

Однако у Гань Линя не было ни желания общаться, ни достаточной уверенности. Семья оказывает на человека огромное влияние. Никто не объяснил ему правил этого мира, и он будто появился ниоткуда — растерянный и без ориентиров. Даже спустя два года, постепенно адаптируясь к современной жизни, он не смог избавиться от своего страха перед социальными взаимодействиями.

Например, он панически боялся конфликтов.

Один его заказчик хранил готовую работу больше пяти месяцев, так и не заплатив ему. Гань Линь пару раз пытался напомнить ему об оплате, но безуспешно.

С ним было слишком просто иметь дело. Достаточно было найти любой предлог и сказать “в следующем месяце” — и Гань Линь покорно соглашался.

На этот раз все повторилось. «Простите, скажите, когда будет оплата?»

Он с нервным напряжением напечатал эту фразу. Он был беден и дорожил каждой копеечкой, заработанной тяжелым трудом, но при этом ужасно не умел требовать свое. Вместо того чтобы быть твердым и напористым, он звучал извиняющимся — словно это он был должен.

«Все еще на согласовании. Не торопите меня. Как только работа пройдет проверку, я сразу заплачу».

Работа вечно была “на согласовании”. Чувствуя себя не в своей тарелке, Гань Линь осторожно добавил: «Но прошло уже пять месяцев...»

У других иллюстраторов расчет шел сразу после сдачи работы.

Но собеседник рассердился: «Думаете, я специально задерживаю ваш платеж? Как я уже сказал, он на согласовании. Какое может быть сотрудничество, если вы постоянно беспокоите меня? В следующем месяце точно утвердят».

Глядя на экран, Гань Линь почувствовал себя подавленным. Инстинктивно избегая конфликта, он поспешно ответил: «Хорошо, я подожду».

Отправив сообщение, он в отчаянии закрыл лицо руками. Почему он был таким бесхребетным? В эту секунду он бесконечно презирал себя.

Именно в этот момент длинная, утонченная рука с нефритовой кожей легла на его компьютерную мышь.

— Его номер телефона.

Цяо Чугэ пролистал историю переписки Гань Линя с заказчиком. Весь день он наблюдал за ним через подушку. Это маленькое существо работало медленно, усердно трудилось на других, а в итоге оставалось без денег. Как такой простодушный вообще выживал в этом мире?

Большой босс пришел в ярость.

Его внезапное появление ошеломило Гань Линя, и он испуганно уставился на него.

— Номер телефона этого человека у тебя есть? — посмотрел на него, нетерпеливо повторил Цяо Чугэ.

Если бы у него не было даже этого, то он по праву заслуживал бы, чтобы им помыкали.

— Д-да, есть! — Гань Линь в панике схватился за телефон и от волнения несколько раз ошибся, пока пытался ввести имя заказчика в поисковой строке.

Наконец он нашел номер и показал его Цяо Чугэ. Не успел он опомниться, как тот уже выхватил его телефон, уверенно занял его место за столом и небрежно вытянул свои длинные ноги.

— Алло? — Как только на том конце подтвердили звонок, Цяо Чугэ сразу перешел к сути. — Хватит нести чушь. Когда заплатите? — Не дав собеседнику опомниться, он холодно продолжил, — А вы как думаете? Вы ведь просто пользуетесь тем, что он не может за себя заступиться? — Он лениво щелкнул мышью и спросил, — Студия «Айсяо»? Я вас знаю. А вы меня знаете? Либо платите немедленно, либо собирайте вещи и проваливайте.

Цяо Чугэ не знал эту студию, но, будучи прирожденным высшим существом, с легкостью мог припугнуть его. Это ничего ему не стоило.

Человек на том конце провода сразу попытался уладить ситуацию, начав что-то говорить, но Цяо Чугэ уже сбросил вызов и вернул телефон Гань Линю.

Менее чем через минуту пришло уведомление об оплате. Гань Линь тут же посмотрел на Цяо Чугэ с благоговейным восхищением.

— Спасибо! — выдохнул он, заикаясь от волнения.

Цяо Чугэ даже не взглянул на него, снова превратившись в подушку. Раздосадованный, он презирал слабых — будь то люди или демоны. Лучше уж было беречь силы и думать о том, как выбраться из этой ловушки.

Однако Гань Линь был крайне впечатлен и хотел поклониться ему. Мир оказался удивительным! Даже дух подушки мог обладать таким же крутым нравом, как настоящий Цяо

Чугэ!

Когда Фан Чжоу проснулся и собрался на работу, Гань Линь взволнованно рассказал ему о произошедшем. Выходило, что дух подушки отлично имитировал людей — куда лучше, чем при первой трансформации. Но то, что он всегда принимал облик Цяо Чугэ и привлекал внимание Гань Линя, было тревожным знаком. Фан Чжоу решил вернуться пораньше и серьезно поговорить с демоном.

Тем временем Тан Ицзэ в безупречном костюме сидел в своем роскошном кабинете и с легкой улыбкой обращался к посетителям:

— Мне очень жаль, но я действительно не знаю, где находится Цяо Чугэ.

Он всегда сохранял спокойствие и собранность.

Как менеджер Цяо Чугэ, Тан Ицзэ волновался за него. Тот постоянно попадал в неприятности, наживал врагов, а теперь и вовсе бесследно исчез. На этот раз даже старейшины клана явились с расспросами.

Цяо Чугэ был старшим внуком одной из четырех великих семей мира демонов, занимая исключительное положение. То, что Тан Ицзэ взялся быть его «щитом», означало, что и сам он был непростым человеком.

— В таком случае... Извините за беспокойство, — старейшины обменялись взглядами, выражая Тан Ицзэ почтительность.

— Я непременно передам ему, что вы искали его, когда он вернется, — Тан Ицзэ вежливо проводил старейшин, уставших от выходов Цяо Чугэ.

Затем он отправился на съемочную площадку проверить проект, в который вложил недавно.

Выйдя из машины, он столкнулся с кем-то, кто довольно сильно толкнул его в плечо.

Фан Чжоу как раз услышал слухи об исчезновении Цяо Чугэ. Все воспринимали это как шутку, но его это насторожило.

Духи и демоны действительно часто подражали людям, но тот, что оказался у них дома, по описанию Гань Линя был уж слишком похож на оригинал. А что, если это была не просто имитация? Может, Гань Линь и вправду столкнулся с настоящим Цяо Чугэ!

Чем больше он думал, тем сильнее тревожился. Закончив работу, он поспешил домой, по пути

случайно столкнувшись с Тан Ицзэ.

— Простите! — бросил Фан Чжоу и быстро скрылся.

Тан Ицзэ не стал придавать значения этому инциденту и продолжил свой путь на съемочную площадку.

<http://bllate.org/book/15305/1353948>