

## Глава 16: Тебе негде жить?

Ань Юй был совершенно ошеломлен. Он не двинулся вперед, а сделал несколько шатких шагов назад, с недоверием глядя на разворачивающуюся сцену: Гу Фэй взял на себя инициативу завязать с кем-то разговор!

Это более впечатляюще, чем старая свинья, забравшаяся на дерево.<sup>1</sup> Я не могу себе представить!

Линь Цинъянь тоже был немного ошеломлен, так как услышал нежный, низкий и магнетический голос Гу Фэя, сочетавшийся с его голосом в памяти. Если и было какое-то отличие, то только в том, что голос звучал несколько моложе.

Хотя в прошлой жизни, когда к нему приходил этот человек, слух у него уже ухудшился, он все еще слышал какие-то неясные голоса, которые можно было расслышать, только если говорить близко к уху.

В те времена он редко слышал, как тот говорит. Изредка человек наклонялся и шептал ему на ухо пару слов.

Линь Цинъянь до сих пор помнил то ощущение. Дыхание мужчины было теплым, когда он говорил, от чего ухо покалывало и становилось теплым. В ноздри ударил слабый прохладный аромат кедра и снега - знакомый запах, который всегда окружал этого человека.

Опять заблудился?

Молодой человек, стоявший перед ним, смотрел в его сторону, все еще держа в руках грязную булку, которую он подобрал с земли. Гу Фэй помахал рукой перед глазами юноши и сказал: "Ты в оцепенении".

Линь Цинъянь вернулся к действительности и встретился взглядом с глубокими и красивыми глазами юноши, в которых было спокойствие и безразличие, но в то же время прослеживалась непредсказуемая эмоция, которую трудно было различить.

Он немного смутился от того, что его застали за разглядыванием незнакомца, и слабый румянец проступил на его светлых ушах. Он пролепетал,

"Простите, я не расслышал, что вы сейчас сказали".

Взгляд Гу Фэя незаметно переместился на покрасневшие уши юноши. Он поднял булочку в руке и ровным тоном сказал: "Эта грязная".

Линь Цинъянь сказала: "Тогда... может, мне не есть ее?"

"Да."

Гу Фэй повернулся, выбросил булочку в мусорное ведро и сел рядом с Линь Цинъянем. Скамейка была достаточно большой для двух человек, расстояние между ними составляло десять сантиметров.

Ань Юй, стоявший в стороне, поднял руку, чтобы закрыть потрясенную челюсть, и тихо подошел к ним. Это был первый раз, когда знаменитый "Молодой мастер Гу" завязал разговор с человеком с таким холодным лицом, и он хотел понаблюдать.

Однако не успел он сделать и полшага, как Гу Фэй внезапно перевел взгляд в его сторону, в его холодных глазах затаился убийственный умысел, Ань Юй в страхе замер и лишь безобидно усмехнулся.

Ты продолжай, продолжай, а я буду просто смотреть, не мешая тебе!

Разве это не интереснее, чем смотреть, как свинья лезет на дерево?

Линь Цинъянь бросила взгляд в сторону. Профиль мужчины был столь же красив, как и его полное лицо, с превосходными линиями, напоминавшими тщательно выписанную картину, каждый сантиметр которой был невероятно совершенен.

Но чего-то не хватало.

Он не мог понять, чего именно.

Присмотревшись, он почувствовал знакомое ощущение.

Видел ли он этого человека раньше? Или он просто не мог понять, что это такое? 2 Да, есть еще драма! упс, спойлеры

.....

Внезапно осознав, что снова смотрит на человека, он быстро отвел взгляд, не понимая, почему

этот человек вдруг подошел к нему.

Это не было похоже на завязывание разговора, поскольку никто в здравом уме не стал бы подходить к человеку с таким невыразительным и спокойным лицом, если только у него не что-то не в порядке с мозгами.

Но он не чувствовал отвращения, может быть, потому, что голос этого человека был очень похож на тот, который он помнил, и надеялся, что тот подойдет чуть ближе, чтобы уловить знакомый запах.

Линь Цинъянь был полон мыслей, и когда он уже колебался, что сказать, снова раздался знакомый голос: "Тебе негде жить?"

Хотя это было вопросительное предложение, оно больше походило на утверждение.

Глубокий, магнетический голос оставался ровным, как неизменная электрокардиограмма, без взлетов и падений.

<http://bllate.org/book/15391/1358051>