

— Ну что ж, невестка, ты права. Раз уж мы будущие родственники, я не буду стесняться и дам тебе пару советов, как справиться с Хэ Чжаньшу!

Глаза Хуан Сяодоу заблестели, и он быстро достал блокнот.

— Говори, я записываю!

Окрестности пригорода были окружены полями, и Хэ Чжаньшу приказал остановить машину в километре от цели, не включая фары. Двадцать-тридцать человек двинулись пешком.

На входе в фабрику висела вывеска «Компания по производству изделий из костяного фарфора». Место было небольшим, вокруг стояли стебли кукурузы, не срубленные. Если бы это было летом, эту маленькую фабрику было бы не найти, она бы скрывалась за зелёной стеной. Но зимой, когда всё вокруг было голым, стебли кукурузы обнажились, и фабрика стала видна. Внутри горел свет.

Хэ Чжаньшу посмотрел на Старину Чэня, и тот поднял свою дубинку, показывая, что все вооружены.

— Ловите главарей, снаружи оставьте людей, чтобы никто не сбежал!

— Хэ Цзун, не волнуйся, мы уже окружили это место.

— Не спешите вызывать полицию, сначала допросим их сами.

— Понял. Хэ Цзун, тебе лучше не заходить. Мы справимся.

Хэ Чжаньшу похлопал Старину Чэня по плечу.

Старина Чэнь махнул рукой, и все двинулись, стараясь не наступать на стебли кукурузы, чтобы не создавать шума. Они боялись, что внутри может быть собака, которая поднимет тревогу.

Старина Чэнь бросил во двор камешек, но собака не залаяла. Люди остались у стен, а остальные перелезли через забор.

Через пять минут изнутри донеслись крики и звуки падающих предметов. Хэ Чжаньшу стоял у ворот, когда один из людей с рюкзаком выбежал наружу. Увидев Хэ Чжаньшу на пути, он, не раздумывая, бросился на него с ножом.

Да Чжун бросился вперёд, ударил его в грудь и сбил с ног. Он схватил рюкзак и резко дёрнул его вниз — внутри были деньги. Да Чжун быстро связал его.

Хэ Чжаньшу не жалел денег на безопасность, нанимая лучших бывших военных. Обычно их не видно, только по углам магазина стояли люди, остальные скрывались. Ночью антикварный магазин был похож на крепость. Эти люди были очень сильны.

Через десять минут всё было под контролем.

Один цех, одна производственная линия, несколько рабочих занимались обжигом фарфора. Рабочие были местными жителями и не знали, что происходит. Только четверо или пятеро в офисе сопротивлялись, но Старина Чэнь быстро их обезвредил, вывихнув им руки, и они упали на колени.

— Кто здесь главный? — спросил Хэ Чжаньшу, садясь на стул, который принёс Да Чжун.

Один из них, с жёлтыми волосами, посмотрел на Хэ Чжаньшу. За его спиной горел яркий свет, и стояли несколько огромных мужчин. Он курил, улыбаясь с лёгкой дерзостью. Он был похож на главаря мафии.

— Босс, если тебе нужны деньги, мы дадим! В сейфе пятьсот тысяч, если мало, утром принесём ещё, ладно? Скоро Новый год, всем тяжело, я знаю, что ты, наверное, нуждаешься, ребятам на праздники не хватает. Сколько нужно, назови сумму, мы принесём!

Хэ Чжаньшу чуть не подавился дымом. Он, успешный владелец антикварного магазина с состоянием в миллиарды, превратился в мафиозного босса, грабящего людей?

— Хватит болтать, кто ваш босс?

Старина Чэнь пнул парня с жёлтыми волосами. Хэ Чжаньшу увидел на столе фарфоровую подставку для кистей с изображением людей в сине-белых тонах.

Он подошёл, взял её в руки и осмотрел. Настоящая? Нет, в таком месте не может быть подставки за миллион. Это же редкий экземпляр времён Чунчжэня!

— Изготовление подделок, продажа дешёвки под видом дорогих вещей, и вы осмелились принести это в мой магазин? Кто ваш босс? — спросил Хэ Чжаньшу, продолжая осматривать подставку.

Никто не ответил.

— Старина Чэнь, сними с них по суставу каждые десять минут, посмотрим, как долго они будут молчать. Начни с жёлтого!

Спокойно произнёс он, и Старина Чэнь подошёл к парню, схватил его за руку, надавил на

плечо, и с хрустом вывихнул сустав. Парень закричал.

