти запахи как беспорядочную мешанину, неспособную определить, с какого направления они исходят, но Ю Он мог четко определить направление запахов.

Он чувствовал, что с пола доносится запах пальмового масла.

Чрезмерно чувствительное обоняние также было одной из причин, почему Ю Хэ легко укачивало. Он не выносил духоты, и даже зимой ему приходилось открывать окно, чтобы уснуть.

Ю Хэ сказал: "Может, сестра Ли случайно капнула на пол?"

"Может, она и случайно капнула, но уж точно намеренно не вытерла", - Фу Юньчжэнь взял Ю Хэ за подбородок, - "Многие люди обижаются, даже не зная, почему им причинили вред. Ты, очевидно, знаешь причину, так почему бы тебе не высказаться?"

Ю Хэ растерялся. Он умел ругаться и ссориться, но не обвинять и не жаловаться. Он никогда не жаловался и не объяснялся ни с кем. На его памяти объяснения были бесполезны, люди верили только в то, во что хотели верить.

Фу Юньчжэнь опустил глаза, не глядя на Ю Хэ, а просто уставившись на собственную руку, и тихо проговорил: "Ты не нравишься Ли Цзину, и он хочет выгнать тебя из резиденции Фу. Я тебе тоже не нравлюсь, поэтому ты хочешь покинуть резиденцию Фу, верно?"

"Нет, это не так. Я не..."

Ю Хэ проговорился, чувствуя себя неловко.

Он смутно чувствовал, что что-то не так, но не мог понять, что именно. Казалось, что Фу Юньчжэнь тонко подменил тему, но Ю Хэ не мог понять, о чем идет речь.

Ю Хэ умел спускать все на тормозах. Если он не мог понять, то просто переставал думать об этом.

Как говорится, "разбитые осколки приносят мир, а финансовые потери предотвращают катастрофу".

Хотя драгоценная кадьница в форме ивового листа разбилась вдребезги, затянувшаяся простуда Фу Юньчжэня, длившаяся почти полмесяца, наконец-то прошла.

*

В начале того же дня в резиденции Фу появились два незваных гостя.

Ю Хэ до полуночи просматривал прямые трансляции и смог заснуть только в 5:30 утра. Вскоре он услышал слабый женский плач.

Это была женщина, всхлипывающая и захлебывающаяся слезами.

Звук плача доносился до ушей Ю Хэ через окно, отчего свежий ветерок вдруг показался ему жутким и зловещим.

Почему плакала женщина, от которой исходила такая скорбь и обида?

Находясь в состоянии полусна-полубодрствования, Ю Хэ не мог понять, снится ли ему сон или кто-то действительно плачет, чувствуя себя в ловушке, похожей на сонный паралич.

Ему давно казалось, что поместье семьи Фу слишком большое и слишком уединенное!

Поместье было спрятано глубоко в живописной местности, по ночам оно было безлюдным и лишенным жизненной силы. Единственный хозяин - Фу Юньчжэнь, несколько десятков слуг и помощников, чьи жилые помещения находились не совсем рядом с главным домом.

Другие сотрудники, отвечавшие за управление конным ранчо, оранжереей, подземным винным погребом, лужайкой для гольфа и прочими объектами, жили еще дальше. Большинство из них были местными жителями из Юнь Су, которые приезжали на работу днем и не оставались в поместье на ночь.

Независимо от места, здесь всегда оживленно с людьми и тихо без них. Крайняя тишина

приводит к жуткой, жутковатой атмосфере.

Поэтому, когда Ю Хэ услышал женский плач, он не испугался и не удивился, а наоборот, ощутил странное чувство неизбежности, как будто так и должно было быть.

Есть старая поговорка, что даже призраки боятся зла.

В детстве Ю Хэ часто мучили кошмары. Семейная домработница рассказала ему, что на теле человека есть три огонька, и чем ярче они горят, тем сильнее его энергия ян. Поэтому, когда снится кошмар, не следует бояться, так как страх приглушает свет.

