

Прогресс сюжета: 1

[Система]: Вы переместились в другой мир. Перед вами два варианта, выберите как можно скорее:

1. Мир странствующих мастеров.

2. Мир чиновников.

Вы задумались.

Мир странствующих мастеров — смерть приходит быстро, мир чиновников — смерть приходит мучительно.

— Есть ли третий вариант? — спросили вы.

[Система]: Вам предоставлен скрытый выбор — путь совершенствования.

Вы были в замешательстве. Действительно, есть третий вариант. Но по сравнению с миром странствующих мастеров и чиновников, путь совершенствования рано или поздно приводит к удару небесной молнии.

Дзинь! [Система]: Время истекло. Система автоматически выбрала за вас. (Система, потеряв терпение, перешла к случайному выбору, и вы оказались в мире чиновников.)

Из-за вашей невнимательности, при первой встрече с императором вы рассмеялись, увидев огромную родинку у него на лице. Вас немедленно вывели и обезглавили.

Поскольку система не поддерживает сохранения, вы вернулись в самое начало.

Прогресс сюжета пути совершенствования: 1

На этот раз вы решительно выбрали путь совершенствования.

Вы подумали, исключив вариант с чиновниками. Мир странствующих мастеров звучал привлекательно, но по сути это было место, где все убивают друг друга. Слишком кроваво, вы чувствовали, что не справитесь.

Таким образом, вы попали в мир совершенствующихся, став... самым плохим поваром в лучшей секте.

Чёрт.

Прогресс сюжета пути совершенствования: 5

Ваши ежедневные задачи включали ношение воды, заточку ножей, нарезку овощей, разжигание огня, приготовление еды, мытьё посуды и кормление собаки во дворе остатками еды после учеников.

Так прошли десятилетия. Поскольку вы не занимались совершенствованием, оставаясь обычным смертным, вы состарились и умерли в секте. Ученики, которые ели вашу еду десятилетиями, с одной стороны, печалились о вашей кончине, а с другой — тайно вздыхали с облегчением.

Поскольку вы не достигли прогресса в мире перемещения, вы снова оказались в начальной деревне.

Система *дзинкнула* и выдала подсказку.

[Система]: Хотите приобрести дополнительную карту подсказки для сюжета?

Вы, обрадовавшись, кивнули.

[Система]: Баланс: 0. Невозможно приобрести. Пожалуйста, продолжайте стараться в мире перемещения, чтобы получить награды.

Прогресс сюжета пути совершенствования: 1

Это был уже третий раз. Учтя прошлый опыт, вы решили не оставаться в тени. Как только вы присоединились к секте, вы схватили мастера по набору учеников за ногу и закричали, что хотите совершенствоваться.

Мастер хотел оттолкнуть вас, но с удивлением обнаружил, что вы словно приросли к нему, и его невозможно отвязать. Из-за шума, который привлёк внимание, он был вынужден принять вас в ряды внешних учеников.

Так вы стали учеником с самой низкой одарённостью в секте. Даже собака на кухне была талантливее вас.

Но вы верили, что гений — это девяносто девять целых девять десятых процента труда. Вы всегда вставали раньше всех и ложились позже, став самым старшим внешним учеником.

Прогресс сюжета: 8

В тот день, когда собака с кухни стала внутренним учеником, вы долго размышляли на самом низком холме у ворот секты.

Вы почувствовали, что ситуация становится опасной. Если не принять меры, вы повторите прошлый сценарий. Вы напряжённо думали, вспоминая все прочитанные романы о совершенствовании, и наконец поняли, чего вам не хватает!

Это было...

Жалость к себе!

К сожалению, это не помогло. Когда вы наконец нашли нескольких учеников, которым могли бы рассказать о своей «трагической судьбе» — о том, что вы осиротели до рождения, скитались по улицам и терпели унижения, — вы с удивлением обнаружили, что их истории были куда трагичнее.

Настолько трагичнее, что ваша история казалась детской.

Например, младший брат по секте потерял всю семью из-за злодея, который уничтожил их только потому, что ему не понравился фонарь у их дома.

Второй старший брат родился слепым, но из-за своей красоты был продан в публичный дом, где познал все ужасы мира и в конце концов покончил с собой, хотя позже его спасли старшие братья.

