

Цзи Вэньфэн приказал Лу Жуну и Ду Вэй поменяться местами. Затем они сформировали команду из двух юношей и команду из двух девушек.

Цзи Вэньфэн перебирал карты левой рукой и спросил Лу Жуна, словно вокруг никого не было:

— Как твои карты?

Лу Жун:

— Всё в порядке.

Цзи Вэньфэн:

— Больше трех пар?

Лу Жун:

— Нет пар, одни тройки.

Цзи Вэньфэн:

— У тебя ведь нет трех троек, не так ли?

Лу Жун сказал:

— У меня три пятерки.

Цзи Вэньфэн взял бубновый туз, сыграл тремя тройками и открыто раздал карты.

Лю Яньянь и Ду Вэй:

— Зачем вы это делаете!

Цзи Вэньфэн пошел своим путем:

— Ходи скорее.

Ду Вэй сдалась и приказала Лю Яньянь:

— Раздави его насмерть! Не дай трем пятеркам сбежать!

Цзи Вэньфэн держал в руке толстую стопку карт одного достоинства, поэтому он поднял брови:

— Попробуй, посмотри, сможешь ли ты сбежать.

Лю Яньянь поставила три туза одновременно, чтобы не дать Лу Жуну сбежать.

Лу Жун:

— У меня их нет.

Цзи Вэньфэн:

— Какие плохие карты у тебя на руках? — Пока он говорил, он выдал четыре дамы.

Ду Вэй:

— Зачем ты делаешь это таким большим!

Цзи Вэньфэн:

— Извините, это самые младшие карты.

Ду Вэй:

— Яньянь! Раздави его!

Лу Жун громко сказал:

— Не отпускай ее.

Цзи Вэньфэн лежал на кровати и смотрел на него. Лу Жун нахмурил брови и сказал:

— У меня нет каре (четыре карты одного достоинства), поэтому придется положиться на тебя.

Цзи Вэньфэн удовлетворенно фыркнул. Ему доставляло истинное наслаждение слышать мольбы Лу Жуна.

Не обращая внимания на его слова, он продолжал удерживать Лю Яньянь. Ду Вэй попыталась помочь Лю Яньянь:

— Он же сказал, что у него нет пар!

Лю Яньянь, лукаво прищурившись, выложила три четверки с парой дам, намеренно блокируя Лу Жуна.

Тот, не спеша, ответил тремя пятерками и двумя семерками.

Лю Яньянь и Ду Вэй застыли в изумлении:

— Ты же сказал, что у тебя нет пар?!

Лу Жун лишь загадочно улыбнулся, демонстрируя свои карты.

Лю Яньянь и Ду Вэй в один голос воскликнули:

— Ах ты, негодяй!

Цзи Вэньфэна удовлетворенно улыбнулся:

— На войне все средства хороши.

Лу Жун не состоял с ним в сговоре, но эта маленькая хитрость была куда лучше безнадежной руки. Цзи Вэньфэн невольно бросил взгляд на карты Лу Жуна, и его взгляд непроизвольно скользнул по его изящным пальцам. Если бы такой палец скользнул по спине...

Эта мысль быстро промелькнула в его голове, и Цзи Вэньфэн тут же вернулся к своим картам.

Последующие карты были разыграны гладко. У Лу Жуна была отнюдь не плохая рука, целых четыре набора каре. Он просто солгал наивной девушке, а они с Цзи Вэньфэном, словно злой и добрый полицейские, методично давили противников. В конце концов, и Лю Яньянь, и Ду Вэй были повержены.

Как обычно, Лу Жун принялся тасовать карты, а Цзи Вэньфэн, лениво потягиваясь, произнес:

— В следующей игре мы снова будем в паре.

Ду Вэй возмущенно запротестовала:

— Как это может быть! После двойного выигрыша полагается перегруппироваться!

Цзи Вэньфэн надменно возразил:

— Кто это сказал?

Ду Вэй твердо ответила:

— Таковы правила! Лю Яньянь, подтверди!

Лю Яньянь поспешно закивала:

— Именно так!

Цзи Вэньфэн, не отрываясь, смотрел на ловкие пальцы Лу Жуна:

— Когда я был в Штатах, у нас все было по-другому.

Лю Яньянь с любопытством спросила:

— Американцы играют в «Борьбу с хозяином»?!

Ду Вэй не выдержала:

— Это же китайская игра!

