

Что касается Лун Чи, она, словно маленький муравей, перебиралась по драконьей кости, рубя её в разных местах, пока её руки не онемели, но это не причинило костяному дракону ни малейшего вреда. Она вспомнила, как Нань Лицзю велела ей использовать Талисман Рыбы-Дракона против дракона. Этот талисман был красиво вырезан, но сам по себе был всего лишь два пальца в ширину и пол-ладони в длину, слегка изогнутый, с изображением рыбы, прыгающей через Врата Драконьего Владыки. Верхняя часть талисмана изображала рыбу, нижняя — дракона, а хвост был похож на хвост золотой рыбки, без каких-либо острых углов. Он не только не мог причинить вреда костяному дракону, но даже не мог поцарапать её кожу.

Использовать Талисман Рыбы-Дракона в качестве оружия? Это больше походило на амулет или украшение для шеи.

Лун Чи испытывала к талисману сильное отвращение.

Она наблюдала, как Нань Лицзю, сидящая в инвалидном кресле, под которым находилась Небесная звёздная сфера диаметром в три чжана, сражалась с костяным драконом с такой яростью, что их битва казалась равной. Сама же она чувствовала себя совершенно беспомощной, что вызывало у неё сильное раздражение. Она крикнула Нань Лицзю:

— Сестра, я могу подарить тебе этот бесполезный Талисман Рыбы-Дракона.

Нань Лицзю ответила ей одним словом:

— Проваливай.

Она не владела техниками Врат Драконьего Владыки, поэтому талисман был для неё совершенно бесполезен.

Внезапно с другой стороны Реки Преисподней, ближе к Вратам духов, появились густые массы иньской ци, чёрные, как чернила. Эти тучи иньской ци закрыли небо, и зловещая ци заполнила воздух, словно тысячи воинов вырывались из Врат духов.

Нань Лицзю обернулась и увидела, как Врата духов медленно открываются, а подвесной мост перед ними постепенно опускается.

Этот мост соединял Врата духов с водоворотом на Реке Преисподней.

Из-за Врат духов исходила пугающая аура, словно что-то ужасное приближалось.

Нань Лицзю изо всех сил ударила костяного дракона, отбросив его назад, и, воспользовавшись моментом, подлетела к Лун Чи, схватила её и крикнула:

— Пошли!

Затем она нырнула в огромный водоворот на Реке Преисподней.

Она нырнула в водоворот, за ней последовал костяной дракон, а в водовороте уже находились множество костей и тел, смытых с обрушившегося Утёса трупов.

Нань Лицзю по-прежнему держала Лун Чи на своём инвалидном кресле, крепко прижимая её к себе, защищая её между своим телом и креслом.

Лун Чи, оказавшись в воде, задержала дыхание. Водоворот закрутил её так, что она почувствовала, будто её вырывает из кресла. Она изо всех сил держалась за кресло, чтобы не быть выброшенной в поток. Водоворот закрутил её так, что она чуть не потеряла сознание, а Нань Лицзю всё ещё крепко прижимала её к себе, её грудь буквально давила на лицо Лун Чи, почти сплющивая его, так что она не могла даже пошевелиться, не говоря уже о том, чтобы принять удобное положение.

Ей было настолько плохо, что голова Лун Чи затуманилась, и время стало тянуться невероятно медленно. Её сознание затуманилось, и она уже думала, что вот-вот потеряет сознание, как вдруг перед её глазами появился свет, не яркий, но достаточный, чтобы что-то увидеть. Она вынырнула на поверхность и почувствовала воздух. Лун Чи быстро перевела дух, но её всё ещё несло течением. Она ещё не успела отдышаться, как Нань Лицзю перелезла на её спину и приказала:

— Беги.

Лун Чи, держась на воде, не двигалась. Она несколько раз глубоко вдохнула, чтобы отдышаться, и сказала:

— Разве ты не можешь летать? Улети с помощью Небесной звёздной сферы.

Нань Лицзю торопила её:

— Беги, Небесная звёздная сфера не может летать в мире живых. Если мы не убежим, то останемся здесь навсегда.

Она указала Лун Чи направление.

Лун Чи не стала рисковать своей жизнью, чтобы проверить, не шутит ли Нань Лицзю, и изо всех сил поплыла вперёд.

В воде повсюду плавали кости и трупы, которые тоже шевелились и пытались схватить её, чтобы утащить под воду, но как только они приближались, их разрезали на куски золотые нити, вылетающие из рук Нань Лицзю.

С Нань Лицзю, расчищающей путь, Лун Чи смело плыла вперёд.

Она проплыла некоторое расстояние, остановилась и сказала:

— Сестра, Эргоу всё ещё на Реке Преисподней, я его не видела... Ой, больно...

