

— Заранее предупреждаю, мои перья не подходят для изготовления наконечников стрел или ткачества, — сказал Я, не понимая, что от него хотят. Каждые тридцать лет у него начиналась линька, и его перья, даже пуховые, были слишком жёсткими. Выпавшие перья было жалко выбрасывать, ведь они были частью его самого. Единственное, что можно было из них сделать — это перья для письма. Да, то перо, зажатое в блокноте, было одним из его выпавших перьев.

Помимо этого, Я использовал выпавшие перья для создания плаща. Его защитные свойства были неплохими, ведь его перья были довольно прочными.

Пятый господин знал об этом, так как линька Я происходила не в какое-то особенное время.

— Я хочу накидку, — сказал Пятый господин, взяв перо и проведя его кончиком по своей щеке.
— Хоть они и жестковаты, но выглядят неплохо. Блеск перьев редкий, мне нравится.

— А, — поднял бровь Я.

Он доверял вкусу Пятого господина, хотя сам не особо любил свои перья. Они были такими, потому что, когда он умер, вокруг него были вороны. Поэтому, став демоном, он превратился в нечто похожее на ворону, и его перья тоже стали похожими. Однако, когда он умер, горящие перья упали на него, и цвет его перьев стал не чисто чёрным, а с красноватым оттенком на кончиках. Неясно, был ли это цвет крови или пламени, но в любом случае это не имело особого значения, плюс ко всему его перья излучали зловещую ауру...

Но если кому-то они нравятся, тем лучше.

— На этот раз мне не нужно самому делать накидку? — спросил Я, наклонив голову.

— Мм... Ты не очень хорош в изготовлении одежды, и если испортишь, будет жалко, — ответил Пятый господин, разглядывая перья в своих руках.

— Понятно, — кивнул Я.

Создание накидок действительно не было его сильной стороной.

— Хочешь поесть вместе?

— Нет, у меня дела. Ах да, кстати, кто-то сообщил полиции обо мне, — вдруг вспомнил Я. — И о вас тоже.

— Хех, — усмехнулся Пятый господин. — Вот почему ты так быстро вернулся. Дай мне, пожалуйста, банку с полки.

Я посмотрел в указанном направлении и увидел ряд банок на полке. Все они различались по узорам, цвету и размеру.

— Какую?

— Выбери ту, что тебе понравится, — сказал Пятый господин, открывая медную курильницу рядом с собой.

Затем он открыл небольшую лакированную коробочку и бросил туда что-то.

Я выбрал небольшую красную керамическую банку, украшенную узором из виноградных лоз. Крышка была золотой, с ажурной резьбой в форме дракона, который словно парил среди облаков, сохраняя при этом герметичность банки.

Пятый господин открыл банку, серебряной ложкой зачерпнул немного содержимого и положил в курильницу. Белый дымок поднялся в воздух, и вокруг распространился странный аромат.

— Что это за благовоние? — спросил Я, который совершенно не разбирался в увлечениях Пятого господина.

Он не понимал, как сжигание ароматов может быть приятным.

— Бензойная смола с добавкой Суйлэ, — тихо ответил Пятый господин, слегка опустив глаза.

— А, — сказал Я, уже не желая углубляться в эту тему.

— Тебе не понравился прошлый аромат, а как этот? — Пятый господин легонько провёл рукой через дым, словно ощущая его запах.

— ...Нормально, — отвернулся Я.

— Похоже, я тебя заставляю, — посмотрел Пятый господин на Я, который был в маске.

— Я не привык к таким вещам.

— Ладно, — Пятый господин откинулся на мягкую подушку, не особо переживая. — Суйлэ — это очень лёгкий аромат, его нужно добавлять совсем чуть-чуть...

Пока он говорил, он заметил, что Я заинтересовался его занавеской из бусин, уставившись на неё.

Из-за маски выражение лица Я было скрыто, но, скорее всего, он выглядел крайне нетерпеливым.