Цзи Вэньфэн слегка нахмурился, проявляя властность, граничащую с абсурдом:

— Мы вдвоем в одной команде, а вы вдвоем в другой. И точка, никаких изменений.

Ду Вэй и Лю Яньянь презрительно фыркнули:

— Да ты просто хочешь быть с ним в одной команде!

Цзи Вэньфэн ответил тем же фырканьем:

— С чего бы мне хотеть быть с вами? Тогда до завтра не выиграть.

Сестры, полные праведного гнева, поклялись:

— Не смей нас недооценивать! Мы обязательно возьмем реванш!

Лу Жун лишь тихо улыбнулся и раздал карты.

Несмотря на браваду, кузинам действительно не везло. В последующих играх они терпели поражение за поражением, теряя всякую надежду. После четырех партий они уже не получали никакого удовольствия от игры и, с криком «Хватит, хватит!», поспешно встали с кровати, пробормотав:

— Дальше делайте, что хотите!

Ду Вэй нарочито выделила слово «делайте». Затем они с Лю Яньянь обменялись хитроумными ухмылками.

Лу Жун проводил их, а когда вернулся, Цзи Вэньфэн сидел на кровати, держа в руках стопку перетасованных карт, и смотрел на него своими бездонными, как ночь, глазами:

— Ты мастер обмана.

Лу Жун парировал:

— Это всего лишь карточная игра.

Цзи Вэньфэн заметил:

— Твои движения при тасовке и раздаче карт очень профессиональны.

Лу Жун ответил:

— Видимо, у меня врожденный талант.

Цзи Вэньфэн предложил:

— Если будешь хорошо себя вести, я свожу тебя в Лас-Вегас.

— Вегас... — В глазах Лу Жуна вспыхнул огонек.

Цзи Вэньфэн предупредил:

— Но если будешь мухлевать, я тебя накажу. — С этими словами он небрежно бросил ему две колоды карт.

— Нас всего двое, что мы можем сделать? — Цзи Вэньфэн продолжал завлекать Лу Жуна, надеясь, что тот забудет о своих профессиональных навыках и подумает о каком-нибудь экологичном и полезном занятии, например об игре в карты.

Лу Жун промолчал, понимая, что стоило его кузинам уйти, как Цзи Вэньфэн вновь начал выходить из себя.

Притворившись, что ничего не понимает, Лу Жун взял со стола рекламный проспект отеля:

— Мы могли бы пойти в спа, в ванну с горячими источниками, на массаж ног, в караоке попеть, сходить на концерт, заняться спортом, выпить послеобеденный чай...

Чем больше Цзи Вэньфэн слушал, тем больше смягчался, и выражение его лица становилось все более расслабленным. Оказывается, Лу Жун способен мыслить вполне обыденно.

— ...Но все эти места общественные, и там будут другие люди. Я не могу пойти с тобой, потому что ты не хочешь, чтобы наши отношения стали достоянием общественности.

Лу Жун лукаво улыбнулся: «Шах и мат».

Если бы Цзи Вэньфэн не попросил прощения, дело приняло бы совсем другой оборот.

Цзи Вэньфэн разозлился, он все больше убеждался, что у Лу Жуна есть кто-то другой в Боюэ Лунху. Неуклюжие оправдания Лу Жуна лишь подтверждали это. Каждый раз, когда Лу Жун что-то говорил, Цзи Вэньфэн представлял себе, как тот танцует стриптиз перед толпой похотливых стариков в каком-нибудь дешевом баре. Он был готов взорваться.

Ему нужно было придумать план, чтобы выманить этого человека и раскрыть тайну ненормальной любви Лу Жуна.

Встретив многозначительную улыбку Лу Жуна, лишенную и скромности, и надменности, Цзи Вэньфэн тоже улыбнулся в ответ. Его брови и глаза были необычайно красивы, и даже с натянутой улыбкой Лу Жуну вдруг почудилось, что «наступила весна, и расцвели сотни цветов».

Цзи Вэньфэн, коротко улыбнувшись и сохраняя невозмутимое выражение лица, схватил телефон, лежавший на кровати, и набрал номер службы поддержки:

— Алло.

Служба поддержки мгновенно откликнулась:

— Господин Цзи!

Неужели по одному слову «Алло» они могли узнать голос Цзи Вэньфэна? Неужели профессионализм работников сферы услуг в их стране достиг такого уровня?

