

Лун Чи, увидев старика в черном плаще, чья осанка оставалась непоколебимой перед лицом бушующего моря, сразу поняла, что он — её брат по секте. Рыба, прыгающая через Врата Дракона, плывет против течения. Практика Секты Драконьего Владыки заключалась в том, чтобы прорываться сквозь волны и ветра, преодолевать бурю, прыгать через Врата Дракона, сбрасывать рыбу чешую и удалять мирские кости, чтобы превратиться в дракона. Тот, кто стремится стать драконом, не может бояться бури. Наоборот, чем сильнее ветер и выше волны, тем легче плыть вперед, рассекая их.

Этот старик был её братом по секте, и, судя по всему, старшим, а значит, он пришел спасти её.

Лун Чи почувствовала невероятную радость, а затем, увидев, как старик в черном плаще противостоит Чжао Чжэньцзы, она почти могла представить, что сейчас начнется дуэль между мастерами.

Чжао Чжэньцзы достал ладонного размера нефритовую шкатулку для хранения и попытался запихнуть Лун Чи внутрь.

Нефритовая шкатулка размером с ладонь уперлась в лицо Лун Чи, но не смогла её вместить.

Лун Чи: [...]

Чжао Чжэньцзы: [...]

Нань Лицзю: [...]

Старик в черном плаще: [...]

Чжао Чжэньцзы снова попытался запихнуть лицо Лун Чи в шкатулку, используя ци, чтобы активировать её, но столкнулся с огромным сопротивлением, словно шкатулка отказывалась принимать Лун Чи. Эта шкатулка была специально создана для хранения трав, и она могла вмещать живых существ, но по какой-то причине не смогла вместить Лун Чи.

Он поменял несколько шкатулок и даже попробовал использовать мешок для захвата духов, но ничего не помогло.

Не сумев спрятать Лун Чи, он теперь должен был тащить её с собой, сражаясь с древним чудовищем из Секты Драконьего Владыки?

Лицо Чжао Чжэньцзы позеленело!

Нань Лицзю на мгновение задумалась, почувствовав связь между ней и Лун Чи, и тут же поняла, в чем дело. Они заключили духовный обет, их судьбы были связаны, и во время преодоления скорби Лун Чи приняла на себя последний удар Небесной Грозы, защитив её.

Женьшеневый дух от рождения обладал костью бессмертного, а после испытания Небесной Грозой и подтверждения Небесами он уже вышел за пределы категории демонов и мог быть удостоен божественного статуса.

Этот «божественный статус» не означал, что он стал бессмертным или богом, но давал право на возведение храма и поклонение. Это означало, что Лун Чи не нужно было захватывать гору, достаточно было найти подходящее место, построить храм, и она могла бы практиковать, принося благословение местным жителям. Земные божества, такие как духи гор или божества очага, были именно такими. Эти божества, хоть и обладали слабой магической силой и часто проигрывали в бою демонам, были признаны Небесами и находились под их защитой. Грозовая энергия в кости бессмертного Лун Чи была печатью Небес, и если бы шкатулка попыталась её вместить, это вызвало бы удар молнии.

Сокровища обладают духом и не хотят быть пораженными молнией.

Лун Чи была связана магической веревкой, её ци было заблокировано, что затрудняло обнаружение её уникальности.

Лун Чи, поняв происходящее, почувствовала унижение. Её пытались запихнуть в шкатулку, в мешок для демонов — это было оскорбительно.

Старик в черном плаще положил руку на рукоять огромного меча за спиной и начал медленно вытаскивать его.

По мере того как меч постепенно выходил из ножен, окружающий мир начал меняться, ветер и облака закружились, словно он выпускал не меч, а какое-то ужасное чудовище.

Чжао Чжэньцзы положил руку на шею Лун Чи и сказал:

— Ты веришь, что я могу её задушить?

Женский насмешливый голос раздался издали:

— Попробуй.

С этими словами зеленая фигура вылетела из леса. С её появлением деревья зашумели, ветви зашевелились, и неизвестно, сколько духов и демонов появилось.

Это была Бессмертная госпожа Цуй.

Она приземлилась на скале, держа в руке веревку, к которой была привязана целая цепочка людей, связанных, как пельмени. Она тащила их через лес, они царапались о ветки и камни, а Бессмертная госпожа Цуй бежала так быстро, что они ударялись с огромной силой. Даже несмотря на их силу и выносливость, они были покрыты кровью, многие сломали кости и

повредили внутренние органы. Тридцать или сорок монахов, связанных вместе, истекали кровью, у некоторых кровь текла из всех отверстий, и они уже почти не дышали.

