

Эта фраза не выходила из головы Эрика, вызывая беспокойство. Чувство вины, скрытое под маской благородных намерений, поднималось на поверхность.

Тимон, Гилленс, Ламир... Трое погибших друзей, чьи лица уже начали стираться из памяти, а образ взрослого Истро, увиденного в тот день на поле боя, больше не вызывал ненависти. Напротив, он постепенно сливался с образом нынешнего Истро, становясь невинным.

С объективной точки зрения, Эрик действительно сознательно формировал Истро по своему вкусу, позорно используя доверие ребёнка. Из-за гибели друзей он решил изменить жизнь невинного мальчика? Эта мысль впервые возникла в его голове, делая всё происходящее лицемерным.

Истро целый день не видел Эрика и отправился к Десаифу, но тот лишь сказал, что это была безобидная шутка.

Так как завтра был его день рождения, Истро был занят множеством дел, и только вечером он увидел, как Эрик вернулся домой. Он поспешил постучаться в его комнату.

Эрик открыл дверь, и Истро почувствовал запах пота. Увидев брошенный на пол пиджак, он понял, что что-то не так. Обычно Эрик аккуратно складывал снятую одежду, и каждый раз, когда Истро заходил к нему, он поражался его дисциплине.

— Что случилось, Истро? — голос Эрика был хриплым.

Его короткие каштановые волосы были слегка растрёпаны, а слегка усталое выражение лица и поза, опирающегося на дверной косяк, делали его почти расслабленным.

Истро почувствовал, как у него пересохло в горле:

— У... учитель, я сегодня... целый день не видел вас, просто хотел узнать, не заболели ли вы.

Эрик на мгновение задумался, а Истро, смущённый своим заиканием, не решался посмотреть на его лицо.

— Я немного устал, — сказал Эрик, понимая, что его тон звучал подозрительно холодно.

Он протянул руку, слегка потянув за ухо Истро.

— Последние дни были напряжёнными. Заходи, если хочешь поговорить.

— Я... — войдя в знакомую комнату, Истро немного заколебался.

Он увидел, как Эрик наклонился, чтобы поднять пиджак, и заметил оголённый участок кожи на его талии. Затем он взглянул на широкую деревянную кровать, и в его голове не вовремя всплыли слова Десаифа о похабных вещах.

Возможно, он был прав. Учитель действительно не был тем, кто любит наслаждения. Истро засмеялся.

— Чему ты вдруг смеёшься? — Эрик, видя его улыбку, сам не заметил, как начал улыбаться.

Он протянул руку и дёрнул за косичку юноши.

— Совсем как ребёнок! Тебе завтра уже шестнадцать! Совсем не скажешь!

— Учитель опять дёргает меня за волосы! — Истро фыркнул, и прежнее напряжение и путаница в мыслях исчезли.

— Это потому что ты недавно начал заплетать косу, — сев на край кровати, сказал Эрик. — Я раньше не спрашивал, зачем ты отрастил волосы?

Истро сел рядом с ним и ответил:

— Волосы могут служить платой.

Эрик удивился:

— Звучит как какая-то зловещая магия.

— Это не злая магия, — Истро ловко вытащил кинжал из-за ботинка Эрика, отрезал небольшую прядь волос и тихо произнёс заклинание.

В воздухе появились несколько светящихся точек, поглотивших золотистую прядь. Затем он щёлкнул пальцами, и из воздуха выпал предмет, который Истро быстро поймал.

— Учитель, угадайте, что это, — улыбаясь, сказал Истро, глядя на него своими голубыми глазами. — Протяните руку!

— Что... что это? — Эрик неуверенно протянул руку.

Истро положил что-то в его ладонь, и, когда он убрал руку, Эрик увидел маленький сверкающий камень.

Эрик с удивлением аккуратно взял камень большим и указательным пальцами:

— Это что?!

— Обмен с эльфами, — ответил Истро. — Каждый раз они дают что-то разное. Иногда скупые эльфы дают просто камень.