Служба поддержки продолжила:

— Господин Цзи, чем могу помочь?

Цзи Вэньфэн спросил:

— Сейчас кто-нибудь пользуется горячим источником?

Служба поддержки подтвердила:

— Да, есть посетители.

Цзи Вэньфэн властно приказал:

— Освободите источник от них.

Служба поддержки беспрекословно ответила:

— Будет исполнено.

Лу Жун потерял дар речи.

Цзи Вэньфэн попросил их приготовить десерты на двоих у горячего источника и повесил трубку:

— Пойдем. Там нас никто не потревожит. Мы сможем насладиться отдыхом.

Лу Жун продолжал молчать, понимая, что обречен. Для Цзи Вэньфэна было невозможно попросить прощения - чтобы не раскрывать их отношения и не пойти развлекаться вместе, он упрямо выбрал избавление от всех посетителей, что за невыносимый тип цундере!

Глядя на непередаваемое выражение лица Лу Жуна, Цзи Вэньфэн все больше убеждался: за пределами отеля его кто-то ждет, и он боится, что его секрет будет раскрыт.

Конечно, его раскроют, потому что это был его план. Так называемое выпроваживание посетителей было лишь ловушкой, чтобы выманить Лу Жуна. У него уже созрел план разоблачения любовника Лу Жуна.

— Иди переодевайся, — приказал Цзи Вэньфэн и спокойно включил Bluetooth-колонку в комнате, подключил ее к своему мобильному телефону и врубил оглушительную рок-музыку.

Чтобы понежиться в горячих источниках, нужно переодеться в гостиничные халаты. Цзи Вэньфэн и Лу Жун вместе направились в ванную, чтобы раздеться.

Воспользовавшись невнимательностью Лу Жуна, Цзи Вэньфэн тайком отдал отелю еще одно распоряжение: «Внимание, друзья Лу Жуна! Просим вас пройти к открытому горячему источнику, чтобы вместе провести незабываемые выходные!»

Он хотел увидеть, кого же Лу Жун так отчаянно пытается скрыть.

Чтобы Лу Жун не догадался о его замысле, Цзи Вэньфэн намеренно включил музыку на полную громкость, заглушив объявления за стенами ванной.

Лу Жун уже наполовину стянул брюки, когда вдруг обнаружил, что из кармана выпали желтые кружевные трусики и бесшумно упали на пол. Он застыл в изумлении и тут же схватил их. Зеркало отразило его растерянное, встревоженное и страдальческое лицо, сжимающее в руке сексуальное нижнее белье.

Прежде чем Цзи Вэньфэн успел обернуться, он успел забросить трусы как можно дальше в шкафчик под раковиной. Затем, как ни в чем не бывало, он продолжил переодеваться.

Отправив сообщение, Цзи Вэньфэн повернулся, и они с Лу Жуном встретились взглядами, обменявшись братскими улыбками.

В мыслях у каждого пронеслось: «К счастью, он ничего не заметил».

После трех повторов объявления Цзи Вэньфэн вывел Лу Жуна из номера, и они направились в купальню с горячим источником. Горячие источники были построены в виде каскада, имитируя горные водопады. Камни и скалы казались почти настоящими, а каждый бассейн был разного размера. Самый большой из них занимал несколько десятков квадратных метров, но выглядел очень живописно, отражая огненные облака заходящего солнца в белом тумане.

В этот час источники были пустынно. Возле бассейна стояли два шезлонга и столик для послеобеденного чая.

Цзи Вэньфэн был доволен тем, что отель организовал все это как свидание. Внезапно он схватил Лу Жуна за руку, притянул его к себе и двусмысленно обнял за талию.

Лу Жун недоуменно спросил:

— Что ты делаешь?

Цзи Вэньфэн мягко поинтересовался:

— Тебе здесь нравится?

Лу Жун промолчал.

Цзи Вэньфэн нежно погладил его по щеке, притворяясь смущенным:

— Давай перекусим и искупаемся... — спокойно произнес он, бросив взгляд на главный вход.

Пока любовник Лу Жуна все еще находится в Бойюэ Лунху, он наверняка последует объявлению и увидит их «свидание».