Напротив, нужно быть смелым и высокомерным, используя свою энергию ян, чтобы подавить энергию инь призраков и духов и держать их на расстоянии.

Сила произнесенного слова могущественна: прокляните их, чтобы они никогда не обрели покой, чтобы страдали от бесконечных мучений на восемнадцатом уровне ада, и ни один призрак не посмеет приблизиться.

Ю. Он вспомнил, что однажды, когда он учился в начальной школе, у него поднялась высокая температура, которая никак не проходила. Приемных родителей не было дома, и домработница носила его по вилле, проклиная и изгоняя возможных духов.

До переезда в город уборщица была фермершей в своем родном городе, воплощая собой полный образ "сельской, грубой и жесткой пожилой женщины", как можно себе представить, - властной, доминирующей и чрезвычайно способной.

Тетушка крепкая и полная жизненных сил, с широкими плечами, большими ладонями и грубым голосом. Когда она начинает ругаться на улице, даже десять королей ада отступают на три фута.

Если рэп считается расовым талантом чернокожих, то ругань на улице должна быть инстинктивным наследием деревенских женщин.

Это невероятно круто.

Сейчас, оглядываясь назад, не вижу в этом особого смысла; можно лишь сказать, что в конце науки лежит мистика. Тетка-домработница взяла Ю Хэ на руки и обернулась один раз, а к полудню жар у Ю Хэ спал.

Свирепость тетушки-домработницы придала Ю Хэ безграничное мужество. Он дважды внутренне выругался, но так и не смог обрести тот неудержимый импульс, которым обладала тетушка.

Те, кто пережил кошмары, знают, что для того, чтобы освободиться от них, инстинктивно хочется закричать. Когда человеку наконец удается издать звук, он, как правило, успешно просыпается.

Но этот процесс невероятно труден.

Ю Хэ столкнулся с дилеммой, когда не мог проснуться.

Он хотел проклясть плачущую женщину-призрака, чтобы прорваться сквозь кошмар, но его рот словно заклеили. Ю Хэ начал злиться. Он подумал: "Пока я сплю, солнце уже должно выйти. Какой же призрак обладает столь глубокими способностями, чтобы выходить и причинять неприятности против утреннего солнца?"

Как говорится, гнев поднимается из сердца, а зло - из мужества.

В борьбе с кошмаром терпение Ю Хэ истощилось, счетчик гнева переполнился, и он громко выругался: "Какого черта, ты больной, плачешь и воешь под ярким солнцем?"

Немного поколебавшись, сознание Ю Хэ погрузилось в сон, и он внезапно проснулся.

Открыв глаза, он увидел, что плач возле его уха действительно прекратился.

"Проклятье, неужели ты издеваешься над честными людьми? Если я не прокляну тебя, твоя душа не обретет покоя. Ты смеешь причинять мне неприятности, Ю Хэ?"

Ю Хэ вскочил с кровати, поднял руку и, указывая в пустоту, страстно и горячо произнес:

"Я просто хочу немного поспать, а всякие монстры осмеливаются приходить сюда, чтобы показать свое присутствие. Я, черт возьми, хочу спать, вы понимаете? Ты смеешь притеснять меня, пока я сплю, ты подумал о своем положении? Сможешь ли ты за это тветить?"

Ю Хэ глубоко вздохнул: "Ты даже не поинтересовался, когда я господствовал над тремя царствами, ты еще даже не родился!"

Выплеснув ярость, Ю Хэ почувствовал себя посвежевшим.

Он раздвинул шторы, готовый встретить прекрасное утро.

Темно-синие шторы медленно распахнулись, открывая чистое небо и легкие облака.

Распахнув окно, Ю Хэ увидел несколько человек, сидевших вокруг каменного стола в саду

внизу и смотревших на него.

<http://bllate.org/book/15218/1343151>