Она не успела закончить, как Нань Лицзю схватила её за ухо, чуть не оторвав его.

Голос Нань Лицзю был ледяным:

— Если я встречу его, я убью его.

Лун Чи подумала, что Нань Лицзю сошла с ума, и раздражённо спросила:

— Чем тебя Эргоу обидел?

Нань Лицзю усмехнулась:

— Он чуть не погубил нас обоих, в итоге мы потеряли душу дракона, и всё пошло прахом. Миллион бродячих мертвецов проник в мир живых, и даже костяной дракон, который был у нас в руках, улетел и теперь сеет хаос в мире людей. Разве это не обида?

Она была в ярости и добавила:

— Если хочешь защищать его, защищай, но больше не иди за мной.

Сказав это, она отошла от Лун Чи и погрузилась в воду.

Лун Чи подумала: «Что за чушь? Какое отношение это имеет к Эргоу?» Она уже собиралась вытащить Нань Лицзю, чтобы всё выяснить, как вдруг увидела, как из водоворота появляется огромный мост. Мост был чёрным, словно состоял из тумана призраков, и, выйдя из водоворота, он начал стремительно расти, протягиваясь вперёд.

Нань Лицзю, погрузившись на дно, снова оказалась в своём инвалидном кресле. Кресло двигалось по дну, и она проехала некоторое расстояние, но, увидев, что Лун Чи всё ещё стоит на месте, словно дура, ожидая смерти, её глаза стали ледяными, а в сердце вспыхнуло раздражение. По её натуре, она бы с радостью бросила Лун Чи здесь, чтобы та умерла, чтобы не совершала глупостей, как Ван Эргоу, и не считала себя особенной. Однако она и Лун Чи были связаны духовной клятвой, и если одна из них пострадает, это отразится на другой.

Но её ноги были парализованы, она могла опуститься на дно, но не могла подняться обратно.

Нань Лицзю с холодным лицом молча двигалась вперёд.

Лун Чи увидела этот мост призраков и всё более густую иньскую ци, почувствовав присутствие оружия. Страх, который она испытывала, был сильнее, чем бушующие воды Реки Преисподней.

Она оглянулась вокруг: везде были бурлящие воды, тёмное небо, плывущие туманы призраков, и она не могла даже определить направление. Она быстро нырнула в воду, чтобы догнать Нань Лицзю.

Нань Лицзю уже была далеко, но её тело излучало слабый золотой свет, словно маяк в темноте.

Лун Чи плыла изо всех сил, стараясь догнать Нань Лицзю.

Несмотря на то что Нань Лицзю была инвалидом и не могла плавать, её кресло двигалось по дну с невероятной скоростью.

Лун Чи, опустившись на дно, поняла, что они всё ещё находятся у Великой горы Инь. Дно было покрыто коричневым песком, а рельеф был холмистым.

Многие кости, вымытые водами Реки Преисподней, также опустились на дно.

Эти кости, разбросанные по дну, начали собираться вместе, восстанавливая свои скелеты.

Миллионы трупов, а также огромное море костей, простирающееся до горизонта, проникли в мир живых.

Лун Чи могла представить, какой ужасный хаос ожидает мир живых.

Рельеф Великой горы Инь был неровным, с множеством холмов.

Инвалидное кресло Нань Лицзю быстро спускалось с холмов, но при подъёме или попадании в грязь ей приходилось использовать внешнюю силу. Из её ладоней вылетали две золотые нити, которые врезались в землю или скалы, тянули кресло вверх или вперёд.

Лун Чи следовала за Нань Лицзю, пока они не выбрались из Великой горы Инь и не достигли Горы Великой Сосны.

Гора Великой Сосны была затоплена водами Реки Преисподней, превратившись в остров. Половина горы была под водой, а вершины стали островами.

Нань Лицзю и Лун Чи выбрались из воды на склон горы и увидели, что подвесной мост протянулся от Врат духов до Горы Великой Сосны.

На мосту шириной в тридцать-сорок чжанов стояли плотные ряды солдат-скелетов и призраков, вооружённых копьями и другими орудиями. Они шли по мосту в сторону Великой

горы Инь, шагая в унисон.

Нань Лицзю, выйдя из воды, была абсолютно сухой. Она посмотрела на армию Царства призраков Преисподней на мосту и на открытые Врата духов, её взгляд был холоден.

Вокруг них множество трупов, смытых с Утёса трупов, вышли из воды и поднялись на гору, как будто подчиняясь какому-то призыву, направляясь в сторону Области Юньчжоу.

Нань Лицзю вспомнила, что Царство призраков Преисподней всё ещё находится в мире живых.

Она повернула колёса своего кресла и продолжила двигаться вперёд.

<http://bllate.org/book/15297/1351444>