

Наконец он громко рассмеялся, переступил через мостовую опору и, используя технику лёгкого прыжка, промчался над водной гладью. Увидев старика, гребущего в лодке под мостом, он лёгким движением босой ноги коснулся вершины длинного шеста, оттолкнулся и достиг каменного моста на противоположной стороне, отчего лодка закачалась. В дымке дождя он стал для чужих взглядов частью пейзажа и вскоре исчез, словно растворившись в древнем свитке.

После его исчезновения на том месте, где он прошел, появилась фигура. Это был юноша в светлой поношенной одежде из холста, с широкими штанами, из-под которых виднелись хрустально-белые босые ступни. Он шагал вперёд, ступая точно по следам Е Юя, повторяя каждый его шаг.

Ни одна капля дождя не касалась его, каждый шаг был подобен призрачному видению. Со стороны казалось, будто он медленно проявляется, но в мгновение ока на его месте оставался лишь белый след.

Он следовал за Е Юем от бамбукового дома школы Дунсянь до городка Нань, наблюдая за этим старшим учеником с наивным, почти жестоким любопытством.

Вскоре юноша тоже исчез. Даже старик на лодке не заметил, как кто-то снова переступил через его шест.

А ничего не подозревавший Е Юй наконец нашёл адрес гильдии перевозчиков. Он пробежал мимо и вынужден был вернуться. Гильдия перевозчиков располагалась у Великого канала, это был крупнейший порт в городке Нань с несколькими большими складами, забитыми товарами со всех концов. Как раз зажигались ночные фонари. Е Юй, проголодавшийся после съеденного дикого фрукта, подскочил к воротам гильдии и постучал.

Он ожидал, что придётся подождать, но в ушах раздались быстрые шаги, и ворота распахнулись. На пороге появился мужчина в серебряно-медной маске, руки которого были спрятаны в рукавах. Он стоял прямо и недвижимо, как копьё. За его спиной висели кроваво-красные фонари, и налетел холодный ветер.

Мужчина смотрел на Е Юя сквозь прорези маски, его взгляд был мрачным и безжизненно спокойным.

Е Юй отступил на два шага, взглянул на табличку над воротами и подумал: «Да, это гильдия перевозчиков». Затем он вежливо улыбнулся:

— Здравствуйте. Я Е Юй, хотел бы арендовать у гильдии перевозчиков лодку.

Мужчина остался безучастным и холодно произнёс:

— Убейте его.

— Ээ? — Е Юй подумал, не странный ли это способ приветствия.

Затем он поднял голову и увидел, что с десятков сверкающих клинков уже занесены над ним.

Е Юй на мгновение застыл, полностью ошеломлённый, не понимая, как простое постукивание в ворота обернулось смертельной атакой. Пока он пребывал в шоке, его рука уже инстинктивно потянулась к мечу Зелёного Бамбука в корзине за спиной. Звук вынимания клинка был резким и ледяным. Ещё не осознав происходящего, он уже повернул запястье и в последний миг блокировал с десятков окровавленных изогнутых мечей.

Сила удара заставила меч Е Юя дрожать, но внутренняя энергия в его теле сама пришла в движение, устремившись из точки тяньцюань к запястью и помогая ему поднять клинок, чтобы отбить все смертоносные удары. Его тело, словно бамбуковый лист на ветру, быстро отпрянуло назад, избежав опасного круга атаки.

Но прежде чем Е Юй успел устоять, из ворот выбежали десятки людей в чёрном и в масках, каждый с изогнутым клинком, и быстро окружили его.

Запах смерти и крови натянулся, как струна, готовая порваться, разрезая воздух гудящим звуком.

Е Юй...

Что происходит? Неужели гильдия перевозчиков имеет давнюю вражду со школой Дунсянь, и поэтому, едва он назвал имя, на него накинлись с мечами? Но хотя бы покричали бы сперва, в чём дело, а не просто молча рубили на куски.

— Господа... как ваши имена? — За что рубите? — Е Юй с трудом сглотнул. Давление от десятков клинков было куда страшнее, чем встреча с грабителем банка. Он поднял меч и принял оборонительную стойку — тело сработало само, будь его воля, он вряд ли смог бы так быстро среагировать.

— Уберите, — холодно приказал мужчина с руками в рукавах.

Е Юй... Ха, этот тон, будто речь о выносе мусора, что за дела?