— А что эльфы делают с твоими волосами? — спросил Эрик.

— Делают струны для арф или луков, — ответил Истро.

Эрик, глядя на Истро с распущенными волосами, вспомнил, что кто-то говорил о его эльфийской крови, и спросил:

— Ты... разве не эльф?

Истро улыбнулся:

— Эльфы, о которых я говорю, не те, что вы представляете. Я имею в виду элементарных эльфов, а вы — гуманоидных. Хотя звучит похоже, это совершенно разные существа. Просто люди давно называли всё светящееся эльфами, например, светящихся бабочек-мимикрий.

— О? — Эрик подумал, что его книги не зря прочитаны. Он всегда мог рассказать множество историй.

— Кроме того, я не эльф, — сказал Истро. — У меня только одна восьмая эльфийской крови.

— Понятно... — Эрик смотрел на его золотистые волосы и светлую кожу. — Да, у тебя нет заострённых ушей.

— Кстати, учитель, — сказал Истро, — ваш костюм уже доставили. Элада сказала, что положила его в ваш шкаф.

— Ага, — Эрик отвёл взгляд.

— Мне так хочется увидеть вас в костюме, — улыбаясь, сказал Истро. — Вы будете выглядеть великолепно.

Эрик, очнувшись, слегка потянул за кончик его волос:

— Такой красавчик, как ты, скорее, будет привлекать внимание. Завтра, наверное, множество девушек захотят с тобой потанцевать!

— Я ненавижу, когда на меня смотрят, и не люблю физического контакта, — глядя на зрелое лицо мужчины, сказал Истро. — Учитель...

— Что? — Эрик смотрел на его глаза, которые в лунном свете казались кристально чистыми, одновременно притягивая и заставляя отводить взгляд. — Вспомнил, что хочешь подарок на день рождения?

— Да, — сказал Истро. — Дайте мне побыть учителем!

— И что ты хочешь сделать? — с улыбкой спросил Эрик. — Задумал что-то плохое?

— Я хочу научить вас заклинанию.

Не дав Эрику опомниться, Истро повернулся к нему лицом, взял его руки и приложил их к своим щекам, одновременно прижав лоб к лбу Эрика. Он смотрел в его зелёные глаза, словно пытаясь заглянуть в душу.

— Это заклинание может выучить даже обычный человек, — его дыхание было сладким. — Чем ближе отношения, тем сильнее эффект.

Эрик почувствовал его тепло, от чего его сердце чуть не остановилось.

— Учитель, смотрите мне в глаза, не отводите взгляд, и повторяйте за мной заклинание...

Истро закрыл глаза, произнёс фразу на эльфийском, затем открыл их и посмотрел на Эрика.

Эрик, глядя в его глаза, повторил заклинание, после чего наступила долгая тишина.

— Похоже, сработало, — улыбнулся Истро. — Учитель успешно обездвигил меня.

Эрик удивился, глядя на него. Когда он вытащил свои руки из-под лица и рук Истро, тот оставался в той же позе.

— Интересно? — сказал Истро. — Это заклинание, которое я долго искал. Оно не требует магических способностей, но требует большого доверия.

Он добавил:

— Учитель, помогите мне опустить руки. Это выглядит глупо.

— О... конечно... — Эрик протянул руку, чтобы опустить его руку.

— Учитель! — Истро, всё ещё обездвиженный, от его прикосновения начал падать назад.

Эрик поспешил подхватить его, но споткнулся и чуть не упал на него. К счастью, он успел опереться руками, чтобы не придавить неподвижного Истро.

Он очнулся и увидел Истро, лежащего на его кровати с распущенными золотистыми волосами. Внезапно Эрик вспомнил похабные описания Десаифа, но на этот раз они не вызвали гнева. Его взгляд начал блуждать по лицу и оголённой шее Истро.

Они молча смотрели друг на друга, ощущая беспорядочное дыхание друг друга.

<http://bllate.org/book/15397/1360398>