Он больше не мог позволить Лу Жуну свободно блуждать вне его досягаемости. Возможно, со временем, Лу Жун и остепенится, но Цзи Вэньфэн не желал и дальше видеть этих беспорядочных любовников. Он задумал хитроумный план: притвориться возлюбленным Лу Жуна, превратить это невинное место для купания в адское поле битвы, посеять хаос и дать всем понять, что сердце Лу Жуна уже занято, и тогда они отступят, испугавшись трудностей.

Даже если Лу Жун, запаниковав, закричит любовнику: «Это не то, что ты думаешь! Дай мне объяснить!», он просто крепче обнимет его и прошепчет: «Вчера ты клялся быть со мной до конца жизни». В его арсенале было бесчисленное множество способов разжечь пламя этой ненормальной любви и заставить завистников рыдать от бессилия.

Но, когда Цзи Вэньфэн уже почувствовал вкус победы, Лу Жун бросил на руку Цзи Вэньфэна, скользнувшую по его талии, ледяной взгляд:

— Ты умеешь плавать?

Цзи Вэньфэн, опешив:

— Конечно... А что?

Не говоря ни слова, Лу Жун толкнул его в горячий источник и, с невозмутимым видом, удалился.

Кто просил тебя строить из себя демона искушения? Кто велел тебе так бесстыдно заигрывать? Ты своим гейством убил всех настоящих геев!

Цзи Вэньфэн никак не ожидал, что в душе Лу Жун все еще хранит невинность. Когда он, вынырнув, успел лишь прокричать «Лу Жун!», того уже и след простыл. Лу Жун, шлепая тапочками, спустился с горы и оказался на перекрестке трех дорог, ведущих к разным местам для купания. Вспомнив, что поднимался по левой тропе, он и спустился по ней же.

Минут через пять он услышал голоса, доносившиеся снизу. Это Ли Наньбянь и его свита поднимались по тропе. Он уже хотел было выйти им навстречу, как вдруг услышал, как Ли Наньбянь торопит:

— Быстрее, босс, наверняка, уже ждет в горячем источнике!

Команда Зла искала своего босса. С тех пор, как босс отлучился «по нужде» в зале Сия, он так и не вернулся. Их сердца были полны мрачных предчувствий.

Пока они метались в поисках, они обнаружили, что люди из четвертой средней школы, их извечные соперники, тоже здесь, и ведет их сам Чжао Ихэн из 1 класса. Семья Чжао была известна своим богатством и занимала лидирующие позиции в городе S, поэтому Цзи Тун просто не мог не пригласить их на свою свадьбу. У Чжао Ихэна было множество связей, в том числе и с хулиганами из четвертой средней школы, которые были злейшими врагами их Чэннань. Все были в панике, боясь, что босс в одиночку попал в лапы врага. Услышав трансляцию, они без промедления бросились на помощь Лу Жуну.

Лу Жун:

— ...

Зачем они здесь? Как он объяснит свое исчезновение на целый день и внезапное появление на горе в халате из горячих источников? Он не хотел, чтобы его братья подумали, что он бросил их ради расслабления в горячих источниках.

Он поспешно сделал три шага назад и два шага вбок – еще была возможность сбежать по другой тропе.

Но, стоило ему отступить к перекрестку, как справа, из-за поворота, возник Чжао Ихэн и его банда из средней школы №4!

Впереди - тигры, сзади - волки. Лу Жуну ничего не оставалось, как в полном смятении отступить обратно к Цзи Вэньфэну.

Переводчику есть что сказать:

Карточная игра «Борьба с хозяином»

Колод

1

Карт в колоде

52 плюс один черный Джокер и один красный Джокер

Сколько игроков

3

Ранжирование карт

3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, В, Д, К, Т, 2, черный Джокер, красный Джокер

Цель игры

хозяин должен первым избавиться от всех своих карт

Китайская народная карточная игра, которая появилась в провинции Хубэй и получила

распространение по всему Китаю. Игра азартная, и игроки делают ставки перед игрой. Чему равна одна ставка игроки решают между собой.

Сдача карт. Первый сдатчик карт определяется жеребьевкой, если нет желающего. После того как сдатчик определился, он тщательно тасует карты, затем берет верхнюю карту с колоды и дает каждому игроку также по одной карте с верха колоды. Тот игрок, чья карта по значению совпадет с картой сдатчика, будет открывать торговлю (аукцион). Затем сдатчик еще раз тасует колоду с картами и сдает каждому игроку по 17 карт. Последние 3 карты кладутся в закрытом виде в стопку на центр стола до окончания торговли.

