

Сакагути Анго сказал:

— Я не понимаю, для чего эта вещь нужна пользователям стендов, но я вижу, что господин Джованна очень ценит её, так что...

Не успел он закончить, как его отбросило в сторону.

Да, Жид внезапно швырнул его в угол, потому что в следующую секунду картины на стенах оказались пустыми, а внутри них оказались крупнокалиберные пулемёты, которые сразу же открыли огонь!

Рицотто громко рассмеялся:

— Джорно Джованна! Я ждал тебя!

Джорно тут же сбросил маскировку и вызвал свой стенд:

— Рицотто! Я не позволю наркотикам продолжать распространяться в Неаполе!

— Это не тебе решать!

Рицотто без колебаний бросил стрелу Спейду.

Хотя использование стрелы могло бы эволюционировать его стенд, но перед лицом врада, если эволюция провалится, разве это не будет подарком для Джорно?

Лучше сначала разобраться с врагом, а потом уже эволюционировать стенд, ведь стрела в руках, и Джорно не сможет эволюционировать свой стенд!

Джорно, увидев, как Рицотто бросает стрелу Спейду, гневно сказал:

— Ты Фёдор?

Хотя он выглядит по-другому, возможно, это маскировка, или это пешка Фёдора!

Спейд...

Миста, стоящий у двери, в момент атаки внутри здания тоже был атакован бывшим руководителем Страсти. Они переместились в соседнюю комнату, где начался опасный бой.

Спейд, получив стрелу, уже собирался уйти, он не сомневался, что Рицотто справится с Джорно.

Однако, когда он уже собирался уходить, Джорно сделал движение рукой, и... ещё одна стрела?!

Глаза Спейда расширились. Подождите, та стрела, что у него в руках, поддельная?

Нет, она настоящая!

Спейд, долгое время работавший с мистическими предметами, мог отличить подделку от оригинала. Значит, у Джорно на самом деле две стрелы?!

В следующую секунду жук на стреле в руках Спейда превратился в крылья, сломал древко и полетел к Джорно!

Спейд...

Джорно схватил эту стрелу, а другую вставил в свой стенд:

— Ты так хотел увидеть силу стрелы? Я удовлетворю твоё любопытство!

С этими словами его золотой стенд претерпел качественные изменения!

— Золотой опыт: Реквием!

Спейд, увидев это, ахнул. Он не стал убегать, а сразу же наложил на Рицотто иллюзию, окружающая обстановка изменилась, и фигура Рицотто скрылась среди множества карт.

Джорно сказал:

— Бесплезно! Любая воля и дух перед Золотым опытом: Реквиемом — ничто!

— Металлика! — Рицотто Неро не прятался в иллюзии, а воспользовавшись моментом, когда Золотой опыт искал его, сразу же активировал свой стенд.

Его стенд мог контролировать металл, даже использовать магнитное поле, чтобы превратить железо в теле человека в лезвия, которые взрывались бы изнутри. Ему нужен был только этот момент!

— Умри!

Бой двух пользователей стендов был крайне яростным. Бедный Сакагути Анго, как гражданский служащий, даже не успел понять, что происходит, как перед ним уже развернулось поле битвы.

Способность Жида «Узкие ворота» оказалась крайне полезной в такой обстановке. Он предвидел множество атак и, держа Сакагути Анго, ловко уворачивался от ударов, его движения были быстрыми и точными, даже с таким обузой, как Сакагути Анго, он не терял своей мощи.

Жид быстро разобрался с одним из стрелков, спрятавшихся в картине, и выпрыгнул из окна гостиной.

Остальные охранники Портовой мафии куда-то исчезли. Жид спросил Сакагути Анго:

— Куда мы идём?

Сакагути Анго глубоко вдохнул. Если уж они сюда попали, то нельзя уходить с пустыми руками.

— Идём искать Фёдора и Пушкина.

Сакагути Анго использовал свою способность «О падших» на стене и быстро получил информацию о здании.

— Идём сюда, это их комната с данными!

Возможно, Фёдор прячется именно там.

Жид схватил Сакагути Анго и быстро двинулся вперёд.

По пути Жид столкнулся с несколькими преградами, но все они были быстро устранены. Сакагути Анго смотрел на это с тревогой, с одной стороны восхищаясь силой европейских носителей способностей, с другой — чувствуя облегчение.