А последний брат был настоящим неудачником. Он был настолько несчастлив, что на ежегодных собраниях секты всегда получал награду «За участие», собрав уже шестьдесят пять таких наград.

Перед такими трагедиями вам стало стыдно рассказывать свою историю.

Вынужденно, вы обратились к системе.

Система, видя вашу несообразительность, с сожалением открыла скрытую опцию.

[Система]: Игрок, хотите ли вы активировать сюжет «Бесстрастное Дао»? (Примечание: активация этого сюжета сразу же принесёт вам 233 очка и карту возрождения.)

Выслушав объяснение системы, вы задумались.

Активация сюжета и сразу подарок?

Вы уже не были тем наивным новичком и знали, что система никогда не делает подарков

просто так. Видимо, этот сюжет будет крайне опасен.

Система на этот раз не торопила вас, терпеливо ожидая вашего выбора.

Но у вас не было другого выбора.

Вы выбрали активацию сюжета «Бесстрастное Дао».

Прогресс сюжета: 18

Войдя в этот сюжет, вы не заметили никаких изменений, кроме 233 очков на вашем счету и блестящей карты возрождения.

Глядя на свои очки, вы вспомнили подсказку системы. Вы несколько раз позвали систему, но она только фыркнула.

Видимо, система была не в настроении и не хотела с вами разговаривать.

Хотя вы чувствовали, что у системы скверный характер, но, учитывая прошлый опыт, не решались её разозлить. Вы сами открыли магазин системы и обнаружили, что с 233 очками вы всё равно ничего не можете купить, даже карту сохранения за 100 очков, иконка которой была серой и недоступна.

Вы решили всё же побеспокоить систему и спросить, что происходит.

[Система]: Поскольку скрытый сюжет активирован, дополнительные предметы, влияющие на сюжет, недоступны.

— Ах.

— Разве скрытый сюжет уже активирован? Почему ничего не изменилось? — спросили вы.

[Система]: Игрок, пожалуйста, наберитесь терпения.

Вы нашли этот диалог скучным и отправились на кухню поиграть с Семьдесят Девять. О, Семьдесят Девять — это собака, которую старейшина взял в ученики.

Хотя Семьдесят Девять теперь была не просто собакой, она оставалась верной своим обязанностям на кухне, не проявляя высокомерия, как это часто бывает с другими собаками, которые вдруг стали важными.

Вы сидели у дверей кухни, обняв Семьдесят Девять, наблюдая за её виляющим хвостом, и вдруг почувствовали тепло в этом мире.

Но как только вы наслаждались этим редким моментом, шум из ворот секты прервал ваши мысли.

Вы вышли на площадь и увидели множество незнакомых лиц, полных злобы, в то время как ваши братья по секте разбежались кто куда.

Вы, совершенно растерянный, остановили одного из братьев и спросили, что происходит.

Брат, с выражением ужаса на лице, крикнул вам:

— Беги! Демонический культ напал на нас!

Вот оно! Видимо, скрытый сюжет начался!

— Почему никто не сопротивляется? Где старшие братья, старейшины? — сдерживая волнение, спросили вы.

Брат, смотря на вас как на полного невежду, тащил вас за собой и кричал:

— Они же уехали на конференцию по совершенствованию месяц назад! Ещё не вернулись!

Вы с братом, с трудом добравшись до ворот, увидели группу членов Демонического культа, которые, заметив вас, замахнулись мечами.

Вы потеряли сознание, думая, что это конец, и готовились начать всё заново, когда перед вами мелькнула карта возрождения.

Дзинь!

Да, вы возродились. Но на этот раз точка возрождения была несколько иной.

Вы огляделись вокруг. Роскошь, элегантность, благородство и изысканность интерьера — это было совсем не похоже на вашу начальную деревню.

Вы вызвали систему и спросили:

— Я всё ещё в мире совершенствующихся?

[Система]: Игрок должен завершить текущий сюжет, чтобы покинуть его.

— Где я сейчас?

[Система]: В императорском дворце.

— ??? Что за развитие событий? Это из-за скрытого сюжета?

[Система]: Мир перемещения празднует столетие, и в связи с этим проводится кросс-мировое мероприятие. У игроков будет возможность взаимодействовать с другими мирами, и если вы выполните уникальные задания, то получите ценные призы.

— Почему я в императорском дворце?

<http://bllate.org/book/15441/1369543>