

Оказалось, Вендиша собиралась снимать рекламный ролик для вербовочного пункта, и эта милая полковница под предлогом «Красной розы» и бывшей любимицы директора академии увела Мо Юньшу с собой.

— Ладно, хватит шутить. — Мо Юньшу улыбнулась, погладив волнистые рыжие волосы своей возлюбленной:

— Пойдём уже, а то режиссёр начнёт ругаться.

— Я такая красивая, кто посмеет меня ругать. — Вендиша подмигнула Мо Юньшу, потянув её за щёку:

— Разве что госпожа Органа сможет.

— Кто... кто такая госпожа Органа? — Мо Юньшу смутилась, тихо проговорив:

— Я ведь не говорила, что пойду с тобой.

Но Вендише как раз нравилась такая Мо Юньшу. Она взяла лицо своей застенчивой девушки в руки и подарила ей идеальный поцелуй — мягкий, глубокий, сосредоточенный.

Как нежный кит в глубинах океана, Вендиша всегда дарила Мо Юньшу чувство безопасности.

— Полковник... кхм!

Вендиша медленно отстранилась от лица Мо Юньшу. Ей было всё равно, видела ли Лю Синь эту сцену. Лю Синь была её доверенным лицом и знала об их отношениях.

— Лейтенант Лю, войдите.

Лю Синь неловко посмотрела на Мо Юньшу и сразу же повернулась к Вендише:

— Режиссёр спрашивает, когда вы выйдете? Сейчас погода хорошая, как раз подходит для съёмок.

— Тогда сейчас. — Вендиша поправила мундир и надела фуражку.

Лю Синь открыла дверь, и Вендиша, выходя, не забыла помахать Мо Юньшу, улыбаясь:

— Моя девочка, жди меня.

Экспедиция вот-вот начнётся, и человечество столкнётся с самой опасной ситуацией за всю историю. Они отправятся на территорию расы жуков, на передовую далеко за пределами Солнечной системы. Молодые солдаты могут отправиться туда и не вернуться, но ради будущего человечества война неизбежна.

Вендиша вышла из комнаты отдыха. Неподалёку находился учебный аэродром, где сильный ветер развеивал её плащ. Лю Синь шла следом. Эта женщина, которую называли образцом солдата, всегда демонстрировала свои лучшие качества, иначе командование не выбрало бы её для этого рекламного ролика.

— Полковник Органа. — Навстречу ей вышел невысокий мужчина в таком же мундире Экспедиционной армии, судя по званию — майор. За ним шли несколько солдат с различным съёмочным оборудованием.

— Капитан корабля «Алый Шторм» Вендиша Органа, по приказу командования Экспедиционной армии прибыла для содействия вербовочному пункту. — Подойдя к мужчине, Вендиша сохраняла должную вежливость.

— Уилл Дер, отдел пропаганды вербовочного пункта. — Мужчина, чьё звание было ниже, чем у Вендиши, первым отдал честь, а за ним последовали и остальные солдаты, отдавая дань уважения герою.

— Командование прислало вас, и это просто замечательно. — Уилл был очень рад:

— После вашего подвига на станции «Изумруд» вы стали национальной иконой. Сколько людей сходят по вам с ума.

— Вы льстите, майор. — Вендиша слегка кивнула, не говоря лишних слов, что создавало ощущение дистанции.

— Сейчас свет идеальный, может, начнём? — Уилл указал Вендише вокруг. Это был большой участок травы рядом с аэродромом, за которым летали боевые самолёты и выстраивались новобранцы.

— Хорошо. — Вендиша кивнула, сняла перчатки и передала их Лю Синь, затем добавила:

— Я здесь по приказу, конкретные детали сотрудничества с вашим отделом командование не уточняло, майор, вы можете распоряжаться.

— Всё просто, пожалуйста, сюда. — Уилл подвёл Вендишу к голографическому экрану неподалёку. Несмотря на яркий солнечный свет, военное оборудование было на высоте, и изображение на экране было чётким.

— Полковник, пожалуйста, сядьте сюда. — Рядовой принёс стул, и после того, как Вендиша поблагодарила его, парень покраснел.

