

Розы цветут лишь раз в год, любят солнце, устойчивы к холоду и засухе, нуждаются в хорошо проветриваемом пространстве и обладают высокой приспособляемостью.

Однако они не любят застоя воды, что может привести к опаданию листьев, а в худшем случае — к гибели всего растения.

Существует множество различных сортов роз.

Например, есть сорт четырёхсезонных роз, которые цветут круглый год, даже в холодную зиму.

Ся Цзои, заметив, что Юдит сожалел о том, что розы отцветают в июне-июле, упомянул ему об этом.

После этого Юдит запомнил это и решил в следующем году посадить четырёхсезонные розы, а также начал искать способы их выращивания.

*

Осмотрев Розовый сад и проверив состояние цветов, Юдит направился по одной из тропинок к замку.

В руках он держал два букета — ароматные розы и ирисы, один розовый и яркий, другой белый и изящный.

Он прошёл через коридоры замка, поднялся по лестнице на третий этаж и постучал в дверь самого большого кабинета. Услышав мягкий голос в ответ, Юдит улыбнулся и осторожно открыл дверь.

Кабинет был самым просторным и большим, в нём, помимо основной мебели, такой как столы, стулья, камин и украшения, было множество больших мягких подушек, которые Ся Цзои приказал изготовить.

Правая часть комнаты была отделена небольшим деревянным заборчиком, разделяя пространство на две части.

Меньшая часть, рядом с камином, использовалась для работы, а большая была заполнена мягкими подушками, плотно уложенными друг на друга.

Они выглядели настолько уютно и тепло, что хотелось сразу же упасть в них.

Подушки были сшиты в форме кошачьих лап и других милых животных, вдохновением для

которых послужили настоящие Пушистики, и всё это было сделано по приказу Ся Цзои.

Хэйтан любил таскать подушку в форме чёрного леопарда в угол, утаптывал её лапами и укладывался отдыхать.

Ся Цзои иногда, устав от работы, ложился на подушку в форме кошачьей лапы, обнимал подушку в виде Цинтуань и ненадолго засыпал, что было особенно приятно в холодную погоду.

Когда Юдит вошёл, Ся Цзои лежал среди множества Пушистиков, держа в руках книгу.

Его ноги были прикрыты тонким пледом, но, видимо, ему стало жарко, и он вытянул одну ногу, болтая босой ступнёй рядом с Даньхуан, пока не коснулся её золотистой шерсти.

Юдит сначала поставил букеты на подоконник, где светило солнце, оставив розы у окна, а ирисы перенёс на стол.

Затем он привёл в порядок разбросанные на столе бумаги и документы, после чего подошёл к куче мягких подушек, перешагнув через большое тело Мэйцю, и подтянул плед к Ся Цзои.

Затем Юдит встал и начал методично докладывать о последних новостях.

— Лорд, первая партия газет уже напечатана и отправлена в газетные киоски, построенные в Вессасе и замке Комой. Вскоре они поступят в продажу...

Ся Цзои уже сидел.

Он закрыл книгу и взял первый экземпляр газеты с маленького столика рядом, разгладил немного смятый лист и ещё раз просмотрел содержание.

Газета была сложена вдвое, текст был напечатан с обеих сторон и разделён на три основные рубрики.

Первая — важные события в пределах владений Десинии, такие как строительство городов, изменения в составе чиновников, новые указы...

Вторая рубрика содержала полезные советы о здоровье, профилактике болезней...

Третья рубрика была посвящена публикации рассказов и статей.

Ся Цзои не только разместил там первую главу «Истории богов 4», но и часть стихов, предоставленных священниками церкви, восхваляющих Бога-Творца.

Кроме того, он выделил важное объявление — приглашал всех желающих написать рассказы принести свои работы в газетный киоск, указав имя, возраст и адрес.

Если работа будет выбрана для публикации, автор получит гонорар, рассчитанный по количеству слов. Далее следовали конкретные требования к содержанию...

Перед газетным киоском Реног по приказу Ся Цзои установил металлический ящик для сбора работ.