Учитель, ты что, уничтожил чью-то семью, и теперь расплата падает на твоего ученика? Гильдия перевозчиков и школа Дунсянь всегда были в хороших отношениях, как долго ты ещё будешь подставлять своего ученика?

Пять или шесть чёрных масок первыми ринулись в атаку, двигаясь с пугающе призрачной скоростью. На их клинках ещё оставалась кровь, густо капающая на землю. Е Юй наконец сообразил, что эти люди были не в порядке, настоящие бандиты.

На самом деле, когда на тебя нападают столько людей с мечами, внутри возникает паника. Для современного законопослушного гражданина это редкий опыт. Но в момент крайнего ужаса в нём вспыхнула огромная сила. Он замер, видя, как белые лезвия опускаются на его голову, его глаза, словно замедленная съёмка, фиксировали каждый миллиметр траектории.

Как ветви бамбукового леса, атака была почти без зазоров, некуда было бежать.

Ветер пришёл — искусство меча школы Дунсянь. Поворот в сторону, Е Юй резко развернул прямой меч, сила внезапно возросла, и он провёл клинком по кругу, прервав траектории всех лезвий.

Все нападавшие были сбиты с толку этим ударом, словно ветер разметал плотные бамбуковые ветви. Е Юй увидел брешь, и его почти невесомое тело взмыло вверх. Меч скользнул по земле, и он вырвался из окружения.

Мужчина с руками в рукавах, до этого лишь наблюдавший, увидев, что Е Юй пытается сбежать, под маской изогнул губы в кровавую и насмешливую улыбку. Сегодня был день очистки сил боевых искусств в городке Нань, все, кто не принадлежал к Учению Света, должны были умереть.

Он согнул указательный палец, чтобы достать веер из рукава, но в этот момент холодная энергия ударила его в запястье, заставив веер снова спрятаться в рукав. Мужчина сжал зрачки, кровь застряла у него в груди, не давая выдохнуть. А ничего не подозревавший Е Юй уже успел сделать несколько прыжков и исчез из их поля зрения, направившись к каналу.

На месте воцарилась тишина. Железный запах крови поднялся с холодным ветром, образуя вихрь мрака.

Человек, юноша, появился естественно, но в то же время неожиданно. Он медленно, шаг за шагом, шёл вперёд, будто любясь пейзажем или прогуливаясь. Он игнорировал всех, его простой взгляд был пуст.

Мужчина в маске вздрогнул и, не раздумывая, опустился на колени. Все остальные почти одновременно опустились на одно колено.

— Ваше величество, — с почтением произнёс мужчина в маске.

Юноша, казалось, только сейчас заметил окружающих. Он смотрел туда, где исчез Е Юй, и, услышав обращение, лишь наивно поднял палец и приложил его к губам. Этот жест был странным и невинным. Он снова пошёл вперёд, услышав, как вдалеке лодка неуверенно плывёт к середине реки, и почувствовал радость. Вспомнив, как он наблюдал за Е Юем в бамбуковом доме, он подумал, что никогда не видел такого милого парня.

— Люйсяо-цзы мёртв, — тихо произнёс юноша, и его фигура исчезла, словно он никогда и не появлялся.

Мужчина в маске обрадовался. Смерть главы школы Дунсянь означала, что девять городов, находившихся под её защитой, включая городок Нань, теперь перейдут в руки Учения Света. Что касается ученика Люйсяо-цзы, Е Юя, он казался незначительной угрозой. Мужчина в маске дождался, пока лодка окончательно скроется, и холодно приказал:

— Приведите здесь порядок.

Тела сотен членов гильдии перевозчиков всё ещё лежали во дворе. Он повёл своих людей обратно, ворота с грохотом закрылись, и в холодном дожде не осталось и следа от недавней битвы.

На следующий день флаг с изображением солнца заменил флаг гильдии перевозчиков с рыбой на воротах.

Конечно, Е Юй ничего этого не знал. Он лишь понимал, что его преследовали какие-то сумасшедшие в масках, и, наконец, увидев лодку на канале, вскарабкался на неё, перерубил верёвку мечом, вложил клинок в ножны и схватился за вёсла, изо всех сил гребя к середине реки.

Течение было быстрым, и вскоре пристань скрылась из виду, лодка стремительно понеслась вниз по течению.

<http://bllate.org/book/15304/1352570>