

— Да, — почтительно ответила Му Ин.

Странно, сегодня она говорила со мной так почтительно, что это казалось неестественным. После того как Му Ин ушла, Лин Мухань помогла мне переодеться, заботливо напомнив:

— Будь осторожен! Вечером я приеду за тобой.

— Хорошо. Но разве ты не можешь пойти со мной? — снова начал я капризничать.

— Цин, князь Цзинь явно пригласил только тебя, как я могу пойти с тобой? — Лин Мухань выглядела серьёзной, и я понял, что дальше шутить не стоит:

— Хе-хе, принцесса, я знаю. Просто шучу. Ты не уходи никуда, жди меня в поместье!

Лин Мухань улыбнулась:

— Ладно, иди скорее, дядя Цянь уже ждёт тебя снаружи!

— Хорошо, я пошёл, — попрощался я с ней.

— Супруг принцессы, мы приехали.

Я откинул занавеску и с удивлением посмотрел на Башню Весеннего Сада:

— Дядя Цянь, ты уверен, что это то самое место?

Возница, дядя Чжан, смущённо ответил:

— Супруг принцессы, Башня Весеннего Сада только одна, и я тоже удивляюсь, почему князь пригласил вас в такое место.

Делать нечего, я повернулся к дяде Цяню:

— Ладно, дядя Цянь, возвращайся, не забудь вечером заехать за мной.

— Хорошо, — ответил дядя Чжан и увёз карету.

Я с тоской смотрел на женщин, украшенных цветами у входа. Почему именно в публичный дом?! Мне захотелось сбежать, но одна из женщин схватила меня за руку:

— Сударыня, мужчины и женщины не должны прикасаться друг к другу, — сказал я, поспешно высвобождая руку.

— О, какой забавный господин! Вы впервые у нас? — слащаво сказала женщина.

От её голоса у меня пошли мурашки, и я оттолкнул её, холодно ответив:

— Я ищу человека!

— О, у нас все ищут кого-то! Какую девушку вы ищете? — женщина продолжала приставать ко мне.

Мой голос стал ещё холоднее:

— Князь Цзинь здесь?

Женщина мгновенно стала почтительной и сухо засмеялась:

— Хе-хе, почему вы сразу не сказали? Я провожу вас.

Не обращая на неё внимания, я дошёл до комнаты, и женщина удалилась. Я открыл дверь и увидел князя Цзиня и тощего старика, сидящих внутри. Я изобразил извиняющуюся улыбку:

— Прошу прощения, что заставил вас ждать.

— Хе-хе, ничего страшного, супруг принцессы, вы ведь очень заняты, — сказал князь Цзинь с намёком.

Сев, он добавил:

— Супруг принцессы, это место легко найти?

Проклятие, его слова заставили меня мысленно проклясть всех его предков до восемнадцатого колена:

— Хе-хе, место, выбранное вами, действительно уникально.

Князь Цзинь уловил скрытый смысл моих слов и с недовольством сказал:

— Супруг принцессы, как интересно вы сказали!

Я без колебаний ответил:

— Хе-хе, взаимно.

Взгляд князя Цзиня был полен ненависти, но я спокойно пил чай, глядя на старика напротив:

— А вы кто?

— О, я — У Лянфэн, — его голос был таким же сухим, как и он сам.

— Он бывший министр наказаний, — добавил князь Цзинь.

— Хе-хе, приятно познакомиться, — вежливо ответил я, но внутри гадал, не хотят ли они меня подставить.

Неприязнь на лице князя Цзиня исчезла, и он громко позвал хозяйку:

— Позовите Цзы Ин!

Хозяйка услужливо ответила:

— Хорошо, князь, подождите немного.

Я с презрением смотрел на князя Цзиня, оказывается, он ещё и старый развратник! Вскоре в комнату вошла женщина в фиолетовом платье, с вуалью на лице:

— Цзы Ин приветствует князя.

Её голос был невероятно приятным, с каким-то неземным оттенком.

Князь Цзинь, увидев её, загорелся глазами и поспешно сказал:

— Садитесь, садитесь.

Цзы Ин не села за стол, а расположилась рядом, приказав служанке принести цинь. По её поведению было ясно, что она собирается играть. Её изысканная манера держаться заставляла задуматься, как такая женщина оказалась в публичном доме?

— Позвольте мне сыграть для вас, — сказала Цзы Ин и начала играть на цине.

