

Иноуэ неожиданно подошёл к Камилле, схватил её за плечи и подставил ногу под её ступню. Камилла упала на пол. Иноуэ не стал щадить её, несмотря на то что она была девушкой, а затем поднял её с пола и сказал:

— По крайней мере, в следующий раз ты не упадёшь от моего броска.

После роспуска, следуя указаниям Иноуэ, все вернулись в пониженный в звании лагерь. По дороге Мо Юньшу не собиралась ждать Натали, хотя обе после вчерашнего бега испытывали сильную боль в ногах. Мо Юньшу шла быстро, а Натали следовала за ней, не отставая. Мо Юньшу чувствовала, что Натали идёт следом, но так и не услышала, чтобы та попросила подождать.

Они вернулись в комнату, но Мо Юньшу обнаружила, что забыла ключ. Она думала, что сможет войти, просто посмотрев на дверь, но в итоге простояла у двери три минуты, пока Натали не догнала её.

— Ты тоже забыла ключ? — с удивлением спросила Натали.

Мо Юньшу кивнула, но почему Натали сказала «тоже»?

— Я тоже забыла, думала, что это сканирование радужки или отпечатка пальца, — объяснила Натали, но она не забыла, что она гений. Она крикнула в дверь:

— Ушко, открой дверь.

Ушко? Мо Юньшу смотрела на Натали, кричащую в дверь. Если она не ошибалась, это была двухместная комната, почему там должен быть кто-то ещё.

— Я меньше метра ростом, не могу дотянуться до ручки, — из комнаты раздался голос, действительно детский, но с нотками взрослого раздражения.

Меньше метра? Мо Юньшу не могла представить, что это за существо. Если там окажется что-то вроде Э-шоу, она, возможно, не станет щадить Натали.

— Я приказываю тебе открыть дверь, — голос Натали стал строгим, и она повторила:

— Это приказ.

— Хорошо, мэ, но вы можете отойти немного? — голос из комнаты сказал.

Натали отступила на шаг, а затем внезапно что-то вспомнила и потянула Мо Юньшу. От неожиданного прикосновения Натали Мо Юньшу вдруг растерялась. Лицо Натали не было

похоже на лицо Вендиши, но в её глазах Мо Юньшу видела только эти рыжие волосы. Затем она услышала глухой взрыв, и в ушах раздался гул...

\*Срочно! Отправьте корабли класса «Истребитель» на поиски выживших!\*

\*Черт! Взрыв барьера от самоликвидации корабля класса «Щит» слишком силён, мы не можем провести спасательную операцию...\*

\*Мы отомстим за «Красный шторм» и всех воинов кораблей класса «Щит»!\*

\*«Красная роза» в конце концов увяла, защищая нас...\*

-----

Мо Юньшу почувствовала, как что-то холодное коснулось её головы. Холод проник сквозь кожу и достиг мозга. Её первая нервная клетка начала просыпаться, реагируя на раздражитель. Она медленно открыла глаза, перед ней была лишь размытая картина, а над ней склонился красный силуэт. Мо Юньшу подняла руку, чтобы коснуться этого силуэта, и тепло сразу же обхватило её руку, крепко сжимая её. Тепло было приятным, но незнакомым.

— Мисс Мо, вы в порядке? — это был голос Натали.

— В порядке, — слабо ответила Мо Юньшу, пытаясь высвободить руку из рук Натали.

— Ушко, вызови медицинскую группу, — Натали повернулась к чему-то.

— Не надо, у меня... есть лекарство, — голос Мо Юньшу всё ещё был слабым, но она с усилием поднялась.

— Ушко, понизь температуру в комнате до 16 градусов, — затем Натали спросила Мо Юньшу:

— Где твоё лекарство?

— В моей сумке, — Мо Юньшу села, одновременно отмахнувшись от Натали, которая хотела помочь ей подняться. Это был всего лишь кратковременный приступ ПТСР. Она оперлась на стену и медленно поднялась, а Натали вошла в комнату, чтобы налить ей стакан горячей воды.

— Я говорю, ты уверена, что кондиционер будет работать после того, как я взорвал дверь? — голос снова раздался из комнаты.