Бессмертная госпожа Цуй, увидев, что Лун Чи связана, пришла в ярость и сразу же ударила посохом с головой дракона по головам связанных монахов Секты Великого Предела. Её посох был тяжелым, и каждый удар разбивал голову, разбрызгивая мозги и осколки черепа.

С каждым ударом её посоха головы взрывались одна за другой.

Некоторые из связанных монахов, ранее храбро молчавшие или стонавшие от боли, теперь, видя, как их товарищи один за другим теряют головы, а мозги и кровь брызгают на них, начали кричать от ужаса и звать на помощь.

Бессмертная госпожа Цуй говорила действиями, и это было эффективнее любых угроз.

Чжао Чжэньцзы громко крикнул:

— Остановись!

Бессмертная госпожа Цуй продолжила разбивать головы, пока не осталось только десять живых, и только тогда остановилась.

Оставшиеся монахи, даже самые храбрые, были напуганы. Одни кричали о помощи, другие молчали от страха, третьи пытались сохранить спокойствие, а четвертые закрыли глаза, ожидая смерти.

Чжао Чжэньцзы, глядя на погибших учеников, чуть не сломал зубы от ярости. Он произнес:

— Бессмертная госпожа Цуй, ты на шаг от достижения совершенства. Не боишься ли ты, что твои злодеяния помешают тебе переступить этот порог?

Бессмертная госпожа Цуй ударила посохом по земле, разбив ещё одну голову, и холодно фыркнула, отвечая действием.

Талисман Инь-Ян Великого Предела, который следил за Лун Чи, висел в воздухе, указывая её местоположение. Он парил в воздухе, как маяк, видимый не только членам Секты Великого Предела, но и всем остальным. Не только Бессмертная госпожа Цуй пришла, но и многие другие.

На пути Бессмертная госпожа Цуй почувствовала, что её внучка попала в беду, и, поняв, что это дело рук Секты Великого Предела, сразу же отправилась захватывать их учеников. Она схватила всех, кого смогла найти. Из-за этой задержки, несмотря на её скорость, она прибыла почти одновременно с другими, кто увидел талисман.

Бессмертная госпожа Цуй пришла, и другие тоже.

Вскоре в лесу собралось множество людей, все они смотрели на Лун Чи, связанную магической веревкой.

Многие хотели напасть на Бессмертную госпожу Цуй, но женьшеневый дух, которому уже почти десять тысяч лет, был на грани становления земным бессмертным. Хотя магические травы не обладают сильной боевой мощью, уровень её мастерства был не по зубам тем, кто практиковал всего пару сотен лет. Многие силы уже сталкивались с ней и понесли тяжелые потери.

Бессмертная госпожа Цуй была далека от безобидности, она была свирепее тигрицы. Попытка захватить её как магическую траву обычно заканчивалась столкновением с одним из сильнейших духов современности. Чтобы поймать её, вероятно, потребовалось бы призвать земных бессмертных, которые давно ушли в затворничество.

Никто не ожидал, что маленький женьшеневый дух, который скрывался в Городе Уван, где у него не было шансов быть пойманным, вернулся на Гору Великой Сосны и был схвачен Чжао Чжэньцзы из Секты Великого Предела. Это был настоящий сюрприз!

Тысячелетний женьшеневый дух действительно был магической травой, но его ценность заключалась не только в его свойствах. Хребет Женьшеневого Владыки был не так важен, но Лун Чи была выращена Феей Минсюэ на пятицветном рисе, и по тем подаркам, которые она дарила Лун Чи, было видно, как она её ценит. Из-за тысячелетней магической травы связываться с Феей Минсюэ из Секты Бессмертных Облаков было неразумно.

Маленький женьшеневый дух был единственным живым потомком Женьшеневого Владыки за последние десять тысяч лет, и Старый бессмертный женьшень и Бессмертная госпожа Цуй очень её ценили. Тот, кто спасёт её, мог бы получить две капли крови Старого бессмертного женьшеня в качестве награды, и это было бы гораздо ценнее, чем сам женьшеневый дух, и не рассердило бы Фею Минсюэ.

Вскоре все взоры были прикованы к Чжао Чжэньцзы и связанному малышу в его руках.

Нань Лицзю, правительница Города Уван, была полностью проигнорирована.

<http://bllate.org/book/15297/1351428>