Красивая мелодия заполнила комнату. Все наслаждались музыкой, и настроение поднялось. Когда мелодия закончилась, я с восхищением смотрел на неё: действительно талантливая женщина. Я не мог не воскликнуть:

— Талант превосходит Сяо, красота сравнима с Ван Цян. В мелодии рождается мелодия, в аромате — аромат. Порыв к небу, дух бессмертного. Мудрость в глазах, изысканность в мыслях. Не стремится к роскоши, живёт в пустоте. Кто её друг? Только сосна и бамбук. Высокомерная по природе, спокойная и умиротворённая. Кто ей пара? Только орхидея и хризантема.

Князь Цзинь поднял бокал:

— Хе-хе, супруг принцессы, какой вы красноречивый! Ну-ка, супруг принцессы, я предлагаю тост за вас.

— Дядя, я плохо переношу алкоголь, позвольте мне выпить чай, — сказал я, поднимая чашку с чаем.

У Лянфэн остановил мою руку, покачав головой:

— Не годится, не годится, князь пьёт вино, а супруг принцессы — чай!

Лицо князя Цзиня снова начало меняться, и я с трудом поднял бокал:

— Хорошо, Цин пьёт за дядю.

Выпив бокал, я почувствовал, как внутри всё загорелось. Я не был слаб в алкоголе, но это был крепкий напиток!! Едва справившись с дискомфортом, я увидел, что передо мной стоят три бокала.

— Дядя, что это значит? — с недоумением посмотрел я на него.

Он улыбнулся:

— Супруг принцессы, сегодня вы опоздали, так что накажите себя тремя бокалами!

— Что?! — я с недоверием смотрел на них.

Эти двое явно ждали этого момента!

— Дядя, я... — я смущённо посмотрел на него.

— Разве супруг принцессы государства Лин не справится с таким малым количеством вина? — насмешливо сказал князь Цзинь.

Я сдержал гнев и одним глотком выпил три бокала, внутри всё клокотало. Что они задумали? После этого У Лянфэн снова поднял бокал, и я понял, что отступить некуда. Так они по очереди подносили мне вино, пока я не напился.

— Супруг принцессы, ещё бокал? — сухое лицо У Лянфэна появилось передо мной.

Я покраснел и оттолкнул бокал:

— Нет, я больше не могу. Голова кружится.

Я потирал виски, лёжа на столе.

Князь Цзинь притворно сказал:

— Министр У, не заставляйте супруга принцессы пить, он уже пьян!

Князь Цзинь подмигнул Цзы Ин, и она поднялась, чтобы вывести меня.

— Ух, принцесса, где ты? У меня болит голова, — я стонал, постукивая по голове.

Чья-то рука остановила меня, и в тумане я понял, что это не Лин Мухань:

— Кто ты? Уйди!

— Супруг принцессы, я — Цзы Ин, вы пьяны, — мягко сказала она, похлопывая меня по плечу.

— Кто пьян? Я не пьян! Я хочу принцессу! — я попытался встать, но снова упал на кровать.

— Супруг принцессы, позвольте мне помочь вам снять верхнюю одежду, — она начала

расстёгивать мой пояс.

— Благодарю, Цзы Ин, но моего супруга я сама позабочусь! — Лин Мухань с грохотом распахнула дверь.

На лице Цзы Ин мелькнуло удивление, и она отошла к кровати. Затем спокойно сказала:

— Цзы Ин приветствует принцессу, супруг принцессы пьян.

Лин Мухань, увидев меня на кровати, стала ещё холоднее. Она подошла и подняла меня:

— Супруг, пойдём домой.

Я рассмеялся:

— Хе-хе, принцесса, ты пришла.

Лин Мухань молча повела меня к выходу. На прощание она холодно сказала:

— Цзы Ин, лучше запомни, кого можно впускать в свою комнату, а кого — нет!

Цзы Ин улыбнулась:

— Хе-хе, принцесса, я запомню!

После того как мы ушли, Цзы Ин вошла в соседнюю комнату.

— Ну как? — спросил князь Цзинь, стоя спиной.

Цзы Ин сняла вуаль, и под ней оказалось лицо Лин Юэхуа. Она почтительно сказала:

— Он не развратник, видно, что он любит принцессу!

— Хе-хе, правда? Если его нельзя использовать, его нужно устранить! — зловеще сказал князь Цзинь.

Лин Юэхуа нахмурилась:

— Разве это не слишком жестоко, отец?

<http://bllate.org/book/15454/1367284>