Торговля. Начинают торговлю объявлением ставок, которые делают игроки. Первым объявляет игрок справа от сдатчика, затем каждый следующий игрок против часовой стрелки. Тот игрок, который сделает самую высокую ставку, становится «хозяином», против которого играют остальные 2 игрока. Хозяин забирает себе оставшиеся 3 карты после сдачи карт и делает первый ход в розыгрыше.

Розыгрыш. В первый ход игрок должен положить любую одну из 13-и комбинаций карт, что описаны ниже от младшей к старшей:

одна карта — любая выложенная карта;

пара — две карты одного значения;

тройка — 3 карты одного значения;

тройка с приложением — 3 карты одного значения с какой-либо одной картой, например, 6-6-6-8;

тройка с приложением пары — 3 карты одного значения и две карты одного значения;

последовательность — 5 последовательных карт от 3 до Туза включительно, например, 8-9-10-B-D;

последовательность пар — как минимум 3 пары последовательностей от 3 до Туза, двойки и Джокеры использованы быть не могут;

последовательность троек — как минимум две тройки последовательных рядов от 3-х до Туза включительно, например, 4-4-4 и 5-5-5;

последовательность троек с приложением карты — к каждой тройке добавляется дополнительная карта, например, 7-7-7-3 и 8-8-8-6, приложенные карты должны отличаться по значению друг от друга;

последовательность троек с приложением пары — пары дополнительно добавляются к каждой тройке, только тройки должны быть в последовательности, например, 8-8-8-9-9-9-4-4-B-B, пары должны быть разными по значению друг от друга и от всех троек;

бомба — 4 карты одного значения. Бомба может бить все, кроме ракет;

ракета — Джокер, является самой высокой комбинацией и бьет все, в том числе и бомбу;

четыреядерный набор — существует 2 вида такого набора: четыреядерный с двумя картами

разных рангов с приложением, например, 6-6-6-6-8-9 или четырехядерный с двумя парами разных рангов с приложением, например, В-В-В-В-9-9-Д-Д. Можно использовать двойки и Джокеров, но не более чем по одному. Данная комбинация может отбивать только такую же комбинацию, но более низкого значения.

Пример игры. Играют игроки А, В и С. Хозяин ходит 3-3-3-9, чтобы избавиться от плохих карт, далее игрок В пропускает ход, игрок С ходит 5-5-5-7, игрок А играет К-К-К-В и игрок В играет А-А-А-3, игрок С пропускает ход, поэтому игрок В может начать сначала. Стоит отметить в этом примере, что игрок В мог бы сыграть своего туза в первом своем ходе, но предпочел дать возможность своему партнеру игроку С дать возможность избавиться от некоторых карт. Игрок С теперь будет играть, таким образом, чтобы не дать возможность хозяину (игроку А) вести игру снова. Все отбитые карты откладываются в сторону и участия в игре не принимают.

В таком ключе протекает вся игра и если хозяин первым избавляется от всех своих карт, то каждый соперник платит ему сумму ставки — 1, 2 или 3 единицы при том условии, что ни одна бомба или ракета не играла. Если первым избавляется не хозяин, а кто-либо из его соперников, то хозяин должен заплатить сумму в размере ставки каждого соперника. Если какой-либо из игроков сыграл бомбой или ракетой, то оплата ставки ему удваивается.

Разновидность игры

В данную разновидность Борьбы хозяина играют вчетвером в провинциях Чжэцзян и Цзянсу, включая Шанхай. В игре используются две колоды и 2 красных, и 2 черных джокера. В целом 108 карт. Каждому игроку сдается по 25 карт и 8 карт, оставшихся после раздачи достаются хозяину. Хозяином становится пара игроков и игра проходит пара на пару. Победителем становится та пара, игрок которой избавится первым от карт. Комбинации карт отличаются от игры втроем следующим: бомба не может состоять из четырех или более карт одного достоинства, и бомба с большим количеством карт отбивает бомбу с меньшим количеством карт, независимо от значений карт; ракетой считается комбинация из четырех Джокеров; четырехядерного набора не существует; запрещается тройку с приложением и последовательность троек с приложением карты. Разрешается использовать Джокеров для составления пар, но при условии, что они одного цвета.

<http://bllate.org/book/15338/1355594>