— Его нет, его нет, он уехал за товаром! Мы просто промежуточное звено, товар присылают сверху, а мы его принимаем. Кто хочет купить, берёт у нас. Мы не знаем, как они продают!

— Куда он поехал?

— Не знаю! Он всегда ездит на маленьком контейнеровозе и не берёт нас с собой.

— Как он выглядит, откуда, фото, контакты!

— В телефоне есть!

Старина Чэнь достал из кармана парня телефон и передал Хэ Чжаньшу. Тот начал листать фотографии.

— Его зовут А Бан, мы зовём его Брат Бан. Он из Маншань, каждый месяц уезжает за товаром. Сегодня тоже уехал, скоро вернётся. Вот он на фото.

Хэ Чжаньшу нашёл фотографию, на которой был мужчина с узкими глазами, смотрящий в сторону. Самым заметным было большое родимое пятно с несколькими волосками на левой стороне подбородка, что делало его ещё более отталкивающим.

В этот момент Хэ Чжаньшу резко обернулся, заметив свет фар за воротами!

— Старина Чэнь!

Старина Чэнь и несколько человек бросились к воротам, открыли их и увидели человека в чёрном пуховике, который пытался забраться в машину. Старина Чэнь размахнулся и бросил дубинку, попав тому в спину. Человек бросил попытки сесть в машину и бросился в кукурузное поле.

Хэ Чжаньшу открыл заднюю дверь маленького контейнеровоза, включил фонарик и ахнул.

Если бы он не знал, что это подделки, он бы подумал, что кто-то ограбил музей! Если бы это всё было настоящим, стоимость этого груза превышала бы стоимость эквивалентного объёма золота.

Старина Чэнь вернулся через полчаса и покачал головой. Было темно, вокруг были поля, много кукурузных стеблей и канав. Парень явно знал местность и спрятался где-то, его не нашли.

Приехала полиция, представители торговой палаты, даже эксперты по антиквариату из магазина.

Эксперты открывали один за другим коробки, осматривали их, и на их лицах было выражение недоверия.

Полиция фотографировала, а эксперты окружили Хэ Чжаньшу.

— Подделки сделаны очень искусно, некоторые настолько точны, что мы, старики, не можем быть уверены! Всё, от формы до узоров, степень состаривания, даже внутренняя часть — всё идентично! Если бы мы не знали, что это подделки, и они попали бы в наш магазин, по крайней мере в сорока процентах случаев их бы приняли за настоящие!

— Уничтожьте их, — сказал Хэ Чжаньшу, помолчав, и пошёл к офицеру, отвечающему за дело.

Это было подделывание культурных ценностей, и в таких масштабах это было серьёзное преступление!

— Офицер, вы собираетесь уничтожить всё после конфискации?

— После расследования всё будет уничтожено.

— Они не появятся на рынке снова?

— Всё будет конфисковано, каждая вещь будет зарегистрирована, они не появятся на рынке.

— Можно ли продать их как сувениры? Например, на дне каждой вещи поставить маркировку «сувенир», чтобы их можно было отличить.

— Это можно будет сделать только после завершения дела и поимки преступников.

— Пожалуйста, оставьте этот груз для меня.

Эксперты переглянулись, недоумевая, зачем ему такие точные подделки.

Старина Чэнь тихо объяснил им:

— А кто у нас будущая невестка?

Ах! Все сразу поняли. Именно поэтому он хотел поставить маркировку «сувенир», чтобы

купить их по низкой цене и позволить невестке вести бизнес без вложений, продавая их с небольшой наценкой. Молодёжь, даже выражая любовь, делает это так замысловато.

Все эти вещи, даже будучи подделками, были сделаны настолько искусно, что могли бы стать отличными сувенирами для дома. Чтобы избежать путаницы, достаточно было поставить на дне маркировку «сувенир».

Если бы они настаивали, полиция бы всё уничтожила, так что лучше он купит этот груз по низкой цене и передаст Хуан Сяодоу, чтобы тот мог увеличить доходы своего магазина сувениров.

Это было бы благодарностью за помощь в раскрытии дела.

После всей этой суматохи уже рассвело, и Хэ Чжаньшу, не заходя домой, вернулся в антикварный магазин. Пять экспертов, а также несколько человек из Мочжая, окружили его, рассматривая фарфоровую подставку для кистей с изображением людей в сине-белых тонах времён Чунчжэня.

<http://bllate.org/book/15289/1350781>