Ведь чем сильнее Жид, тем выше шансы Сакагути Анго выжить!

Однако, когда Жид с Сакагути Анго добрались до комнаты с данными семьи Неро, они обнаружили, что внутри полный беспорядок.

Жид почувствовал неладное, он выстрелил внутрь, и в следующую секунду стены начали рушиться, словно камни, падая на них!

Сакагути Анго сразу же узнал:

— Это Иван Гончаров!

Жид быстро отступил, но в момент отступления стены, которые должны были упасть на него, внезапно изменили направление и упали в другое место.

Затем перед ними появился человек в капюшоне и красной маске.

— Дальше идти запрещено.

Это был будущий Хранитель Тумана Бякурана, Волчий яд.

Сам Бякуран уже был полностью скрыт иллюзией, он быстро переносил данные, включая все финансовые операции семьи Неро, маршруты контрабанды, расположение товаров и управленческий состав, на секретные каналы семьи Джессо.

Раз уж его выставили вперёд Спейд и Акамацу Рю, то почему бы не забрать все выгоды себе?

Уверен, что с таким количеством ресурсов и денег отец его не убьёт, верно?

Бякуран спокойно размышлял.

Жид хотел отступить, но Иван зацепился за него, или, скорее, Иван, оказавшись в ловушке иллюзии Волчьего яда, наконец нашёл возможность выбраться и не собирался просто так отпускать Жида.

Иван, используя своё восприятие окружающих стен, быстро определил местоположение Жида и Сакагути Анго, даже несмотря на то, что перед ним была иллюзия.

— Не уходите, господин Сакагути, вы забыли о сотрудничестве с моим хозяином?

Сакагути Анго напрягся.

Иван продолжал улыбаться:

— И вы, господин Жид, не ожидал, что вы перейдёте на сторону господина Джованны. Что случилось? Мой хозяин не заплатил вам? Ваша профессиональная этика оставляет желать лучшего.

Жид, однако, не поддался на провокацию и без колебаний выстрелил:

— Это не имеет отношения к профессиональной этике. Джорно сильнее Фёдора, он может дать нам вечный покой, чего ваш хозяин сделать не может.

— Очень жаль, я думал, у нас будет ещё один союзник.

Иван всё ещё улыбался, когда грохот рушащихся стен пробил пол, и все упали на уровень ниже.

Иван воспользовался моментом, чтобы освободиться от иллюзии Волчьего яда, а Жид схватил Сакагути Анго и побежал в другую сторону.

Бякуран ловко приземлился, отряхнул пыль с одежды и сказал Волчьему яду:

— Уничтожь главный компьютер, пойдём, мы можем отступить.

В то же время на первом этаже раздался громкий взрыв.

— Ты ошибся, Рицотто! Я никогда не собирался жертвовать собой. Унаследовав волю ушедших, я должен двигаться вперёд! Это моё решение!

Когда кулак Золотого опыта: Реквиема пробил иллюзии и с силой ударил Рицотто, Спейд, пытавшийся перенести удар с помощью иллюзии, не выдержал и выплюнул кровь.

В тот же момент он почувствовал, как его дух начал слабеть!

Золотой опыт: Реквием может атаковать душу?!

Спейд сразу же решил уйти.

Но Джорно не собирался давать ему шанса:

— Фёдор! Ты не сбежишь!

Спейд внутренне ругался, он вообще не Фёдор!

Будучи бестелесным, если Золотой опыт: Реквием попадёт в него, он погибнет.

Но не беда, у Спейда был ещё один союзник — Акамацу Рю, с которым у него был договор. Акамацу Рю не мог причинить ему вреда и даже обязан был защищать его!

Грохот...

Кулак Золотого опыта: Реквиема ударил в стену, и чёрная тень промелькнула мимо.

Это был молодой человек в чёрном плаще и чёрной шляпе.

В руках он держал магическое зеркало, и чёрно-фиолетовый дым вернулся в него.

Но в этот момент раздался слегка насмешливый голос.

— Что это?

Молодой человек, то есть Акамацу Рю, услышав этот голос, почувствовал себя не лучшим образом.

Это был...

Мужчина в шляпе шута и белом плаще внезапно появился рядом с Акамацу Рю.

Он улыбнулся и накрыл Акамацу Рю своим плащом.

— Федя сказал пригласить тебя в гости, пойдём со мной...

<http://bllate.org/book/15286/1353519>