— Вот в чём дело. — Уилл продолжил объяснять:

— Основные кадры уже сняты, осталось только ваше интервью. — Он неловко улыбнулся, понизив голос:

— Командование, я думаю, уже объяснило вам...

Вендиша нахмурилась, но поняла, что имел в виду Уилл. В такое время нужно говорить только хорошее: погибнуть на поле боя, умереть с честью, интересы человечества превыше всего.

Вендиша вздохнула. Она не сразу дала Уиллу ответ. Она посмотрела на взлетающие самолёты на аэродроме и тренирующихся новобранцев. Такие сцены никогда не прекращались. С момента зарождения цивилизации люди постоянно воевали, и даже боги не могли это изменить.

В глубине души она не хотела отправлять подростков на поле боя, но на кону стояло выживание, и перед реальностью люди бессильны. Высокие мечты, прекрасная любовь — всё это меркнет перед жестокой реальностью. В конце концов, мы можем только смотреть, как наших детей отправляют на фронт, и тревожно ждать, возможно, лишь чтобы получить холодный жетон. Как сейчас, когда за спиной Вендиши стояла Мо Юньшу, и даже она не могла избежать отправки на фронт.

Вендиша вернула взгляд к подготовленной камере и свету. Если реальность такова, то она сделает всё возможное, чтобы спасти тех, кто ещё молод, и свою любимую.

Она сняла фуражку, поправила волосы и снова надела её, вежливо улыбнувшись Уиллу:

— Естественно, интересы человечества превыше всего.

Напряжённое выражение лица Уилла сразу смягчилось. Он отдал честь Вендише:

— Отдел пропаганды вербовочного пункта готов. Разрешите начать, командир?

Вендиша поднесла руку ко лбу, отдавая стандартный салют:

— Разрешаю.

Свет загорелся, и тот самый застенчивый рядовой установил микрофон на Вендишу. Лучший кадр, лучший макияж, без репетиций, без предупреждений. Ответы на все вопросы основывались на доверии командования к «Красной розе».

Да, в это время кто ещё мог бы сражаться три дня и три ночи ради одной космической станции?

— Полковник Органа, почему вы решили посвятить себя армии?

— Моя высшая миссия — защищать человечество, даже если это будет стоить мне жизни.

— Вы не боитесь смерти?

Красивая рыжеволосая офицер покачала головой, глядя в камеру, и произнесла слова, которые, несомненно, шли от сердца.

— Я не смелая, я тоже обычный человек и боюсь смерти. Я боюсь клыков и яда расы жуков, боюсь земли на чужих планетах, боюсь, что однажды умру в холодной и пустынной вселенной, и моя возлюбленная даже не сможет похоронить моё тело. Но больше всего я боюсь, что война докатится до моего дома, что моя мать и братья станут инструментами для размножения расы жуков, что моя возлюбленная больше не сможет мечтать о своём домике у озера.

Вендиша ненадолго замолчала, её голос стал твёрже:

— Поэтому я отправляюсь на передовую. И я надеюсь, что всё человечество объединится ради вечного мира на нашей земле, ради достоинства наших матерей и братьев, ради того, чтобы наши возлюбленные могли наслаждаться голубым небом и морем. Вперёд! Экспедиционная армия нуждается в вас! Человечество нуждается в вас! Мир нуждается в вас!

Нажав на паузу, лицо Вендиши замерло. Её выражение было благородным и святым, словно герой из древнегреческих мифов, презирающий богов. Её история была похожа на греческую трагедию, где храбрый Прометей был прикован к горе, и, вспоминая о нём, люди думали не только о его благородстве, но и о его страданиях.

Натали горько улыбнулась. Она чувствовала себя как сумасшедшая, болезненно выискивая все изображения и материалы о Вендише. Она не понимала, почему хотела узнать больше об этом человеке. У них не было ничего общего, кроме рыжих волос. Даже если она была избранным «Сеятелем» для народа, перед Вендишей она казалась такой маленькой.

— Вендиша, почему... ты Вендиша?

Натали выключила монитор, и без единственного источника света её мир снова погрузился во тьму.