Каждые три дня сотрудники, отвечающие за публикацию, открывали ящик, отбирали работы и уведомляли авторов, выплачивая гонорар...

Таким образом, после завершения «Истории богов» не было бы недостатка в новых произведениях, что также могло бы стимулировать людей учиться читать.

Газета только начинала свою работу, и её распространение было ограничено.

Информация, которую можно было публиковать, также была фиксированной, ограничиваясь пределами владений Десинии.

Ведь для сбора актуальных новостей требовались люди, а за пределами владений пока нельзя было оперативно получать информацию.

Ся Цзои планировал — когда газета начнёт приносить доход, обсудить с Орвиллом и Арчибальдом возможность открытия филиалов в пределах владений Ачъяйоли и Королевства Анас.

Газеты могли бы разделяться по странам и типам контента.

Он не был уверен, стоит ли обсуждать это с Его Святейшеством Папой.

Ведь, в отличие от его союза с Орвиллом и Арчибальдом, Империя Сент-Айро не позволит чужакам легко проникнуть на свою территорию, тем более что в империи существует Торговая палата Эда, с которой у него были трения...

Если Ся Цзои попытается ввести Торговую палату «Терновник» и газету в Империю Сент-Айро, даже с помощью Торговой палаты Нагаби, Эд непременно будет препятствовать...

Это может привести к конфликту и неприятностям.

Однако от этой идеи нельзя было отказаться.

Главная героиня Шамиль Фиби была уроженкой Империи Сент-Айро, и начало сюжета романа также происходило здесь, возможно, источник эпидемии тоже...

Ся Цзои не хотел упускать ни одной возможной информации.

В итоге он решил сначала отправить письмо Его Святейшеству Папе. Если бы Святой Престол дал разрешение, сопротивление внедрению Торговой палаты «Терновник» в Империю Сент-Айро было бы значительно меньше.

Ся Цзои некоторое время размышлял, затем положил газету и спросил:

— С Алхимической башни не было новостей?

Юдит покачал головой:

— Нет, лорд.

Ся Цзои нахмурился.

До начала эпидемии он мог только попытаться обнаружить источник и заранее подготовиться.

Если источник не удастся найти, нужно будет хорошо подготовиться, и лекарства, дезинфекция и другие меры были необходимы. Гигиена была важным методом защиты от эпидемии.

Таким образом, нужно было уделить особое внимание дезинфекции.

Простая дезинфекция, например, мыльная вода, соляной раствор, и более профессиональные средства, такие как йодофор, перекись водорода, спирт...

Но лекарства и дезинфицирующие средства не так просто изготовить, для этого требовались химические методы, реагенты... Однако сырьё и инструменты были в большом дефиците.

Алхимики из башни пока не добились успехов, и Ся Цзои понимал это.

Хотя он мог получить подробные инструкции по изготовлению из системной библиотеки, но без необходимых материалов это было невозможно.

Возможно, ему стоило подумать о других способах...

**

Через месяц на улицах появились газетчики с сумками через плечо.

Они были одеты в тёмно-зелёные комбинезоны, на головах — маленькие шапки, на шеях — красные шарфы, а в сумках — газеты, которые они продавали.

— Продажа газет! Сегодня опубликована пятая глава «Истории богов 4», читайте первыми!

Некоторые прохожие махали рукой, чтобы газетчик подошёл, передавали медную монету и забирали газету.

Газетчик, улыбаясь, уходил, а, проходя мимо патрульных солдат, старательно отдавал нелепый салют.

Дэйна купил газету и сразу же перешёл к пятой главе «Истории богов 4»...

Он быстро прочитал и, вздохнув, передал газету Майку.

— С тех пор, как появилась газета, эта история публикуется раз в неделю... Эх, слишком мало.

Дэйна, говоря это, достал из маленького мешочка на поясе лимонный леденец, положил его в рот и, надув щёку, сказал:

— Майк, ты ведь ещё не купил газету? Возьми мою, я ведь всё равно не читаю остальное.

<http://bllate.org/book/15517/1397064>