— Кстати, скоро будет аукцион, если ты свободен, помоги мне, — сказал Пятый господин, глядя на Я, который стоял у шкафа на почтительном расстоянии.

Прошлый аромат действительно был хорош, но он переборщил, и это вызвало подозрения у Я.

Это было немного печально.

Когда он искал магическую энергию, всё было иначе, а после еды он вот такой...

— Хорошо, — кивнул Я, ведь он съел столько магической энергии. — Я планирую скоро вернуться домой, тебе что-нибудь нужно?

— Ммм... эльфа с зелёными глазами, — задумался Пятый господин.

— Заранее предупреждаю, такие эльфы в моём мире тоже редки, — нахмурился Я.

Он тоже хотел бы узнать о таких эльфах, но не стал бы копать слишком глубоко. Ведь эльфы сами по себе редки, да ещё и слишком горды, поэтому обмануть их будет непросто.

— Ничего, Я, ты справишься, — Пятый господин прислонился к курильнице, наблюдая за танцующим белым дымом.

— Если ты так говоришь, мне нечего добавить, — вздохнул Я. — Только не надейся слишком сильно.

— Я лишь надеюсь, что ты не съешь эльфа тайком, — пальцы Пятого господина скользнули по серебряной ложке, ощущая её текстуру.

— Ха-ха-ха, больше не буду, — отвернулся Я. — Когда начнётся аукцион?

— В начале следующего месяца.

— А, понятно, — кивнул Я.

В такие короткие сроки лучше вести себя спокойно.

— Кстати, твоё гнездо, кажется, обнаружили? — наклонил голову Пятый господин.

— Не говори об этом, — вздохнул Я. — Мне больше нравятся кладбища, там спокойно. Кто бы мог подумать, что сейчас кто-то будет искать деньги в гробах.

— Ха-ха-ха, — засмеялся Пятый господин. — Тебе лучше превратиться в свою истинную форму и сидеть на дереве, тогда никто не заподозрит.

— Не хочу, — быстро покачал головой Я.

Чэньюнь стоял среди руин, глядя на то, что раньше было павильоном. Холод, всё ещё витающий в воздухе...

Вокруг была натянута полицейская лента, привлёкшая множество зевак. Полицейские из отдела криминалистики сновали туда-сюда, собирая образцы.

— Эй, привет, — рядом с домом Чэньюня появился мужчина в бежевом пальто.

Когда он проходил мимо, один из полицейских попытался остановить его, но, увидев документ, пропустил.

— Слышал, на тебя напал демон? — мужчина был чуть ниже Чэньюня, но его глаза слегка приподнимались в углах, а на губах играла хитрая улыбка, словно у лиса.

Чэньюнь сначала не обратил на него внимания.

— Судя по описанию офицера Яня, это был он, — мужчина, не смутившись, достал из кармана телефон и показал фотографию.

Это было размытое изображение с камеры наблюдения: человек сидел на столбе, чёрный плащ, похожий на крылья, слегка развевался на ветру. Фигура была небольшой, как у ребёнка, но гроб за спиной был очень заметен.

Хотя деталей не было видно, легко было догадаться, что это был господин Я.

— А несколько дней назад на тебя, кажется, напали в Павильоне Ихуа, — продолжил мужчина с улыбкой.

— ...Что ты хочешь сказать?

— Этот демон гораздо опаснее, чем ты думаешь, — мужчина убрал телефон. — Я Шэнь Цзиньюань, я полицейский.

— ... — Чэньюнь кивнул, увидев удостоверение. — Скажите, он...

— Он ест людей. Большинство демонов в мире такие, — покачал головой Шэнь Цзиньюань. — Я посмотрел записи твоего заявления в полицию. Ты... экстрасенс?

— ... — услышав это, Чэньюнь отвернулся.

— Не надо так, я верю тебе, — Шэнь Цзиньюань сделал шаг вперёд, оказавшись перед Чэньюнем. — Я тоже такой.

<http://bllate.org/book/15293/1351054>