Мо Юньшу только сейчас заметила, что в их двери зияла дыра, а на обгоревших краях ещё

поднимался тонкий дым. Она даже начала сомневаться, не галлюцинирует ли она, и тут же достала таблетку и проглотила её.

— Лекарство, которое ты принимаешь для лечения ПТСР, содержит слишком много пароксетина, что замедляет реакцию синапсов в твоих нейронах. Тебе стоит меньше его принимать.

Мо Юньшу держалась за лоб, не видя того, кто говорил. Хотя голос был детским, но это были не те знания, которые должен иметь ребёнок.

Мо Юньшу ответила:

— Спасибо, малыш, но сейчас нет лучшего лекарства.

— Я не малыш, я Ушко, новейший робот модели R2. Мы уже разговаривали.

Голос приблизился, и Мо Юньшу убрала руку со лба. Перед ней появился золотистый робот размером с мусорное ведро. У него были короткие, но аккуратные руки, он передвигался на гусеничном шасси, а голова была круглой, с чёрной камерой, которая, вероятно, служила глазами. Увидев, что Мо Юньшу смотрит на него, он поднял свою маленькую ручку и помахал:

— Привет, так мы снова встретились?

— Ты... — Мо Юньшу была озадачена, до этого она редко имела дело с роботами.

— «Yellow Dog Blues», — Ушко напомнил ей о музыке.

— Так это ты обновил Альфу той ночью?

Мо Юньшу вошла в комнату, к этому времени ей уже стало немного лучше. Она села на кровать у окна, не зная, где будет спать Натали, но не собиралась учитывать её чувства. Мо Юньшу села и посмотрела в окно. Вид был не особенно широким, вдали виднелся плац, где несколько добровольцев продолжали бегать. Без присмотра офицеров, но они всё ещё были полны энтузиазма. Сейчас ещё не вечер, но в этой местности солнце уже начинало садиться, и тени людей растягивались. Эти люди, молодые и старые, приехали из разных уголков вселенной, а теперь встретились здесь, чтобы вместе встретить неизвестное будущее. Некоторые бежали в строю, другие, кажется, уже начали испытывать симпатию друг к другу, идя бок о бок, смех и крики доносились с плаца. Солнечный свет, проникая сквозь листья, падал на лицо Мо Юньшу. Если бы время остановилось в этот простой момент, как бы всё было прекрасно.

— Мо, выпей воды.

Мо Юньшу очнулась от своих мыслей, Натали уже стояла рядом с ней с чашкой воды. Мо

Юньшу посмотрела на Натали, увидев заботу в её глазах, но, вспомнив о тех полных идеалов людях на плаце, которые, возможно, погибли из-за её призыва, Мо Юньшу не могла испытывать к этой докторше ни капли симпатии.

Мо Юньшу взяла тёплую чашку, но не ответила тёплым взглядом. Она сделала глоток, чтобы лекарство легче прошло по пищеводу, и просто сказала «спасибо», снова повернувшись к окну и игнорируя Натали.

Натали, конечно, заметила её холодность, но не стала ничего добавлять. Она лишь посмотрела на окно, которое ей нравилось, и смущённо села на кровать у стены. Но больше всего её беспокоила дверь или, точнее, маленькое Ушко перед Мо Юньшу.

— Мо, когда тебе плохо, помимо лекарств, можно послушать музыку, — Ушко своим маленьким пальцем ткнул Мо Юньшу.

Мо Юньшу посмотрела на маленького робота у своих ног, его круглая голова блестела на солнце. По сравнению с Натали, она, казалось, больше симпатизировала этому запрограммированному созданию. Мо Юньшу погладила его голову и ответила:

— Это не дом высокопоставленного командира, здесь нет аудиосистемы.

— Я могу спеть тебе, — Ушко сделал вид, что прочищает горло, как будто собирался что-то спеть, но, похоже, забыл, чьим роботом он является.

— Ушко, ты можешь сначала починить дверь, а потом уже флиртовать? — Натали постучала по обгоревшей двери. — И когда ты обновил Альфу? Ты знаешь, что это незаконно?

<http://bllate.org/book/15294/1351127>